

<u>الأبحاث العلمية المنشورة :</u> أ.م.د/ أماني أحمد مشهور أستاذ مساعد ورئيس قسم التصميم الداخلي والأثاث كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط			
مسلسل	عنوان البحث	جهة النشر	المجلة العلمية
١-	دور التصميم الداخلي في حجب التلوث السمعى لتحقيق الإقامة الصحية داخل المسكن	المؤتمر الدولي الثالث لكلية الفنون التطبيقية- جامعة دمياط، والمنعقد تحت عنوان "الفنون التطبيقية والتوقعات المستقبلية" فى الفترة من 21- 23 نوفمبر 2012	مجلة الفنون والعلوم التطبيقية
٢-	صناعة الاثاث بين التصميم الداخلى والتحول الرقمى	المجلة العلمية علوم وفنون – دراسات وبحوث – ٢٢- ٢٠١٣-٦	المجلة العلمية علوم وفنون
٣-	The Psychological Feeling "towards the Artwork	المؤتمر الدولي للفن الحديث بجامعة " Mimar Sinan Fine Arts University " بإسطنبول- تركيا في الفترة من ٢٧- ٢٩ نوفمبر ٢٠١٣، المنعقد تحت عنوان "الجمال والقبج"	المؤتمر الدولي للفن الحديث
٤-	اعتبارات صحية لتصميم الأثاث	مجلة بحوث التربية النوعية- العدد ٤٣ أكتوبر ٢٠١٦	مجلة بحوث التربية النوعية
٥-	An Ergonomic Evaluation of Historical Seat Designs تقييم ارجونوميكى لتصميم مقاعد تاريخية	International Design Journal – 21-2-2014	International Design Journal
٦-	الاستفادة من المخلفات الزراعية فى تصنيع تصميمات الأثاث العصرى	مجلة التصميم الدولية – المجلد ٥ – العدد ٢ – ابريل ٢٠١٥	مجلة التصميم الدولية
٧-	تطبيق التحليل الرباعى فى تطوير صناعة الأثاث فى دمياط	مجلة التصميم الدولية – المجلد ٥ – العدد ٢ – ابريل ٢٠١٥	مجلة التصميم الدولية
٨-	Gender differences necessities in interior design حتميات اختلاف النوع فى التصميم الداخلى	International Design Journal – Volume 5 – Issue 3 - 21-6-2015	International Design Journal
٩-	The interior design of the Egyptian residence between originality and modernity التصميم الداخلى للمسكن المصرى بين الاصاله والمعاصرة	Conference: DESIGNA November2015, At University of Beira Interior, Covilhã, Portugal, Volume: 5	Conference: DESIGNA November2015
١٠-	مهارة العامل الدمياطى بين الحرفة	مجلة التصميم الدولية – المجلد ٦ – العدد ٣ –	مجلة التصميم الدولية

	والصناعة	يوليو ٢٠١٦	
١١-	تكنولوجيا النانو وصناعة الأثاث في مصر	مجلة التصميم الدولية - المجلد ٦ - العدد ٣ - يوليو ٢٠١٦	مجلة التصميم الدولية
١٢-	تأثير استخدام التكنولوجيا الحديثة علي سلوك الإنسان في الفارغات الداخلية	مؤتمر الفنون التطبيقية الدولي الخامس - دمياط - " الفنون التطبيقية والتوقعات المستقبلية ٥ " ٢١-٢٣ مارس ٢٠١٧	مجلة الفنون والعلوم التطبيقية
١٣-	دور الجامعه في خدمة المجتمع الصناعي للاثاث (دراسة حالة لعاصمة الاثاث فى العالم)	مؤتمر الفنون التطبيقية الدولي الخامس - دمياط - " الفنون التطبيقية والتوقعات المستقبلية ٥ " ٢١-٢٣ مارس ٢٠١٧	مجلة الفنون والعلوم التطبيقية
١٤-	النسبة الذهبية في تقسيمات الخراط الاسلامي في الواجهات المعمارية	مجلة العمارة والفنون - العدد السادس - ابريل ٢٠١٧	مجلة العمارة والفنون
١٥-	تحليل الصلابة لمقعد من مصر القديمة باستخدام طريقة العناصر المحددة	مجلة التصميم الدولية - المجلد ٧ - العدد ٤ - اكتوبر ٢٠١٧	مجلة التصميم الدولية

الأبحاث العلمية المنشورة :

د/ سارة فتحى أحمد فهمى

مدرس بقسم التصميم الداخلى والأثاث

كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط

المجلة العلمية	جهة النشر	عنوان البحث	
مجلة الفنون والعلوم التطبيقية	المؤتمر الدولي الرابع لكلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط - رأس البر فى الفترة من ١١ مارس: ١٣ مارس ٢٠١٥ م	" توظيف الإعلان الخارجى على واجهات المباني بما يحقق قيم وظيفية و جمالية " "Applying the Outdoors advertising on buildings in order to achieve Aesthetic and Functional values "	
مجلة الفنون والعلوم التطبيقية	المؤتمر الدولي الرابع لكلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط - رأس البر فى الفترة من ١١ مارس: ١٣ مارس ٢٠١٥ م	" إستدامة الفكر التصميمي بين الفلسفة و التطبيق فى صياغة الأثاث " The Sustainability concept between Philosophy and Application in furniture design	

مجلة التصميم الدولية	المؤتمر الدولي الرابع لكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان - فى الفترة من ٢٨ : ٢٩ فبراير ٢٠١٦ م.	" دور تكنولوجيا التصوير والإضاءة في العرض المتعدد لجماليات الأثاث الحديث" "The role of photography and lighting in multiple presenting and aesthetics of modern furniture"	
مجلة العمارة والفنون	المؤتمر الدولى الثانى الجمعية العربية للحضارة و الفنون الاسلامية" التأثيرات المتبادلة بين الحضارات الإنسانية" فى الفترة من ٢٦ : ٣٠ أكتوبر ٢٠١٦ م	" المرونة التشكيلية لتلبية المتطلبات الإنسانية المتجددة من خلال المعايير الجمالية الكامنة داخل المدارس الحديثة " "Form flexibility to meet the renewable humanitarian requirements through the underlying aesthetic standards within art movements"	
مجلة التصميم الدولية	المؤتمر الدولي الأول " تنمية الابتكار و الإبداع للصناعات التقليدية و التراثية و السياحية "- فى الفترة من ١٢ : 13 أبريل ٢٠١٧ م	" حدائق مصر التاريخية والإستفادة منها فى تصميمات حديثة مبتكرة " "Historical gardens of Egypt as an inspiration for modern landscaping"	
<u>الأبحاث العلمية المنشورة :</u> د/ احمد اسماعيل عواد مدرس بقسم التصميم الداخلى والأثاث جامعة دمياط -كلية الفنون التطبيقية			
		رؤية تصميمية معاصرة نحو احياء طراز الارنوفو	
	المؤتمر الدولي الثانى الجمعية العربية للحضارة و الفنون الاسلامية" التأثيرات المتبادلة بين	رؤية تصميمية معاصرة نحو احياء الطراز	

المصري القديم	الحضارات الإنسانية" فى الفترة من ٢٦ : ٣٠ أكتوبر ٢٠١٦ م	مجلة العمارة والفنون
تحقيق مفهوم من المهد إلى المهد كأحد ركائز التكنولوجيا المتطورة في صناعة الآثار	المؤتمر الدولي الرابع لكلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط – رأس البر فى الفترة من ١١ مارس: ١٣ مارس ٢٠١٥ م	مجلة الفنون والعلوم التطبيقية
الآثار بين الثابت والمتغير		
<u>الأبحاث العلمية المنشورة :</u> م.د/ يسرا الحاريري مدرس مساعد بقسم التصميم الداخلى والآثار كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط		
اعتبارات صحية لتصميم الآثار	مجلة بحوث التربية النوعية- العدد ٤٣ اكتوبر ٢٠١٦	مجلة بحوث التربية النوعية
An Ergonomic Evaluation of Historical Seat Designs تقييم ارجونوميكى لتصميم مقاعد تاريخية	International Design Journal – 21-2-2014	International Design Journal
<u>الأبحاث العلمية المنشورة :</u> م.د/ اية لطفى مدرس مساعد بقسم التصميم الداخلى والآثار جامعة دمياط - كلية الفنون التطبيقية		
صناعة الآثار بين التصميم الداخلى والتحول الرقمى	المجلة العلمية علوم وفنون – دراسات وبحوث – ٢٢- ٢٠١٣-٦	المجلة العلمية علوم وفنون
<u>الأبحاث العلمية المنشورة :</u> م.د/ علياء عزت مدرس مساعد بقسم التصميم الداخلى والآثار كلية الفنون التطبيقية		
<u>الأبحاث العلمية المنشورة :</u> م.د/ سمر نعمان مدرس مساعد بقسم التصميم الداخلى والآثار كلية الفنون التطبيقية		
تطبيق التحليل الرباعى فى تطوير صناعة الآثار	مجلة التصميم الدولية – المجلد ٥ – العدد ٢ – ابريل	مجلة التصميم الدولية

	٢٠١٥	فى دمياط	
<u>الأبحاث العلمية المنشورة :</u> م.د/ نهال زهرة مدرس مساعد بقسم التصميم الداخلى والأثاث كلية الفنون التطبيقية			
مجلة التصميم الدولية	مجلة التصميم الدولية – المجلد ٥ – العدد ٢ – ابريل ٢٠١٥	الاستفادة من المخلفات الزراعية فى تصنيع تصميمات الأثاث العصرى	
<u>الأبحاث العلمية المنشورة :</u> م.د/ احمد حسيب مدرس مساعد بقسم التصميم الداخلى والأثاث كلية الفنون التطبيقية			
<u>الأبحاث العلمية المنشورة :</u> م.د/ عفت توكل مدرس مساعد بقسم التصميم الداخلى والأثاث كلية الفنون التطبيقية			
<u>الأبحاث العلمية المنشورة :</u> م/ اية فيصل معيد بقسم التصميم الداخلى والأثاث كلية الفنون التطبيقية			
مجلة العمارة والفنون	مجلة العمارة والفنون – العدد السادس – ابريل ٢٠١٧	النسبة الذهبية فى تقسيمات الخرط الاسلامي فى الواجهات المعمارية	
<u>الأبحاث العلمية المنشورة :</u> م/ نانسى طلعت معيد بقسم التصميم الداخلى والأثاث كلية الفنون التطبيقية			
مجلة التصميم الدولية	مجلة التصميم الدولية – المجلد ٧ – العدد ٤ – اكتوبر ٢٠١٧	تحليل الصلابة لمقعد من مصر القديمة باستخدام طريقة العناصر المحددة	

