

نموذج رقم (١٣)  
توصيف برنامج دراسي  
بكالوريوس التربية النوعية في التربية الموسيقية  
العام الأكاديمي ٢٠١٣ - ٢٠١٤



الغرابي لإدارة جودة التعليم والتعلم - ٢٠١٦/١٠/٢٠١٦٣٠/١٠/٣٠

كلية التربية النوعية  
الجامعة: جامعة دمياط  
الكلية: كلية التربية النوعية

• أ- معلومات أساسية

١. عنوان  
بكالوريوس التربية النوعية في التربية الموسيقية
٢. طبيعة  
البرنامج
٣. تاريخ إقرار  
البرنامج
٤. القسم  
المسئول عن  
البرنامج

• ب- معلومات متخصصة :

١- الأهداف العامة للبرنامج

٢- المخرجات التعليمية المستهدفة من البرنامج  
أ- المعرفة و الفهم

ب- القدرات الذهنية

ج- المهارات المهنية

د- مهارات عامة

٣- المعايير الأكاديمية للبرنامج

٤- العلامات المرجعية

٥- هيكل ومكونات البرنامج

أ - مدة البرنامج

ب - هيكل البرنامج

إجمالي اختياري	عملي انتقائي	نظري إلزامي
		١- عدد الساعات /عدد الوحدات : الزمامي
		٢- مقررات العلوم الأساسية :
		٣ - مقررات العلوم الإجتماعية والإنسانية :
		٤ - مقررات علوم

		التخصص :
		٥ - مقررات من علوم أخري (حاسب آلي و ..) :
		٦ - التدريب الميداني:

#### ٦- محتويات المقررات

##### -أولى تربية موسيقية / شعبة التربية الموسيقية ( )

أ- إجباري:				
الفصل	عدد الساعات الإسبوعية			كود
	نظري	تمارين	عملي	
ب- إختياري:				
لا يوجد مقررات				

##### -ثانية تربية موسيقية / شعبة التربية الموسيقية (لائحة ٢٠٠٠- ٢٠٠١ (بدون حاسب))

أ- إجباري:				
الفصل	عدد الساعات الإسبوعية			كود
	نظري	تمارين	عملي	
ب- إختياري:				
لا يوجد مقررات				

##### -ثالثة / شعبة التربية الموسيقية ( )

أ- إجباري:				
الفصل	عدد الساعات الإسبوعية			كود
	نظري	تمارين	عملي	
ب- إختياري:				
لا يوجد مقررات				

##### -رابعة / شعبة التربية الموسيقية ( )

أ- إجباري:				
الفصل	عدد الساعات الإسبوعية			كود
	نظري	تمارين	عملي	
ب- إختياري:				
لا يوجد مقررات				

#### ٧- متطلبات الالتحاق بالبرنامج

## ٨- القواعد المنظمة لاستكمال البرنامج

جامعة دمياط|كلية التربية النوعية|شعبة التربية الموسيقية|أولى تربية موسيقية

• 1-

جامعة دمياط|كلية التربية النوعية|شعبة التربية الموسيقية|ثانية تربية موسيقية

• 2-

جامعة دمياط|كلية التربية النوعية|شعبة التربية الموسيقية|ثالثة

• 3-

جامعة دمياط|كلية التربية النوعية|شعبة التربية الموسيقية|اربعة

• 4-

## ٩- طرق و قواعد تقييم الملتحقين بالبرنامج

م الطريقة ما تقيسه من المخرجات التعليمية المستهدفه

## ١٠- طرق تقويم البرنامج

م القائم بالتقويم

العينة

الوسيلة

## ١١- مصفوفة المعارف والمهارات المستهدفة من البرنامج التعليمي

-أولى تربية موسيقية / شعبة التربية الموسيقية ( )

أ- إجباري:				
م	المقرر الدراسي	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية
مهارات عامة				
ب- إختياري:				
لا يوجد مقررات				

-ثانية تربية موسيقية / شعبة التربية الموسيقية (لائحة ٢٠٠٠-٢٠٠١ (بدون حاسب))

أ- إجباري:				
م	المقرر الدراسي	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية
مهارات عامة				
ب- إختياري:				
لا يوجد مقررات				

-ثالثة / شعبة التربية الموسيقية ( )

أ- إجباري:				
م	المقرر الدراسي	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية
مهارات عامة				
ب- إختياري:				
لا يوجد مقررات				

-رابعة / شعبة التربية الموسيقية ( )

أ- إجباري:				
م	المقرر الدراسي	المعارف	مهارات ذهنية	مهارات مهنية
مهارات عامة				
ب- إختياري:				
لا يوجد مقررات				

منسق البرنامج :