

تحريري

اليوم والتاريخ	الإعلان	التصميم الداخلي والأثاث	الخزف	الزخرفة	النحت والتشكيل المعماري والترميم	الغزل والنسيج والتريكو	طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز	الملابس جاهزة
الاحد ٢٠١٦/١/١٠	تاريخ فنون ١٢:١٠	تاريخ فنون ١٢:١٠	تاريخ فنون ١٢:١٠	تاريخ فنون ١٢:١٠	تاريخ فنون ١٢:١٠	تاريخ فنون ١٢:١٠	تاريخ فنون ١٢:١٠	تاريخ فنون ١٢:١٠
الثلاثاء ٢٠١٦/١/١٢	كيمياء ١٢:١٠	كيمياء مواد ١٢:١٠	كيمياء (مواد الخزف) ١٢:١٠	كيمياء ١٢:١٠	كيمياء ١٢:١٠	كيمياء ١٢:١٠	كيمياء ١٢:١٠	كيمياء ١٢:١٠
الخميس ٢٠١٦/١/١٤	تخطيط وإدارة إنتاج ١٢:١٠	تخطيط وإدارة إنتاج ١٢:١٠	تخطيط وإدارة إنتاج ١٢:١٠	تخطيط وإدارة إنتاج ١٢:١٠	تخطيط وإدارة إنتاج ١٢:١٠	تخطيط وإدارة إنتاج ١٢:١٠	تخطيط وإدارة إنتاج ١٢:١٠	تخطيط وإدارة إنتاج ١٢:١٠
الاحد ٢٠١٦/١/١٧	طبيعة ١٢:١٠	فيزياء مواد ١٢:١٠	طبيعة (مواد الخزف) ١٢:١٠	طبيعة ١٢:١٠	فيزياء ١٢:١٠	طبيعة ١٢:١٠	طبيعة ١٢:١٠	طبيعة ١٢:١٠
الثلاثاء ٢٠١٦/١/١٩	دراسات الجدوى ١٢:١٠	دراسات الجدوى ١٢:١٠	دراسات الجدوى ١٢:١٠	دراسات الجدوى ١٢:١٠	دراسات الجدوى ١٢:١٠	دراسات الجدوى ١٢:١٠	دراسات الجدوى ١٢:١٠	دراسات الجدوى ١٢:١٠
الخميس ٢٠١٦/١/٢١	نظم اللون في الإعلان ١٢:١٠	نظريات التصميم الداخلي ١٢:١٠	اساليب انتاج الخزف ١٢:١٠	تك مناظر وخلفيات ١٢:١٠	تكنولوجيا النحت البارز ١٢:١٠	تكنولوجيا إنتاج تريكو ١٢:١٠	تركيب منسوجات ١٢:١٠	تكنولوجيا إنتاج ملابس ١٢:١٠
الجمعة ٢٠١٦/١/٢٢		تاريخ التصميم الداخلي والأثاث الإسلامي ١٢:١٠	تاريخ اللوحات الجدارية ١٢:١٠		صباغة و تجهيز ١٢:١٠			
الاحد ٢٠١٦/١/٢٤	تكنولوجيا إنتاج الإعلان الثابت ١٢:١٠	نظريات اللون في التصميم الداخلي والأثاث ١٢:١٠	ماكينات خزف ١٢:١٠	نظريات ألوان ١٢:١٠	مدخل لعلم الآثار ١٢:١٠	تكنولوجيا إنتاج سجاد ١٢:١٠	تحضيرات الأقمشة البروتينية ١٢:١٠	تركيب منسوجات ١٢:١٠
الثلاثاء ٢٠١٦/١/٢٦	علم الدلالة ١٢:١٠	نظم تحكم بيئي (تكيف) ١٢:١٠		تك مغلقات ولوحات جدارية ١٢:١٠		غزل ١٢:١٠	كيمياء الصبغات ١٢:١٠	اقتصاديات وإحصائيات العمل ١٢:١٠
الخميس ٢٠١٦/١/٢٨		رسم معماري ٢:١٠		رسم معماري ٢:١٠				

عميد الكلية
ورئيس عام الامتحانات

أ.د/ حاتم محمد فتحي ادريس

وكيل الكلية
لشئون التعليم والطلاب
و نائب رئيس عام الامتحانات

أ.د / مهديّة محمد النجار

رئيس قسم
الدراسة والامتحانات

أ / شيرين محمد دعاير