

محضر اجتماع  
مجلس الكلية بجلسته رقم (١٢٧)  
والمنعقد بتاريخ ٢٠١٥/٥/٩

## محضر اجتماع

### مجلس الكلية رقم (١٢٧)

بجلسه المنعقدة يوم السبت الموافق ٢٠١٥/٥/٩

- عقد مجلس الكلية اجتماعه رقم (١٢٧) يوم السبت الموافق ٢٠١٥/٥/٩ وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً بقاعة اجتماع مجلس الكلية برئاسة:-

عميد الكلية

السيد أ.د/ طارق محمد أبو المعاطى

- وحضور كل من:

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا

١- أ.د/ غادة محمد الصياد

وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

٢- أ.د/ حاتم فتحى إدريس

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

٣- أ.د/ مهدية محمد النجار

القائم بعمل رئيس مجلس قسم الملابس الجاهزة

٤- أ.د/ احمد السيد الطحان

القائم بعمل رئيس قسم النحت والتشكيل المعماري والترميم

٥- د/ فيصل سيد احمد

المشرف على قسم الزخرفة

٦- أ.د/ حسام الدين فاروق النحاس

القائم بعمل رئيس مجلس قسم الغزل والنسيج والتريكو

٧- أ.د / فيروز أبو الفتوح الجمل

نيابة عن القائم بعمل رئيس مجلس قسم التصميم الداخلى والأثاث

٨- د/ الامير احمد شوقي

الاستاذ المساعد بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز عن الاستاذة المساعدات

٩- د/مروة ممدوح حمود

المدرس بقسم الزخرفة عن المدرسين

١٠- د/رضوان رضوان زحام

مدير وحدة ضمان الجودة

١١- د/ حسام الدين السيد محمد

مدير وحدة الخدمات الالكترونية

١٢- د/جيحان عبد العظيم الجمل

الأستاذ المتفرغ بقسم الزجاج - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان

١٣-أ.د / محمد على زينهم

- وقد اعتذر عن الحضور:-

• وقد تغيب عن الحضور:-

القائم بعمل رئيس مجلس قسم الاعلان

د / أمل محمد سراج

• وقد قام بامانة المجلس :-

وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

أ. د / حاتم فتحى إدريس

• وقد قام بأعمال سكرتارية الاجتماع:-

سكرتير المجلس

أ / سماح مسعد عوض

▪ في بداية الاجتماع رحب السيد أ.د / طارق محمد جمال عبد الغفور لوفاة شقيقته ، د/ ياسر على معيدي لوفاة عمها . الكلية المؤقر متمنياً لهم ولأسرة الكلية مزيداً من التوفيق والنجاح .

▪ ثم قدم خالص التعازي لكلا من أ.د/ محمد جمال عبد الغفور لوفاة شقيقته ، د/ ياسر على معيدي لوفاة عمها .

▪ ثم اكد على ضرورة تسليم عضو هيئة التدريس نسخة الكترونية وورقية من الاعمال الفنية للطلاب والتي تم تقييمها إلى الكنترول المختص مع الاحتفاظ بنسخة الكترونية في ملف المقرر بالقسم .

▪ ثم إنطلق سيادته لمناقشة جدول الأعمال المعد على النحو التالي:

### أولاً : التصدیقات

المصادقة على محاضر اجتماع مجلس الكلية رقم (١٢٥) المنعقد بتاريخ ١١/٤/٢٠١٥ ، ورقم (١٢٦) الطاري المنعقد بتاريخ ٢٦/٤/٢٠١٥	الموضوع رقم (١)
المصادقة .	القرار

### ثانياً : شئون التعليم والطلاب

المذكورة المعروضة من أ.د / وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب ، بشأن متابعة خطة التدريس للمقررات شهريا ، ومقترح استماراة تقييم شهري للطالب يلتزم بها عضو هيئة التدريس من بداية الفصل الدراسي وحتى نهايته ويتم حفظها في ملف المقرر بالقسم .	الموضوع رقم (٢)
الموافقة مع اعلانها لجميع أعضاء هيئة التدريس في الاقسام العلمية .	القرار
المذكورة المعروضة من أ.د / وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب ، بشأن مقترح مصفوفة تقييم مواد المناقشات للفرقه الاعدادية وللفرق الاخرى .	الموضوع رقم (٣)
الموافقة على مصفوفة الفرقه الاعدادية ، مع ارسال مصفوفة باقى الفرق للاقسام العلمية لابداء الرأى وموافقتنا بالرد خلال اسبوع من تاريخه .	القرار

<p>المذكورة المعروضة من أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب ، بشأن ما اوصت به لجنة شئون التعليم والطلاب رقم (٤١) بتاريخ ٢٠١٥/٥/٤ بالموافقة على المذكورة المعروضة من د/ياسر على معبد رئيس كنترول الفرقه الاولى بشأن تعديل نتيجة الطالب / شادي محمد عصام الدين - المقيد بالفرقه الاولى بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم من راسب فى اعمال السنة إلى جيد فى مقرر الكيمياء للفصل الدراسي الاول وذلك بناءً على تقرير رئيس الكنترول المختص لاستحقاقه ثلاث درجات فى اعمال السنة .</p>	<p>الموضوع رقم (٤)</p>
<p>الموافقة .</p>	<p>القرار</p>

الموضوع  
رقم (٥)

المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب ، بشأن الموافقة على انتداب بعض من السادة أعضاء هيئة التدريس وغير أعضاء هيئة التدريس من خارج الجامعة للتصحيح خلال الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي ٢٠١٤/٢٠١٥ وبيانهم كالتالى :-

الاسـم	الـجـهة المـنـدـب مـنـهـا	الـمـوـاد الـقـائـم بـتـصـحـيـحـها	الـاقـسـام الـمـنـدـب إـلـيـهـا	مـ
أ.د / اسماعيل حمد عواد	جامعة حلوان - كلية الفنون التطبيقية	مشروع البكالوريوس	رابعة - التصميم الداخلي والاثاث	١
أ.د/ عطية السعيد شاهين	جامعة حلوان - كلية الفنون التطبيقية	مشروع البكالوريوس	رابعة - التصميم الداخلي والاثاث	٢
م/ على عبد العاطى عبد القادر	شركة سينا للغزل والنسيج	مشروع البكالوريوس	رابعة - الغزل والنسيج والتريكتو	٣
أ.د/ عبد المنعم معرض	جامعة حلوان - كلية الفنون التطبيقية	مشروع البكالوريوس	رابعة - الزخرفة	٤
د / محمد زكريا عبد السلام سلطان	شركة الايكونوميست المصرية	١-تصميم انماط الخطوط والكتابات ٢-معالجات جرافيكية للملصقات ٣ - علم الدلالة ٤- تصميم العلامات التجارية ٥- نظريات الاتصال الاعلامي ٦-نظم طباعية ٧ - تصميم نشرات مطبوبات واغلفة ٨-سيكلوجية اللون ٩- تكنولوجيا انتاج اعلان متحرك	أولي - الاعلان أولي - الاعلان أولي - الاعلان ثانية - اعلان ثانية - اعلان ثانية - اعلان ثالثة - اعلان ثالثة - اعلان ثالثة - اعلان	٥

الاقسام المنتدب إليها	المواد القائم بتصحیحها	الجهة المنتدب منها	الاسم	م
اولي - اعلان	نظريات اتصال اعلاني	جامعة حلوان - كلية الفنون التطبيقية	د / مجدي عبد العزيز البيلي	٦
اولي - تصميم داخلي واثاث اولي - تصميم داخلي واثاث اولي - تصميم داخلي واثاث تانية - تصميم داخلي واثاث تانية - تصميم داخلي واثاث تانية - تصميم داخلي واثاث ثالثة - تصميم داخلي واثاث ثالثة - تصميم داخلي واثاث ثالثة - تصميم داخلي واثاث	١ - تخصص تنفيذی ٢ - تصميم اثاث ٣ - تكنولوجيا تكسيات حوائط ٤ - تخصص تنفيذی ٥ تكنولوجيا الارضيات والاسقف ٦ - نظم تحكم بيئي تهوية ٧ - تكنولوجيا انتاج الاثاث ٨ - تكنولوجيا خامات الاثاث ٩ - نظم تحكم بيئي صوتیات	جامعة حلوان - كلية الفنون التطبيقية	د / فتحي حسن عبد القادر	٧
الموافقة طبقاً للقواعد مع مخاطبة أ.د/رئيس الجامعة .				القرار رقم
المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب ، بشأن الاجراءات التي تم اتخاذها حيال الشكوى المقدمة من طلاب الفرقه الثالثة والخاصة بعدم استفادتهم من مقرر الطبيعة الحية .				الموضوع رقم (٦)
- عدم مشاركة استاذ المقرر في لجان التصحيح الثلاثية تحقيقاً للشفافية . - عدم اسناد المقرر له مرة اخرى .				القرار رقم

### ثالثاً: الجودة

الخطاب الوارد من مدير مركز ضمان الجودة وتقدير الاداء بالجامعة بشأن العرض المتميز لإنجازات الكلية اثناء انعقاد الملتقى الثاني لجودة انجازات الجامعة المنعقد بكلية التربية يومى ٢٥/٣/٢٠١٥ و الجهود المبذولة من اجل انهاء مشروع دعم الفاعلية التعليمية .	الموضوع رقم (٧)
احاطة المجلس علمًا.	القرار رقم



#### رابعاً : شئون أعضاء هيئة التدريس

<p>المذكورة المعروضة من أ.د/المشرف على قسم الزخرفة بشأن موافقة مجلس القسم رقم(٥) بتاريخ ٢٠١٥/٤/٦ على ندب د/نهلة محمد الجنيدى للتدريس لطلاب المعهد العالى للفنون التطبيقية بواقع يوم واحد اسبوعيا (الثلاثاء) وذلك خلال العام الجامعى ٢٠١٤/٢٠١٥.</p> <p>عدم الموافقة لتعارض يوم الثلاثاء مع الجدول الدراسى لسيادتها .</p>	<p>الموضوع رقم (٨)</p> <p>قرار الق</p>
---	--

#### خامساً : شئون الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية

<p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن موافقة لجنة شئون الدراسات العليا والبحوث رقم (٥١) بتاريخ ٢٠١٥/٤/٥ على البنود المقترحة لتنفيذ مشروع البرنامج التنفيذى بين حكومة مصر العربية والمغرب فيما عدا البند الثالث حيث يجب مراجعة المبالغ الممنوحة من الجانب المصرى والجانب المغربي لطلاب الدراسات العليا والجامعات والمعاهد لعدم مناسبتها للظروف المعيشية الحالية .</p> <p>الموافقة مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .</p>	<p>الموضوع رقم (٩)</p> <p>قرار الق</p>
<p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن موافقة لجنة شئون الدراسات العليا والبحوث رقم (٥١) بتاريخ ٢٠١٥/٤/٥ على تمديد العمل بالبرنامج التنفيذى لاتفاق الثقافى بين جمهورية مصر العربية وحكومة السودان لمدة عامين متتالين حتى ٢٠١٦ لحين الاعداد لمشروع برنامج تنفيذى جديد .</p> <p>الموافقة مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .</p>	<p>الموضوع رقم (١٠)</p> <p>قرار الق</p>
<p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن قرار تشكيل لجان التصحيح لمرحلة الدراسات العليا (ماجستير - دكتوراه) الخاصة بقسم الغزل والنسيج بناءً على موافقة مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٤/٤ ، وقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز بناءً على موافقة مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٥/٥</p> <p>الموافقة مع تفويض عميد الكلية فى اعتماد ما يريد من باقى الأقسام .</p>	<p>الموضوع رقم (١١)</p> <p>قرار الق</p>

<p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن موافقة لجنة شئون الدراسات العليا والبحوث رقم (٥١) بتاريخ ٢٠١٥/٤ على الطلب المقدم من أ.د/محمد طه العزب - الاستاذ بكلية الهندسة جامعة المنصورة والخاص باعتذاره عن الاشراف على رسالة الماجстير للدارسة / غادة محمد شطا - المعيدة بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم ، وذلك بعد موافقة مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٣/٢٩ على ان تكون لجنة الاشراف كالتالي :-</p> <p>١- د/فيصل سيد احمد - الاستاذ المساعد بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم</p>	<p>الموضوع رقم (١٢)</p>
<p>يعاد للقسم لارسال تقرير عن مدى انجاز الرسالة و موقف أ.د/محمد طه العزب .</p> <p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن موافقة لجنة شئون الدراسات العليا والبحوث رقم (٥١) بتاريخ ٢٠١٥/٤ على مقترن تشكييل لجنة المناقشة والحكم للدارسة / ايمن يسري الميهى - الدارسة بقسم الملابس الجاهزة (من الخارج) لرسالة الدكتوراه تحت عنوان :-</p> <p>" دراسة بعض معايير العلامة التجارية في تصميم الملابس الجاهزة للاطفال " وذك على النحو التالي:-</p> <p>١-أ.د/ احمد حسني خطاب نجم الدين- استاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان (مناقشة ومقرا).</p> <p>٢-أ.د/ محمد البدرى عبد الكرييم- استاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان (مشرفا ومناقشة)</p> <p>٣-أ.د/ ياسر محمد سهيل - استاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة بنها (مناقشة)</p> <p>٤-أ.د/حاتم محمد ادريس- استاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط ( مشرفا ومناقشة)</p> <p>٥-د/عمرو جمال الدين حسونة - الاستاذ المساعد بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان (مشرفا ومناقشة)</p> <p>ووافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٣/٣٠</p>	<p>القرار</p> <p>الموضوع رقم (١٣)</p>
<p>الموافقة مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .</p> <p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن موافقة لجنة شئون الدراسات العليا والبحوث رقم (٥١) بتاريخ ٢٠١٥/٤ على ما جاء بالتقارير السنوية الخاصة بطلاب الدراسات العليا بقسم الاعلان</p> <p>١- الاء محمد السيد عبده السيد - المعيدة بالقسم .</p> <p>٢- شيماء صلاح صادق - المدرس المساعد بالقسم</p> <p>ووافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٤/٥</p>	<p>القرار</p> <p>الموضوع رقم (١٤)</p>
<p>الموافقة مع اتخاذ باقى الاجراءات .</p>	<p>القرار</p>

<p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن موافقة لجنة شئون الدراسات العليا والبحوث رقم ( ٥١ ) بتاريخ ٢٠١٥/٤/٤ على تسجيل الدارسة/ هايدى اسامه عوض الابحر - الدارسة بقسم التصميم الداخلى والاثاث (من الخارج) لدرجة الماجستير بخطبة بحثية تحت عنوان :-</p> <p>" الطبيعة البنائية للفنادق العائمة النهرية كمدخل لتشكيل الفراغ الداخلى "</p> <p>على ان تكون لجنة الاشراف كالتالى :-</p> <p>١- د/ياسر على معبد- الاستاذ المساعد بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (مشرف رئيسي)</p> <p>٢- د/سارة فتحى فهمى - المدرس بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط</p> <p>٣- د/محدث عثمان- استشارى العمارة والتصميم الداخلى ورئيس مجلس ادارة شركة "انتجريشن" للاستشارات الهندسية .</p> <p>وافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٤/٢٠</p>	<p>الموضوع رقم (١٥)</p>
<p>الموافقة مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .</p> <p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن موافقة لجنة شئون الدراسات العليا والبحوث رقم ( ٥١ ) بتاريخ ٢٠١٥/٤/٤ على تسجيل الدارسة/ اروى فخرى البصراطى - الدارسة بقسم التصميم الداخلى والاثاث (من الخارج) لدرجة الماجстير بخطبة بحثية تحت عنوان :-</p> <p>" التصميم الداخلى للاستراحات الملكية فى عهد اسرة محمد على والاستفادة منها فى تصميم داخلى معاصر"</p> <p>على ان تكون لجنة الاشراف كالتالى :-</p> <p>١- د/حسن عبده محمد - الاستاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان (مشرف رئيسي)</p> <p>٢- د/سارة فتحى فهمى - المدرس بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط</p> <p>٣- د/امل محفوظ محمد- مدير عام النشر العلمى بوزارة الاثار .</p> <p>ووافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٤/٢٠</p>	<p>القرار رقم (١٦)</p>
<p>الموافقة مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .</p>	<p>القرار</p>

<p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن موافقة لجنة شئون الدراسات العليا والبحوث رقم (٥١) بتاريخ ٢٠١٥/٤ على تسجيل الدراسة/ رانيا احمد القطان - الدراسة بقسم التصميم الداخلي والاثاث (من الخارج) لدرجة الماجستير بخطة بحثية تحت عنوان :- "رؤبة معاصرة للتصميم الداخلي للمتاحف من خلال الاسس والمعايير الخاصة بمنظمة الامم المتحدة للتربية والعلوم والثقافة (UNESCO)" على ان تكون لجنة الاشراف كالتالى :-</p> <p>١-أ.د/ اسماعيل احمد عواد- الاستاذ المتفرغ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان (مشرف رئيسى). ٢-د/ ياسر على معبد- الاستاذ المساعد بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط ٣-د/ امل محفوظ محمد- مدير عام النشر العلمي بوزارة الآثار .</p> <p>ووافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٤/٢٠</p>	<p>الموضوع رقم (١٧)</p>
<p>الموافقة مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .</p> <p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن موافقة لجنة شئون الدراسات العليا والبحوث رقم (٥١) بتاريخ ٢٠١٥/٤ على تسجيل الدراسة/ ايمان عصام محمد - الدراسة بقسم التصميم الداخلي والاثاث (من الخارج) لدرجة الماجستير بخطة بحثية تحت عنوان :- "رؤبة مستحدثة للتصميم الداخلي لصالات العرض الكبرى من وحي اتجاه الميتابوليزم " على ان تكون لجنة الاشراف كالتالى :-</p> <p>١-د/ محمد حسن امام- الاستاذ المساعد بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان (مشرف رئيسى) ٢-د/ الامير احمد شوقي - مدرس بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط.</p> <p>ووافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٥/٣</p>	<p>الموضوع رقم (١٨)</p>
<p>الموافقة مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .</p> <p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن موافقة لجنة شئون الدراسات العليا والبحوث رقم (٥١) بتاريخ ٢٠١٥/٤ على تفويض وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث عن اللجنة تمهيدا للعرض على أ.د/عميد الكلية فيما يلى :</p> <p>١- التسجيل لدرجتى الماجستير - الدكتوراه. ٢- تشكيل لجنة المناقشة والحكم. ٣- منح درجة الماجستير - الدكتوراه.</p>	<p>الموضوع رقم (١٩)</p>
<p>الموافقة مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .</p>	<p>القرار</p>

<p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن موافقة لجنة شئون الدراسات العليا والبحوث رقم (٥١) بتاريخ ٢٠١٥/٤/٤ على الغاء قيد طلاب قسم الغزل والنسيج والتريكو والمقيدين بالدراسات العليا للعام الجامعي ٢٠١٠/٢٠٠٩ لمرحلة الماجستير والذين تجاوزوا مدة الخمس سنوات طبقاً للمادة (٤٢) من لائحة الدراسات العليا .</p> <p>١- مى لطفي فهمى يونس .      ٢- حياة احمد شحاته .      ٣- ريهام محمد امين الهاوى .</p> <p>وافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٤/٦ .</p>	<p><b>الموضوع رقم (٢٠)</b></p>
<p>الموافقة مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .</p> <p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن الموافقة بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا والبحوث على تشكيل لجنة المناقشة والحكم لرسالة الماجستير للدارس /السيد الشحات اسماعيل هاشم - الدارس بقسم طباعة المنسوجات (من الخارج) تحت عنوان : -</p> <p>" دراسة بعض زخارف العصر المملوكي والاستفادة منها في استلهام تصميمات الملابس المطبوعة "</p> <p>وذلك على النحو التالي :-</p> <p>١- أ.د/حسين محمد حاجج - الاستاذ المتفرغ بجامعة الدلتا (مقرر)      ٢- أ.د/عصمت عبد المجيد حسن- الاستاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان (مناقشا)      ٣- أ.د/شريف حسن عبد السلام- الاستاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان (مشرفا ومناقشا)      ٤- د/محمد ابراهيم محمد - الاستاذ المساعد بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (مشرفا ومناقشا)</p> <p>ووافق مجلس القسم بجلسته رقم (١٠٣) بتاريخ ٢٠١٥/٥/٥</p>	<p><b>الموضوع رقم (٢١)</b></p>
<p>الموافقة مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .</p>	<p><b>القرار</b></p>

<p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن الموافقة بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا والبحوث على تشكيل لجنة المناقشة والحكم لرسالة الماجستير للدارس /احمد ربيع شاهين - الدارس بقسم طباعة المنسوجات (من الخارج) تحت عنوان :-</p> <p>" القييم الجمالية للمعارك الحربية في الفن المصري القديم كمصدر إلهام لتصميم معلقات نسجية وتأثير تقنية الطباعة بالنفت الحبرى على جودتها "</p> <p>وذلك على النحو التالي :-</p> <p>١-أ.د/مايسة فكري احمد - الاستاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان (مناقشة ومقررا)</p> <p>٢-أ.د/شريف حسن عبد السلام - الاستاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان (مشرفا)</p> <p>٣-د/جيهان محمد الجمل - الاستاذ المساعد بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (مشرفا)</p> <p>٤-د/مروة ممدوح حمود - الاستاذ المساعد بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (مناقشة)</p>	<p>الموضوع رقم (٢٢)</p> <p>ووافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٥/٥</p>
<p>الموافقة مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .</p> <p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن الموافقة بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا والبحوث على تسجيل الدارسة/ مى ماهر محمود العشري - الدارسة بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز (من الخارج) لدرجة الماجستير بخطبة بحثية تحت عنوان :-</p> <p>" الاستفادة من القييم الجمالية لرسوم الطفل فى مرحلة الطفولة المبكرة لتصميم طباعة اقمصة مفروشات الطفل "</p> <p>وذلك تحت اشراف :-</p> <p>د/محمد ابراهيم محمد - الاستاذ المساعد بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (مشرف رئيسى )</p>	<p>الموضوع رقم (٢٣)</p> <p>ووافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٥/٥ .</p>
<p>يعاد للقسم للتدقيق في الموضوعات البحثية حيث ان الموضوع المقترح لا يتناسب مع رسالة ماجستير .</p>	<p>القرار</p>

<p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن الموافقة بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا والبحوث على تسجيل الدارسة/ مى جمال محمود أبو المعاطى - الدارسة بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز (من الخارج) لدرجة الماجستير بخطبة بحثية تحت عنوان :-</p> <p>" الاستفادة من الرسوم "الكاريكاتورية " فى تصميم اقمصة مفروشات الاطفال المطبوعة بالطرق المختلفة "</p> <p>وذلك تحت اشراف :-</p> <p>١-أ.د/شريف حسن عبد السلام - الاستاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان (مشرف رئيسى)</p> <p>٢-د/محمد ابراهيم محمد - الاستاذ المساعد بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط</p> <p>ووافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٥/٥</p>	<p>الموضوع رقم (٢٤)</p>
<p>يعاد للقسم للتدقيق في الموضوعات البحثية حيث ان الموضوع المقترح لا يتناسب مع رسالة ماجستير .</p>	<p>القرار</p>
<p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن الموافقة بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا والبحوث على تشكيل لجة المناقشة والحكم لفحص رسالة الماجستير الخاصة بالدارسة/ هبه مجدى سرور - المعيدة بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز تحت عنوان :-</p> <p>" استخدام تكنولوجيا البلازما والميكرويف في التجهيز الوظيفي للمنسوجات "</p> <p>وذلك على النحو التالي :-</p> <p>١-أ.د/على على حبيش - الاستاذ بالمركز القومى للبحوث (مشرفا ومقرا)</p> <p>٢-أ.د/محمد حسن الرافعى - الاستاذ بالمركز القومى للبحوث (مناقشا من الخارج)</p> <p>٣-أ.د/طارق محمد ابو المعاطى - الاستاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (مشرفا ومناقشا)</p> <p>٤-أ.د/ محمد عبد المنعم رمضان - الاستاذ بالمركز القومى للبحوث (مشرفا ومناقشا)</p> <p>٥-أ.د/خالد النجار - الاستاذ بالمركز القومى للقياس والمعاييرة (مناقشا من الخارج)</p> <p>ووافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٥/٥</p>	<p>الموضوع رقم (٢٥)</p>
<p>الموافقة مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .</p>	<p>القرار</p>

<p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن الموافقة بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا والبحوث على منح الدارس / وسيم نصي مهوس - الدارس بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز (من الخارج) درجة الماجستير ، وافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٥/٥</p> <p>الموافقة مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .</p>	ال موضوع رقم (٢٦)
--	-------------------

### سادساً: شئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

<p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ، بشأن الاجراءات التي تم اتخاذها فيما اوصى به مجلس عمداء الجامعه بجلسته رقم (٢٩) بتاريخ ٢٠١٥/٣/٢٥ لضرورة تفعيل المادة الثانية من قانون رقم ١٥٤ لسنة ٢٠٠٢ والخاص بشئون الوقاية من اضرار التدخين وتغريم الطالب المدخنين مبلغ (٥٠ ج.م) على ان يتم تسديد الغرامة بقرار من الشئون القانونية وفي حالة عدم سدادها تحجب نتيجة الطالب لحين دفع الغرامة ويتم ايداع متحصلات الغرامات في حساب صندوق الخدمات الطلابية .</p> <p>الموافقة مع الاعلان على الموقع الالكتروني للكلية وفي لوحات الاعلان المخصصة داخل الكلية .</p>	ال الموضوع رقم (٢٧)
<p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ، بشأن ما اوصت به لجنة شئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة رقم (٣٠) بتاريخ ٢٠١٥/٤/٤ بالموافقة على التعاون بين الكلية وديوان عام المحافظة في توظيف انشطة الطلاب ومشاريع التخرج الخاصة بالطلاب ووضعها في اماكن مختلفة بالمحافظة ، على ان يتم ذلك كما يلى :-</p> <p>١- مقترن نقل عاملين من الاعمال النحتية الكبيرة لقسم النحت الناتجة عن مشروع التخرج العام الماضي (٢٠١٤/٢٠١٣ ) على سبيل الهدية لوضعهم في اماكن داخل المحافظة بالتنسيق مع الكلية والمحافظة .</p> <p>٢- اهداء عدد (٣) اعمال من قسم الغزل والنسيج والтриكيو ، وعدد(٣) اعمال من قسم الزخرفة ، وعدد(٣) اعمال من قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز.</p> <p>٣- حفظ حقوق الملكية الفكرية للكلية .</p> <p>الموافقة مع مخاطبة أ.د/رئيس الجامعة</p>	ال الموضوع رقم (٢٨)



<p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ،بشأن ما اوصت به لجنة شئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة رقم (٣٠) بتاريخ ٢٠١٥/٥/٤ بالموافقة على اتخاذ الاجراءات اللازمة نحو تشكيل وحدة ادارة الازمات والكوارث داخل الكلية بناءً على الخطاب الوارد من أ.د/رئيس الجامعة بشأن ماورد في كتاب اللواء أ.ح / امين عام وزارة الدفاع الخاص بنتائج مشاركة عضو اللجنة التنسيقية لادارة الازمات والكوارث ممثلا عن وزارة الدفاع ضمن الوفد المصري المشارك في المؤتمر العالمي للحد من اخطار الكوارث في سينيادى باليابان .</p>	<p><b>الموضوع رقم (٢٩)</b></p>										
<p>الموافقة على تشكيل وحدة الازمات والكوارث داخل الكلية .</p>	<p><b>قرار</b></p>										
<p>المذكورة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ،بشأن ما اوصت به لجنة شئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة رقم (٣٠) بتاريخ ٢٠١٥/٥/٤ بشأن مقترن د/رضوان رضوان زحام والخاص بدفع مقابل مادي لاستخدام قاعة العرض بالكلية كما يلى :-</p>	<p><b>الموضوع رقم (٣٠)</b></p>										
<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="123 1111 619 965">المقابل المادى</th><th data-bbox="619 1111 1111 965">الفئة المستهدفة</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="123 965 619 1044">١٠٠ جنيه مصرى</td><td data-bbox="619 965 1111 1044">الطلاب من داخل الكلية</td></tr> <tr> <td data-bbox="123 1044 619 1123">٢٠٠ جنيه مصرى</td><td data-bbox="619 1044 1111 1123">الطلاب من خارج الكلية</td></tr> <tr> <td data-bbox="123 1123 619 1201">٢٥٠ جنيه مصرى</td><td data-bbox="619 1123 1111 1201">اعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة من داخل الكلية</td></tr> <tr> <td data-bbox="123 1201 619 1336">٤٠٠ جنيه مصرى</td><td data-bbox="619 1201 1111 1336">اعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والفنانين من خارج الكلية</td></tr> </tbody> </table>	المقابل المادى	الفئة المستهدفة	١٠٠ جنيه مصرى	الطلاب من داخل الكلية	٢٠٠ جنيه مصرى	الطلاب من خارج الكلية	٢٥٠ جنيه مصرى	اعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة من داخل الكلية	٤٠٠ جنيه مصرى	اعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والفنانين من خارج الكلية	
المقابل المادى	الفئة المستهدفة										
١٠٠ جنيه مصرى	الطلاب من داخل الكلية										
٢٠٠ جنيه مصرى	الطلاب من خارج الكلية										
٢٥٠ جنيه مصرى	اعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة من داخل الكلية										
٤٠٠ جنيه مصرى	اعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والفنانين من خارج الكلية										
<p>وقررت اللجنة ما يلى :-</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>- ان يكون معرض الطلاب بحد اقصى يومان وفي حالة المعارض المشتركة يتم اضافة ٥٠٪ من قيمة المقابل المادى .</li> <li>- يتم تحصيل المقابل المادى طبقا للوائح والقوانين .</li> <li>- اضافة ٥٠٪ مقابل مادى على سبيل التأمين لاصلاح اي تلافيات تحدث بالقاعة ويتم استرداده بعد انتهاء المعرض .</li> </ol>	<p><b>قرار</b></p>										



## سابعاً : موضوعات عامة

التقرير المعروض من د/القائم بعمل رئيس قسم التصميم الداخلي والاثاث بشأن الاجراءات التي تم اتخاذها حيال تفعيل البنود (٣،٤،١٢) من المادة رقم (٥٥) من قانون تنظيم الجامعات .	الموضوع رقم (٣١)
أحاط المجلس علماً مع ضرورة موافقتنا بالاجراءات التي تم اتخاذها في باقي الاقسام العلمية .	قرار الق
المذكورة المعروضة من أ.د/المشرف على قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز، بشأن قرار مجلس القسم رقم(١٠٣) بتاريخ ٢٠١٥/٥/٥ والخاص بالاجراءات التي تم اتخاذها حيال تفعيل البنود (٣،٤،١٢) من المادة رقم (٥٥) من قانون تنظيم الجامعات حيث قرر المجلس تنفيذ ورشة عمل في خلال أسبوعين من تاريخه يتم خلالها تحليل نتائج كل فرقة على حداً ومقارنتها التوصيفات بالكتب الدراسية ومحفوبي المقرر بالامتحانات .	الموضوع رقم (٣٢)
أحاط المجلس علماً .	قرار الق
خطاب الشكر الوارد من السيد الاستاذ الدكتور / وكيل كلية التربية النوعية والمشرف على العملية التعليمية لكلية التربية النوعية داخل كلية الفنون التطبيقية وذلك لحسن استقبال الكلية لهم خلال فترة وجودهم داخل الكلية .	الموضوع رقم (٣٣)
أحاط المجلس علماً .	قرار الق
المذكورة المعروضة من أ.د/المشرف على قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز، بشأن موافقة مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٥/٥ على اعتماد التقرير الفني الثاني لمشروع " صباغة البولى استر الاندية مع التجهيز ضد البكتيريا بصبغات ازو انتبيرين جديدة باستخدام سوبر كريتيكل ثانى اكسيد الكربون " والوارد من صندوق العلوم والتنمية والتكنولوجيا .	الموضوع رقم (٣٤)
اعتماد التقرير الفني الثاني للمشروع مع اتخاذ باقي الاجراءات .	قرار الق
المذكورة المعروضة من د/نهلة محمد الجنيدى - المدرس بقسم الزخرفة ، بشأن موافقة مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٤/١٩ على مجموعة من الافكار التصميمية لواجهة وسور بوابة الكلية .	الموضوع رقم (٣٥)
تكليف أ.د/حسام الدين النحاس بتعديل التصميم طبقاً لآراء المجلس واعادة العرض .	قرار الق



## ثامنا : ما يستجد من أعمال

<p>المذكورة المعروضة من أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب ، بشأن الموافقة على الطلب المقدم من الطالب / احمد خيري حرب المقيد بالفرقة الاولى بقسم الخزف والمسجون بسجن جمصة لقبول عذرها عن اداء امتحانات الفصل الدراسي الثاني من العام الجامعي ٢٠١٤/٢٠١٥ وذلك لظروفه المرضية داخل السجن .</p> <p>الموافقة مع اتخاذ باقى الاجراءات .</p>	<p>الموضوع رقم (٣٦)</p> <p>القرار</p>
<p>المذكورة المعروضة من د/ مدير وحدة ضمان الجودة بشأن الانفاق مع أ.د/ حامد عمارة العميد الاسبق لكلية التربية النوعية لتنفيذ واعداد لورش عمل للاقسام العلمية بالكلية</p>	<p>الموضوع رقم (٣٧)</p>
<p>احاطة المجلس علما .</p>	<p>القرار</p>
<p>المذكورة المعروضة من د/ مدير مركز الخدمة العامة ، بشأن الموافقة على التجهيز للدورات المؤهلة للالتحاق بكلية الفنون التطبيقية (الحكومية والخاصة) وكليات التربية الفنية والفنون الجميلة من طلاب الثانوية العامة والدبلومات والمعاهد الفنية للعام الجامعي ٢٠١٥/٢٠١٦</p>	<p>الموضوع رقم (٣٨)</p>
<p>الموافقة مع مخاطبة أ.د/ رئيس الجامعة .</p>	<p>القرار</p>
<p>المذكورة المعروضة من أ.د/ المشرف على قسم الزخرفة بشأن المعايير التقديرية لمشروع البكالوريوس لقسم الزخرفة للعام الجامعي ٢٠١٤/٢٠١٥ .</p>	<p>الموضوع رقم (٣٩)</p>
<p>الموافقة .</p>	<p>القرار</p>
<p>التقرير المعروض من د/ القائم بعمل رئيس قسم التصميم الداخلي والاثاث بشأن المؤتمر العلمي الخاص بالقسم والذى تم انعقاده يوم الاحد الموافق ٣/٥/٢٠١٥ .</p>	<p>الموضوع رقم (٤٠)</p>
<p>احاطة المجلس علما مع توجيهه الشكر لسيادته.</p>	<p>القرار</p>
<p>المذكورة المعروضة من أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا ، بشأن الموافقة على اعتماد توصيات وتقرير المؤتمر الدولى الرابع للكلية ( الفنون التطبيقية والتوقعات المستقبلية ) والمنعقد فى الفترة من ١٨/٢٠ مارس ٢٠١٥ .</p>	<p>الموضوع رقم (٤١)</p>
<p>الموافقة على اعتماد التوصيات والتقرير مع مخاطبة أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .</p>	<p>القرار</p>
<p>المذكورة المعروضة من أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن الخطاب الوارد من أ.د/ رئيس قسم الرياضيات بكلية العلوم والخاص بتشكيل تصحيح امتحانات الدراسات العليا للعام الجامعي ٢٠١٤/٢٠١٥ .</p>	<p>الموضوع رقم (٤٢)</p>
<p>الموافقة على استمرار النظام السابق المتبعة فى تشكيل لجان تصحيح الدراسات العليا بالكلية .</p>	<p>القرار</p>



المذكورة المعروضة من أ.د/احمد السيد الطحان ، بشأن الموافقة على اضافة الابحاث التي تم نشرها في عام ٢٠١٣ لجائزة النشر في المجالات ذات معامل التأثير .	الموضوع رقم (٤٣)
الموافقة مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .	قرار
المذكورة المعروضة من أ.د/عميد الكلية ، بشأن شروط اعلان اعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة والتي تحتاجها الاقسام العلمية .	الموضوع رقم (٤٤)
الموافقة مع مخاطبة أ.د/رئيس الجامعة .	قرار
المذكورة الواردة من الاقسام العلمية بشأن التخصصات والاتجاهات البحثية لاعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة .	الموضوع رقم (٤٥)
تعتمد مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث ، أ.د/المدير التنفيذي للمعلومات .	قرار

هذا وقد انتهى الاجتماع في تمام الثالثة عصراً...

أمين المجلس

عميد الكلية

أ.د/ حاتم فتحى إدريس

أ.د/ طارق محمد أبو المعاطى

وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

