

## التحريري

اليوم والتاريخ	التصميم الصناعي	التصميم الداخلي والأثاث	الذخرفة	النحت والتشكيل المعماري والترميم	الغزل والنسيج والتريكو	طباعة المنسوجات والصباغة والتبصير	الملابس الجاهزة	الإعلان
السبت ٢٠١٣/٦/١	حاسب آلي ٣: ١	حاسب آلي ٣: ١	حاسب آلي ٣: ١	حاسب آلي ٣: ١	حاسب آلي ٣: ١	حاسب آلي ٣: ١	حاسب آلي ٣: ١	حاسب آلي ٣: ١
الاثنين ٢٠١٣/٦/٣	لغات ومناقشات بلغة أجنبية ٣: ١	لغات ٣: ١	لغات ومناقشات بلغة أجنبية ٣: ١	لغات ٣: ١	لغات ٣: ١	لغات ٣: ١	لغات ٣: ١	لغات ومناقشات بلغة أجنبية ٣: ١
الأربعاء ٢٠١٣/٦/٥	تاريخ فنون ٣: ١	تاريخ فنون ٣: ١	تاريخ فنون ٣: ١	تاريخ فنون ٣: ١	تاريخ فنون ٣: ١	تاريخ فنون ٣: ١	تاريخ فنون ٣: ١	تاريخ فنون ٣: ١
السبت ٢٠١٣/٦/٨	إدارة عمليات التصميم والتطوير ٣: ١	تك إنتاج التصميم الداخلي ٣: ١	خواص ومقاومة مواد بناء ٣: ١	اقتصاديات تصميم النحت ٣: ١	إدارة إنتاج النسيج ٣: ١	آلات الصباغة والتجهيز ٣: ١	قياسات ومراقبة جوده ٣: ١	تكنولوجيا إنتاج إعلان متحرك ٣: ١
الاثنين ٢٠١٣/٦/١٠	تاريخ التصميم والتكنولوجيا ٣: ١	تك خامات التصميم الداخلي ٣: ١	اقتصاديات تصميم ٣: ١	تاريخ وتذوق النحت ٣: ١	طبيعة منسوجات ٣: ١	اقتصاديات تصميم طباعة المنسوجات ٣: ١	اقتصاديات تصميم الملابس ٣: ١	معالجات جرافيكية للمخطوط والعلامات ٣: ١
الاربعاء ٢٠١٣/٦/١٢	النظم الرقمية والتحكم عن بعد ٣: ١	تسويق وأبحاث المنتج ٣: ١	تك رسوم متحركة ٣: ١		غزل ٣: ١	فحص ومراقبة جودة ٣: ١	طباعة الملابس الجاهزة ٣: ١	تكنولوجيا نظم التلفزيون (رسوم متحركة- تجارى) ٣: ١
السبت ٢٠١٣/٦/١٥					تحليل المنسوجات ٣: ١	التجهيز النهائي للمنسوجات ٣: ١	قوانين وتشريعات تصدير الملابس ٣: ١	تكنولوجيا نظم سينمائية (رسوم متحركة- تجارى) ٣: ١
الاثنين ٢٠١٣/٦/١٧								تذوق موسيقى ٣: ١

عميد الكلية  
و رئيس عام الامتحانات

أ.د/ طارق محمد أبو المعاطي

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب  
ونائب رئيس عام الامتحانات

عمر عبد الفتاح غنيم