محضر اجتماع مجلس الكلية بجلسته رقم (١٣٣) والمنعقد بتاريخ ٢٠١٥/١٠/١٠

محضر اجتماع مجلس الكلية رقم (١٣٣) مجلس الكلية رقم (١٣٣) بجلسته المنعقدة يوم السبت الموافق ١٠ /١٠/٥/١٠

● عقد مجلس الكلية اجتماعه رقم (١٣٣) يوم السبت الموافق ٢٠١٥/١٠/١٠ وذلك في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً بقاعة الجتماع مجلس الكلية برئاسة: –

القائم بعمل عميد الكلية - ووكيل الكلية لشئون الدراسات العليا

وبحضور کل من:

وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع و تنمية البيئة والمشرف على قسمى التصميم الصناعي والملابس الحاهزة

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب والمشرف على قسم الخزف

القائم بعمل رئيس قسم النحت والتشكيل المعماري والترميم

القائم بعمل رئيس قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز و مدير وحدة الخدمات الالكترونية

القائم بعمل رئيس مجلس قسم الاعلان

القائم بعمل رئيس مجلس قسم التصميم الداخلي والأثاث

القائم بعمل رئيس قسم الغزل والنسيج والتريكو ومدير وحدة ضمان الجودة

المدرس بقسم الزخرفة عن المدرسين

الاستاذ المتفرغ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان عضو من الخارج

الاستاذ المتفرغ بقسم الغزل والنسيج والتريكو - اقدم استاذ بالكلية

الاستاذ المساعد بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز عن الاساتذة المساعدين

۱- أ.د/ حاتم فتحى إدريس

السيدة أ.د/غادة محمد الصياد

٢- أ.د/ مهدية محمد النجار

۳- د/فیصل سید احمد

٤- د/جيهان عبد العظيم الجمل

٥- د/أمل محمد سراج

٦- د/ ياسر على معبد فرغلي

٧- د/ حسام الدين السيد محمد

۸- د/رضوان رضوان زحام

۹- ۱.د/محمد على زينهم

• وقد اعتذر عن الحضور:-

1.د/محمد جمال عبد الغفور

۲- د/مروة ممدوح حمود

ر ئيس مجلس إدارة شركة المقاولون العرب

٣- المهندس / محمد محسن صلاح

وقد قام بامانة المجلس: -

أ.د/ حاتم فتحي إدريس

وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع و تنمية البيئة

وقد قام بأعمال سكرتارية الاجتماع: أ/ آيات محمد عبد العزيز أ/ سماح مسعد عوض

سكرتيرة المجلس سكرتيرة المجلس

- في بداية الاجتماع رحبت السيدة أ.د/ غادة محمد الصياد القائم بعمل عميد الكلية ووكيل الكلية لشئون الدراسات العليا رئيس المجلس، بالسادة أعضاء مجلس الكلية الموقر متمنية سيادتها لهم ولأسرة الكلية مزيداً من التوفيق والنجاح.
 - ثم هنأت السادة اعضاء المجلس الموقر ببداية العام الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٥
 - ثم قدمت خالص التعازى للسيد أ.د/محمد على زينهم لوفاة زوجته داعية لسيادته بالصبر والسلوان
- كما أكدت على السادة رؤساء الاقسام بضرورة متابعة العملية التعليمية ورفع تقرير اسبوعى لسيادتها يوم السبت من كل اسبوع عن سير العملية التعليمية .
- ثم احاطت المجلس علما بما دار في زيارة فريق وحدة المشروعات لمتابعة مشروع دعم الفاعلية التعليمية يوم الخميس الموافق ٢٠١٥/١٠/ ووجهت خالص الشكر لوحدة ضمان الجودة وفريق عمل المشروع عن المجهود المبدول، كما وجهت الشكر للسادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة الذين حضروا زيارة الفريق.
- اوصت سيادتها بعقد اجتماع مع السادة الوكلاء و مدير وحدة الجودة و السادة رؤساء المعايير يوم الاثنين الموافق ٢٠١٥/١٠/١٩ لعرض تقرير عن معايير الجودة طبقا لتوصيات فريق الزيارة .
- واكدت سيادتها على قيام اللجنة المشكلة للاشراف على مشروع المشاركة الطلابية لدعم التميز بتقديم تقرير عن المشروع مع التأكيد على مستشار المشروع بتقديم تقرير عن المشروع موضحا فيه اسباب التأخر في الانتهاء من المشروع وعدم تسليمه في موعده .
 - ثم احاطت المجلس علما بما تم مناقشته في استهلال مجلس العمداء المنعقد بتاريخ ٢٠١٥/٩/١٧ كالتالى:-
- ضرورة ان يعمل الجميع بجد وبأقصى طاقة على مختلف المستويات من رئيس الجامعة حتى اصغر موظف لتحسين وضع البلاد والعمل
- دراسة وضع صيغة جديدة لتقييم الطلاب ، واعداد بنوك للاسئلة ،على النحو الذي يضمن سرعة اعلان النتائج .
- الحرص على نظافة القاعات والمدرجات والمعامل وتجهيزها وتنسيق الحدائق ونظافة الحرم الجامعي بشكل عام .

- استكمال كافة اعمال الصيانة والتجهيز لمختلف المنشآت التعليمية .
- قيام الكليات بارسال الجداول الدراسية لمرحلتي البكالوريوس والدراسات العليا بكل منها لنائب رئيس الجامعة المختص.
 - عدم انتداب خبراء للتدريس ممن تخطوا سن الستين ، او من غير العاملين بجهات حكومية .
 - ثم إنتقلت سيادتها لمناقشة جدول الأعمال المعد على النحو التالى:

<u>أولاً:تفويضات</u>

موافقة السيد أ.د/ عميد الكلية بالتفويض عن مجلس الكلية على تعيين السيد /احمد كمال	الموضـــوع رقـــم (١)
الدين رضوان - المدرس المساعد بقسم التصميم الداخلي والاثاث بدرجة مدرس بناء	
على التقارير الفردية والتقرير الجماعي المقدم من لجنة فحص رسالة الدكتوراه الخاصة	
بسيادته ، ووافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٩/١٥ .	
احاط المجلس علما مع مخاطبة أدارة الجامعة .	القــــــرار

ثانياً: التصديقات

المصادقة على محضر اجتماع مجلس الكلية رقم (١٣٢) بتاريخ ٢٠١٥/٩/١٢	الموضوع رقصم (٢)
المصادقة	القــــــرار

ثالثاً: شئون التعليم والطلاب

المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن الطلاب المحولين	الموضــــوع رقــــم (٣)
من كليات اخرى وتنطبق عليهم قواعد التحويل واجتازوا اختبار القدرات بالكلية .	
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب .	القــــــرار
المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن نتيجة الدور الثاني	الموضـــوع رقـــم (٤)
(دور سبتمبر) لمرحلة البكالوريوس للعام الجامعي ٢٠١٥/٢٠١٤	
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب .	القــــــرار

رابعا: شئون اعضاء هيئة التدريس

مذكرة شئون اعضاء هيئة التدريس بشأن الطلب المقدم من م/هبه ابراهيم المهدي -	الموضـــوع رقـــم (٥)
المعيدة بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز والخاص بتجديد الاجازة الخاصة	
(مرافقة الزوج) اعتبارا من ٢٠١٥/٩/١ حتى ٢٠١٦/٨/٣١ وذلك للعام الخامس ووافق	
مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٨/٢٢ .	
الموافقة مع مخاطبة ادارة الجامعة	القــــــرار

مذكرة شئون اعضاء هيئة التدريس بشأن الطلب المقدم من م/مروة عادل الغضبان -	الموضـــوع رقـــم (٦)
المعيدة بقسم الغزل والنسيج والتريكو والخاص بتعيين سيادتها بدرجة مدرس مساعد ووافق	
مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٣ .	
الموافقة مع مخاطبة ادارة الجامعة	القـــــــرار

المذكرة المعروضة من د/القائم بعمل رئيس قسم الغزل والنسيج والتريكو بشأن موافقة	الموضـــوع رقـــم (Y)
مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٣ على انتداب ا.د/فيروز ابو الفتوح الجمل - الاستاذ	
المتفرغ بالقسم للتدريس بكلية الاقتصاد المنزلي للبنات بطنطا - جامعة الازهر خلال العام	
الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٥ بواقع يومان اسبوعيا لمرحلتي البكالوريوس والدراسات العليا .	
الموافقة مع التزام سيادته بالحضور اربعة ايام اسبوعيا بالكلية ومخاطبة ادارة الجامعة	القـــــرار
المذكرة المعروضة من د/القائم بعمل رئيس قسم الغزل والنسيج والتريكو بشأن موافقة	الموضـــوع رقـــم (٨)
مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٣ على انتداب د/حسام الدين السيد - الاستاذ المساعد	
بالقسم للتدريس بالمعهد العالى للهندسة وتكنولوجيا المنسوجات خلال الفصل الدراسي	
الاول من العام الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٥ بواقع يومان اسبوعيا	
الموافقة مع التزام سيادته بالحضور اربعة ايام اسبوعيا بالكلية ومخاطبة ادارة الجامعة	القــــــرار

خامسا: شئون الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية

	(0) "
المذكرة المحولة من أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن	الموضـــوع رقــم (٩)
الالتماسات المقدمة من كلا من :-	
١ - هبه محمد ابو النصر – المعيدة بقسم الملابس الجاهزة	
 ۲- هبه مهنى غنايم - المعيدة بقسم الغزل والنسيج والتريكو 	
٣- لينا نجيب فويلة — المعيدة بقسم التصميم الداخلي والاثاث	
٤- وسام ممدوح عز الدبن - الدارسة بقسم التصميم الداخلي والاثاث	
٥- احمد ربيع - الدارس بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز	
والخاصة بالتحاقهم بمرحلة تمهيدى دكتوراه نظرا لاجتيازهم مرحلة الماجستير ومنحهم	
الدرجة بعد غلق باب التقدم لمرحلة تمهيدي الدكتوراه .	
والالتماس المقدم من رامي ابراهيم عبد القادر للالتحاق بالدراسات العليا بعد غلق باب	
التقديم نظرا لتأخر استلام اخلاء الطرف من قبل ادارة التربية العسكرية .	
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات ا لعليا والبحوث .	القــــــرار
المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما اوصت	الموضوع رقم (١٠)
به لجنة الدراسات العليا والبحوث في جلستها رقم (٥٧) بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٥ بالموافقة على	
ما جاء بالتقارير السنوية الخاصة بطلاب الدراسات العليا بقسم الغزل والنسيج والتريكو للعام	
الجامعي ٢٠١٥/٢٠١٤	
الموافقة على ما جاء بالتقاريرمع مخاطبة ادارة الجامعة .	القــــــرار

المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما اوصت	الموضـــوع رقــم (١١)
به لجنة الدراسات العليا والبحوث في جلستها رقم (٥٧) بتاريخ ٢٠١٥/١٠/ بالموافقة على	
تسجيل الدارسة /سارة سمير مصطفى - الدارسة بقسم الملابس الجاهزة(من الخارج)	
لدرجة دكتوراه الفلسفة في الفنون التطبيقية / الملابس الجاهزة بخطة بحثية تحت عنوان	
" استراتيجية مقترحة لتحويل الورش الصناعية لتخصص الملابس الجاهزة بالتعليم	
الصناعي الى وحدات تدريبية انتاجية "	
على ان تكون لجنة الاشراف كالتالي :-	
أ.د/حاتم محمد ادريس — الاستاذ بكلية الفنون التطبيقية — جامعة دمياط (مشرف رئيسي)	
ووافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٤	
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات ا لعليا والبحوث .	القــــــرار
المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما اوصت	الموضـــوع رقـــم (۱۲)
به لجنة الدراسات العليا والبحوث في جلستها رقم (٥٧) بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٥ بالموافقة على	
تسجيل الدارسة /سارة ابراهيم عبد المقصود – الدارسة بقسم الملابس الجاهزة(من	
الخارج) لدرجة دكتوراه الفلسفة في الفنون التطبيقية / الملابس الجاهزة بخطة بحثية	
تحت عنوان	
" دراسة تاثير البيئة الاجتماعية على الزي الشعبي للغجر في مصر والاستفادة منه	
لاستحداث تصميمات ازياء معاصرة "	
على ان تكون لجنة الاشراف كالتالي :-	
١- أ.د/احمد السيد الطحان – الاستاذ المتفرغ بكلية الفنون التطبيقية – جامعة دمياط	
والمنتدب ندبا كليا بالمعهد العالى للهندسة وتكنولوجيا المنسوجات (مشرف رئيسي)	
٢- أ.د/ احمد صباح الدين السلماوي – الاستاذ بكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان	
(مشرف)	
٣- د/نشوى محمد نبيل الشافعي – المدرس بكلية الفنون التطبيقية – جامعة دمياط	
(مشرف)	
ووافق مجلس القسم بتاريخ٤ /٢٠١٥/١٠	
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات ا لعليا والبحوث .	القـــــــرار
	•

الوذك قالمعامضة وبالأحرام الكلية لشئون الديابيات العليا والبحوث بشأن والمورت	الموضوع وقيم (١٣)
المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما اوصت	(11)
به لجنة الدراسات العليا والبحوث في جلستها رقم (٥٧) بتاريخ ٢٠١٥/١٠/ بالموافقة على	
تسجيل الدارسة / رحاب محمود الدقن الدارسة بقسم التصميم الداخلي (من الخارج)	
لدرجة الماجستير بخطة بحثية تحت عنوان:-	
" تطبيق مفهوم محدودية الفقد على عمليات التصميم الداخلي "	
على ان تكون لجنة الاشراف كالتالي :-	
١ – أ.د/احمد عريضة – الاستاذ بكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان (مشرف رئيسي)	
٢- أ.د/مصطفى عبد المنعم شعبان - استاذ هندسة الانتاج - جامعة عين شمس (مشرف)	
 ٣- د/ياسر على معبد فرغلي - الاستاذ المساعد - كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (
مشرف .	
ووافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/٩/١٢	
الموافقة مع مخاطبةالسيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات ا لعليا والبحوث .	القــــــرار
المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما اوصت	الموضوع رقم (١٤)
به لجنة الدراسات العليا والبحوث في جلستها رقم (٥٧) بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٥ بالموافقة على	
مد التسجيل لمدة عام من ٢٠١٥/٩/٨ حتى ٢٠١٦/٩/٧ بناء على طلب المشرفين لكلا من	
١ – محمود محمد جمال الدين – الدارس بقسم الغزل والنسيج والتريكو (من الخارج)	
٢- اسلام عيسى محمد - الدارس بقسم الغزل والنسيج والتريكو (من الخارج)	
ووافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٣	
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.	القــــــرار
المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما اوصت	الموضـــوع رقــم (١٥)
به لجنة الدراسات العليا والبحوث في جلستها رقم (٥٧) بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٥ بالموافقة على	
مد التسجيل والمد الادارى للدارسة /عفت توكل ضيف - المعيدة بقسم التصميم الداخلي	
والاثاث لمدة عام من تاريخ تعيينها ٢٠١٠/٥/٢٣ ، بناء على طلب المشرف ووافق مجلس القسم	
بتاریخ ٥/٩/٩	
الموافقة مع مخاطبة ادارة الجامعة .	القــــــرار
المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما اوصت	الموضــوع رقــم (١٦)
به لجنة الدراسات العليا والبحوث في جلستها رقم (٥٧) بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٥ بالموافقة على	
المقترح المقدم من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث حول مشروع	
البرنامج التنفيذي للتعاون بين جمهورية مصر العربية وسلطنة عمان للاعوام ٢٠١٧/٢٠١٥	
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات ا لعليا والبحوث .	القــــــرار

المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما اوصت	الموضـــوع رقــم (١٧)
به لجنة الدراسات العليا والبحوث في جلستها رقم (٥٧) بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٥ بالموافقة على	
المقترح المقدم من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث حول مشروع	
البرنامج التنفيذي للتعاون بين جمهورية مصر العربية جمهورية كوريا الديمقراطية الشعبية	
والمقترح من الجانب الكوري للاعوام ٢٠١٨/٢٠١٦	
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات ا لعليا والبحوث .	القـــــــرار
المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما اوصت	الموضوع رقهم (۱۸)
به لجنة الدراسات العليا والبحوث في جلستها رقم (٥٧) بتاريخ ٥/١٠/٥ بالموافقة على	
حضور د/مايسة احمد الفار – المدرس بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم المؤتمر	
الاول للجمعية العربية للحضارة والفنون الاسلامية بعنوان " التراث الثقافي والحضاري بين	
الاصالة والمعاصرة في الفن الاسلامي " والذي سيعقد في الفترة من ٢٢-٢٤ اكتوبر بمدينة	
شرم الشيخ وذلك على نفقة الجامعة ، ووافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٤ .	
الموافقة مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات ا لعليا والبحوث .	القــــــرار
الخطاب الوارد من ا.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن إبداء	الموضـــوع رقــم (١٩)
الرأى في الخطة البحثية للجامعة ولائحة الدراسات العليا بالجامعة .	
اولا:- الموافقة على الخطة البحثية لجامعة دمياط مع عمل التعديلات التالية :-	القــــــرار
١- تحذف كلية الفنون التطبيقية من الكليات المسئولة عن التنفيذ في المجال رقم (١١)	
المحور رقم (٤٦)	
٢- عدم مناسبة المحور رقم (٤٧) - الجغرافيا - للمجال رقم (١١) - التاريخ والتراث	
والآثار والفنون .	
 ٣- تحذف كلية الفنون التطبيقية من الكليات المسئولة عن التنفيذ في المجال رقم (٧٤) 	
المحور رقم (٢٢) .	
ثانيا:- الموافقة على لائحة الدراسات العليا للجامعة مع عمل التعديلات التالية:	
١- المادة رقم (٥) البند رقم(٣) يعدل كالآتى :-	
" يلتزم الطالب بتقديم الشهادة الحاصل عليها اثناء تسجيله لدرجة الماجستير او	
الدكتوراه لكل درجة على حدى وبحد اقصى قبل تشكيل لجنة المناقشة والحكم ما	
لم يتعارض ذلك مع اللوائح الداخلية للكليات "	
٢- المادة رقم (١٠) البند (٦) يعدل كالآتى :-	
" وفي ضوء ذلك يعين المجلس من ينضم إلى لجنة الاشراف إذا لزم الأمر،	
أو من يحل محله عند الضرورة "	
٣- المادة رقم (٢٠) حذف البند رقم (١).	
مع مخاطبة السيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .	

سادسا: شئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة ، بشأن ما اوصت به لجنة	الموضوع رقسم (٢٠)
شئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة في جلستها رقم (٣٣) بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٥ تحديد مجلس الكلية	
موعد خلال شهر اكتوبر لاقامة حفل اوائل الخريجين للعام الجامعي ٢٠١٥ .	
الموافقة من حيث المبدأ على ان يكون حفل التخرج يوم الاحد الموافق ٢٠١٥/١١/١٥ مع	القــــــرار
تكليف ا.د/ وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة بعمل برنامج للحفل ومتابعة	
تنفيذه مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة .	

سابعا: موضوعات عامة

الخطاب الوارد من أ.د/عميد كلية الزراعة بشأن شكر الكلية على دعمها كلية الزراعة لحل	الموضـــوع رقــم (٢١)
مشكلة نقص الاماكن والقاعات التدريسية .	
احاط المجلس علما .	القــــــرار

ثامنا: ما يستجد من أعمال

المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن اعتماد نتيجة	الموضوع رقــم (٢٢)
الدور الثاني للدراسات العليا للعام الجامعي ٢٠١٥/٢٠١٤ .	
الموافقة على اعتماد النتيجة مع مخاطبة السيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات	القـــــرار
العليا والبحوث .	
المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما اوصت به	الموضوع رقــم (٢٣)
لجنة الدراسات العليا والبحوث في جلستها رقم (٥٧) بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٥ بالموافقة على تعديل	
الخطة الدراسية لمرحلة الماجستير لقسم الملابس الجاهزة للعام الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٥	
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات ا لعليا والبحوث .	القــــــرار
المذكرة المعروضة من أ.د/ المشرف على قسم الخزف بشأن ما اوصى به مجلس القسم بتاريخ	الموضوع رقــم (٢٤)
٢٠١٥/١٠/٨ بالموافقة على الطلب المقدم من د/محمد سعد شومان – المدرس بقسم الخزف	
- كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان والخاص بنقله إلى قسم الخزف بالكلية .	
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/رئيس الجامعة .	القـــــرار
المذكرة المعروضة من أ.د/المشرف على قسم التصميم الصناعي ، بشأن ما اوصى به مجلس	الموضوع رقــم (٢٥)
القسم بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٤ بالموافقة على الطلب المقدم من م/ اسلام محمد يوسف للالتحاق	
بمرحلة الدكتوراه بكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان نظرا لعدم فتح الدراسات العليا	
بالقسم بالكلية .	
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات ا لعليا والبحوث .	القــــرار

الموضوع رقــم (٢٦)	المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما اوصت به
	لجنة الدراسات العليا والبحوث في جلستها رقم (٥٧) بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٥ بالموافقة على قيد
	الطلاب المتقدمين للدراسات العليا مرحلتي (تمهيدي ماجستير – تمهيدي دكتوراه) من
	الداخل والخارج للعام الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٥ وبيانهم كالتالي:-
	۱ - قسم التصميم الداخلي والاثاث (تمهيدي ماجستر - تمهيدي دكتوراه) - وافق
	مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٤
	٢-قسم الغزل والنسيج والتريكو (تمهيدي ماجستر - تمهيدي دكتوراه) - وافق مجلس
	القسم بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٣
	٣-قسم الملابس الجاهزة (تمهيدي ماجستير) - وافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٤
	٤ - قسم النحت والتشكيل المعماري والترميم (تمهيدي دكتوراه) - وافق مجلس القسم
	بتاریخ ۲۰۱۵/۱۰/٤
	٥- قسم الاعلان (تمهيدي دكتوراه) - وافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٤
	٦ - قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز تمهيدي ماجستر - تمهيدي دكتوراه)
	وافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٥
القــــــرار	الموافقة مع مخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات ا لعليا والبحوث .

الموضوع رقم (٢٧) المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن انتداب بعض من السادة اعضاء هيئة التدريس وغير اعضاء هيئة التدريس من داخل وخارج الجامعة للتدريس بالكلية خلال العام الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٥ وبيانهم كالتالي:-

٩	الاسم	الدرجة	المقررات المنتدب لتدريسها	عدد	جهة الانتداب
		العلمية		الساعات	
			– تحضيرات الاقمشة البروتينية – الثانية	۲–۲	
			طباعة		
			- طباعة منسوجات - الثانية طباعة	٤-٠	
١,	ا د ا شیخ یک می		- آلات طباعة المنسوجات- الثالثة طباعة	•-٢	كلية الفنون
١ '	ا. د / شریف حسن عبد 	أستان	- فحص ومراقبة جودة - الثالثة	r-r	التطبيقية - جامعة
	السلام		- طباعة منسوجات- الثالثة طباعة	٤-٠	حلوان
			- تك طباعة الاقمشة البروتينية والمخلقة-	٤-٢	
			الرابعة طباعة		
			- كيمياء الياف – الاولى طباعة	۲–٤	"" · ~ · · · · · · · · · · · · · · · · ·
۲	د /حاتم السيد جعفر	استاذ	– صباغة وتجهيز– الثانية طباعة	٤-٢	المركز القومي ،،
		مساعد	- صباغة وتجهيز- الثالثة نسيج	۲-۲	للبحوث
			- كيمياء الصبغات - الثانية طباعة	٤-٢	كلية الفنون التطبيقية –
٣	د / ايمان عبد العزيز	مدرس	- تكنولوجيا الصباغة - الثالثة طباعة	٤-٢	طيه الفنون النطبيقية – جامعة بنها
					جامعه بنها
		استاذ	– تك النحت البارز – الاولى نحت	1-4	كلية الفنون الجميلة ــ
٤	د / عماد علي ح سني	مساعد	- تك النحت البارز- الثانية نحت	۲-۳	حنوب الوادي
			- تك النحت المعماري - الثالثة نحت	r-r	جنوب الوادي
			– علم الدلالة – الثانية اعلان	r -r	
٥	۱.د / محمد محمود شحاته	استاذ	- تصميم العلامات ونظم الارشاد - الثالثة	٤-٠	كلية الفنون التطبيقة -
	39050 0050 7 3.1	متفرغ	اعلان - تصميم العلامات ونظم الارشاد-	٤-٠	جامعة حلوان
			الرابعة اعلان		
,	ا.د/فؤاد سيد محمود	استاذ	- تاريخ وتذوق النحت – الاولى نحت	r-r	كلية الفنون التطبيقية -
٦	السويفي	غير	– تاريخ فنون الثانية عام	•-٢	جامعة حلوان
		متفرغ			
	M. d. 1 / .	\$ (m.) (- تصميم النحت المعماري الثالثة نحت	٤-٠	-30:113: -11316
٧	د/محمد ابراهیم الثمیت	استان	- نحت الطبيعة الحية - الثالثة نحت	r-r	كلية التربية النوعية –
	الشوربجي	مساعد	- تك النحت المجسم - الرابعة نحت	۲-۲	جامعة المنصورة
٨			– حقوق الانسان – اعدادي	٠-٢	كلية الحقوق – جامعة
L	د / محمد محمود حسن	مدرس	– مبادئ القانون – اعدادي	٠-٢	المنصورة
		:1- 1			كلية الهندسة - جامعة
٩	۱. د / حسين محمد حجاج	استان	اسس تصميم - اعدادي	Y-1	الدلتا للعلوم
		متفرغ			والتكنولوجيا
1.	د / ابراهيم عبد الغفار	مدرس	هندسة كهربية – الثالثة عام	٠-٢	كلية الهندسة – جامعة
					المنصورة
	بدران				
11	بدران د/ علا احمد السيد الجمال	استاذ	التلوث البيئي – اعدادي	٠-٢	كلية العلوم - جامعة

	جهة الانتداب	عدد الساعات	المنتدب	المقررات	الدرجة	الاسم	۴		
				لتدريسها	العلمية				
	كليه الفنون الجميلة –	٠-٢	ي – الثالثة عام	ا نقد وتذوق فنـِ					
	جامعة المنصورة	·-Y	ي- الرابعة عام		استاذ مساعد	د/ عمر عبد الفتاح غنيم	١٢		
	متحف الخزف الاسلامي	Y-+	تصميم الخزفي	طرق عرض ال	مدير مكتب	د/ هشام احمد جمعه			
	و قطاع الفنون التشكيلية	٤-٢	۔۔۔ نی خزف		 الخزف	. '			
			ت . اج الخزف –	_	- الاسلامي		۱۳		
			ي خزف	الاولي	•				
		۳–۱	يئي (تكييف)-	- نظم تحكم ي					
			ة اثاث	الثانية					
		٠-٤	د والتكييف –	- نظم التبريد					
	كلية الهندسة – جامعة		صناعي		مدرس	د/ حامد رجاء حامد	18		
	الفيوم	٠-٢	- الاولى خزف	_	ساورس	الطحان	, •		
		٠-٤	- الاولى صناعي	-					
		•-٤	اجسام الصلبة						
			لثالثة صناعي						
			معايرة – الاولى			* m			
	الجامعة العمالية - راس 	·-Y	عی		مدرس	د/غادة أحمد عبد	۱٥		
	البر	۳–۱	الالي والنظم –			العزيز الهنداوى			
-		·-Y	صناعي يات التصميم						
		•-1	يات التصميم الثالثة اثاث						
	المعهد العالى للفنون	٦-٠	الوابعة اثاث		مدرس	د/محمد حامد ضيف	١٦		
	التطبيقية- ٦ اكتوبر	,	يات التصميم		ورس	الله	. `		
		r - r	 الرابعة اثاث						
-			ر . ناج الخزف –						
			خزف خزف						
	كلية التربية النوعية -	٤-٢	وزف – الثانية	- ماكينات خ		ا.د/ حسان عبد العزيز			
	بطنطا	٠-٤	زف	خز	استاذ	رشید	۱۷		
		۳–۱	فران وحريق –	- تكنولوجيا ا					
			، خزف	الرابعة					
		٦-٠	فني - الثانية	تصميم خزف					
	كلية الفنون التطبيقة –	•	زِف						
	ي رق جامعة حلوان	٦-٠	عماري - الثالثة		استاذ متفرغ	ا.د/ زینات احمد عبد	١٨		
	- , .		زِف			الجواد			
		٤-٠	فني - الرابعة						
-			زف د، سند ت						
		٤-٠	سناعي – الثانية نف						
	كلية الفنون التطبيقة –	٤-٠	زِف - الثانية خزف						
	ملية الفنون التطبيقة – جامعة حلوان	_	- الثانية حرف صناعي - الثالثة		مدرس	د/ محمد محمد سعد	19		
	<u> </u>	7	نفاعي الملك			شومان	, ,		
		•	رت سناعي - الرابعة						
		٤-٠	نسسي مربد زف						
!				-					

جهة الانتداب	عدر	المقررات المنتدب لتدريسها	الدرجة	الاسم	٩
	الساعات		العلمية		
		- تصميم تكسيات زخرفية داخلي -			
	۲-۰	الاولى زخرفة			
		- تك تكسيات زخرفية وواجهات			
كلية الفنون التطبيقة –	r-r	معمارية – الاولى زخرفة			
		 تك معلقات ولوحات جدارية - 	استاذ	ا.د / حسام الدين فاروق	۲۰
جامعة حلوان	r-r	الثانية زخرفة	Jumi	النحاس	, •
		- تكنولوجيا الزخرفة - الرابعة			
	1-1	زخرفة			
	۲–۲	- علم اللون وتطبيقات - الرابعة			
		ملابس			
كلية التجارة - جامعة	٠-٢			د/ السيد عبد النبي السيد	
دمياط	_	دراسات جدوى – الثانية عام	مدرس	القرنشاويف . القرنشاوي	۲۱
	٠-٢	ادارة حسابات - الاولى ملابس			
كلية الآداب - جامعة				ا.د / انور عبد الكريم	
دمياط	۰-۳	لغات – اعدادی	استاذ	عطيه	۲۱
-				_	
كلية الآداب - جامعة	٠-٢	لغات- الاولى عام	مدرس	د / اماني عبد العزيز	۲۳
دمياط				الديسطي	''
Į.					
كلية التربية – جامعة	٠-٢	مدخل الي علم النفس - الرابعة عام	أستاذ مساعد	د / سناء حامد زهران	7£
كلية التربية - جامعة دمياط	٠-٢	مدخل الي علم النفس – الرابعة عام	أستاذ مساعد	د/سناء حامد زهران	7£
_	٠-٢	مدخل الي علم النفس – الرابعة عام	أستاذ مساعد	د / سناء حامد زهران ۱.د/ حمدي محمود	78
_	·-r	-	أستاذ مساعد		78
_		مدخل الي علم النفس - الرابعة عام طبيعة - الاولى عام		۱.د/ حمدي محمود	
المياط علم الم	r-1	طبيعة - الاولى عام	استاذ متفرغ	۱.د/ حمدي محمود زيدان	76
دمياط كلية العلوم – جامعة	Y-1 Y-1	-	استاذ متفرغ استاذ مساعد استاذ مساعد	ا.د/ حمدي محمود زيدان د/ ممدوح احمد شمس	
رمياط كلية العلوم – جامعة	r-1 r-1 r-1	طبيعة - الاولى عام	استاذ متفرغ استاذ مساعد	۱.د/ حمدي محمود زيدان د/ ممدوح احمد شمس الدين	
رمياط كلية العلوم – جامعة	r-1 r-1 r-1	طبيعة - الاولى عام طبيعة - الثانية عام	استاذ متفرغ استاذ مساعد استاذ مساعد	۱.د/ حمدي محمود زيدان د/ ممدوح احمد شمس الدين د/ناصر عبد الرازق الغماز	
دمياط كلية العلوم – جامعة دمياط	r-1 r-1 r-1 r-1	طبيعة - الاولى عام طبيعة - الثانية عام دراسات تاريخية للترميم - الاولى	استاذ متفرغ استاذ مساعد استاذ مساعد	۱.د/ حمدي محمود زيدان د/ ممدوح احمد شمس الدين د/ناصر عبد الرازق الغماز د/ ريهام محمد شبارة	
دمياط كلية العلوم – جامعة دمياط كلية الآداب – جامعة	r-1 r-1 r-1 r-1	طبيعة - الاولى عام طبيعة - الثانية عام دراسات تاريخية للترميم - الاولى نحت	استاذ متفرغ استاذ مساعد استاذ مساعد	۱.د/ حمدي محمود زيدان د/ ممدوح احمد شمس الدين د/ناصر عبد الرازق الغماز د/ ريهام محمد شبارة د/ حمدان ربيع عطيه	
دمياط كلية العلوم – جامعة دمياط	Y-1 Y-1 Y-1 Y-1	طبيعة - الاولى عام طبيعة - الثانية عام دراسات تاريخية للترميم - الاولى	استاذ متفرغ استاذ مساعد استاذ مساعد مدرس	۱.د/ حمدي محمود زيدان د/ ممدوح احمد شمس الدين د/ناصر عبد الرازق الغماز د/ ريهام محمد شبارة	۲٥
دمياط كلية العلوم – جامعة دمياط كلية الآداب – جامعة	Y-1 Y-1 Y-1 Y-1	طبيعة - الاولى عام طبيعة - الثانية عام دراسات تاريخية للترميم - الاولى نحت	استاذ متفرغ استاذ مساعد استاذ مساعد مدرس	۱.د/ حمدي محمود زيدان د/ ممدوح احمد شمس الدين د/ناصر عبد الرازق الغماز د/ ريهام محمد شبارة د/ حمدان ربيع عطيه	٢٥
دمياط كلية العلوم – جامعة دمياط كلية الآداب – جامعة	Y-1 Y-1 Y-1 Y-1	طبيعة – الاولى عام طبيعة – الثانية عام دراسات تاريخية للترميم – الاولى نحت مدخل لعلم الآثار – الثانية نحت ترميم الخزف – الرابعة نحت	استاذ متفرغ استاذ مساعد استاذ مساعد مدرس مدرس	ا.د/ حمدي محمود زيدان د/ ممدوح احمد شمس الدين د/ناصر عبد الرازق الغماز د/ ريهام محمد شبارة د/ حمدان ربيع عطيه المتولي	٢٥
دمياط كلية العلوم – جامعة دمياط كلية الآداب – جامعة	r-1 r-1 r-1 r-1	طبيعة – الاولى عام طبيعة – الثانية عام دراسات تاريخية للترميم – الاولى نحت مدخل لعلم الآثار – الثانية نحت ترميم الخزف – الرابعة نحت تك انتاج ملابس – الثالثة ملابس	استاذ متفرغ استاذ مساعد استاذ مساعد مدرس	۱.د/ حمدي محمود زيدان د/ ممدوح احمد شمس الدين د/ناصر عبد الرازق الغماز د/ ريهام محمد شبارة د/ حمدان ربيع عطيه	۲٥
دمياط كلية العلوم – جامعة دمياط كلية الآداب – جامعة	Y-1 Y-1 Y-1 Y-Y 1-W Y-1	طبيعة – الاولى عام طبيعة – الثانية عام دراسات تاريخية للترميم – الاولى نحت مدخل لعلم الآثار – الثانية نحت ترميم الخزف – الرابعة نحت تك انتاج ملابس – الثالثة ملابس	استاذ متفرغ استاذ مساعد استاذ مساعد مدرس مدرس	ا.د/ حمدي محمود زيدان د/ ممدوح احمد شمس الدين د/ناصر عبد الرازق الغماز د/ ريهام محمد شبارة د/ حمدان ربيع عطيه المتولي د/عزة سرحان	r0 r1
دمياط كلية العلوم – جامعة دمياط كلية الآداب – جامعة دمياط	Y-1 Y-1 Y-1 Y-7 1-W W-1 &-Y &-Y	طبيعة – الاولى عام طبيعة – الثانية عام طبيعة – الثانية عام دراسات تاريخية للترميم – الاولى نحت مدخل لعلم الآثار – الثانية نحت ترميم الخزف – الرابعة نحت تك انتاج ملابس – الثالثة ملابس تك انتاج ملابس – الرابعة ملابس	استاذ متفرغ استاذ مساعد استاذ مساعد مدرس مدرس	ا.د/ حمدي محمود زيدان د/ ممدوح احمد شمس الدين د/ ممدوح احمد شمس د/ ناصر عبد الرازق الغماز د/ ريهام محمد شبارة د/ حمدان ربيع عطيه المتولي د/ درباب عبد اللطيف	ro
دمياط كلية العلوم – جامعة دمياط كلية الآداب – جامعة دمياط كلية الآداب – جامعة كلية التربية النوعية –	Y-1 Y-1 Y-1 Y-7 1-7 Y-1 £-7 £-7	طبيعة – الاولى عام طبيعة – الثانية عام دراسات تاريخية للترميم – الاولى نحت مدخل لعلم الآثار – الثانية نحت ترميم الخزف – الرابعة نحت تك انتاج ملابس – الثالثة ملابس	استاذ متفرغ استاذ مساعد استاذ مساعد مدرس مدرس	ا.د/ حمدي محمود زيدان د/ ممدوح احمد شمس الدين د/ناصر عبد الرازق الغماز د/ ريهام محمد شبارة د/ حمدان ربيع عطيه المتولي د/عزة سرحان	70 77 74

جهة الانتداب	عدد الساعات	المقررات المنتدب لتدريسها	الدرجة	الاسم	٩	
			العلمية			-
	۲-۰	تصمیم رسوم متحرکة- اولی زخرفة				
	۲-۰	تصميم رسوم متحركة – الثانية زخرفة		د / مصطفي محمود		
شركة تولز آرت القاهرة	۲-۰	تصميم رسوم متحركة - الثالثة زخرفة	مصمم	صوفي	٣١	
	۲-۲	تك رسوم متحركة - الثالثة زخرفة		عوي		
	٣-٠	تصميم رسوم متحركة -الرابعة زخرفة				
		تك معلقات ولوحات جدارية - الاولى				
شرکة A3R	1-4	زخرفة				
ASK ~250	٠-٤	تك اللدائن والراتنجات والمواد اللاصقة –	مدير		٣٢	
للتجميل المعماري والترميم	•	الثالثة زخرفة	تنفيذي	د / ابراهيم بدوي		
	1-8	تك اللدائن والراتنجات والمواد اللاصقة -				
	1-1	الرابعة زخرفة				
		تاربخ الاعلان – الاولى اعلان				
مدرسة الجيزة الكهربية	٠-٢	نظم اللون للتوجيه والارشاد – الثالثة				
الصناعية	1-8	اعلان	وكيل	د/ عمرو الدمرداش	٣٣	
-	۰-۳	معالجات جرافيكية لنظم الارشاد- الثالثة	مدرسة			
		اعلان				
	1-1	نظم طباعة – الاولى اعلان				
	1-1	نظم صف حروف – الاولى اعلان	عميد قوات	د / فتحي فهمي	٣٤	
معاش القوات المسلحة	۲–۲	نظم اللون في الاعلان – الثانية اعلان	مسلحة	الحفناوي	12	
	r_r	تكنولوجيا انتاج الاعلان الثابت - الثانية	بالمعاش	٢٥٠٠٠		
	1-1	اعلان				
شركة السلاب للتجارة	٦-٠	تصميم خزف فني – الثانية خزف	مصممة	م / سلمي عرفه		
والاستيراد	٤-٠	تصميم خزف فني – الرابعة خزف	خزف	الحسيني عرفة	۳٥	
	7-+	تصميم خزف معماري - الثالثة خزف				
وكالة 33 ميديا للدعاية	٣-٠	تك التخصصات (خزف) – اعدادي	مهندس	م / شيماء حمدي		Ĭ
والاعلان	٦-٠	تصميم خزف صناعي – الثالثة خزف		ابراهیم یس	٣٦	
						1

القــــرار

الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب.

المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن تعديل خطط الفصل	الموضوع رقـم (٢٨)
الدراسي الاول من العام الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٥ .	
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب.	القــــــرار
المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن ما اوصت به لجنة شئون	الموضوع رقــم (٢٩)
التعليم والطلاب رقم (٤٤) بتاريخ ٢٠١٥/١٠/١٠ بالموافقة على طلب أ.د/مهدية محمد النجار	
باضافة جزء الخاص بتطبيقات من الفن الإسلامي للخطوط العربية من بحث بسيادتها تحت	
عنوان " تدريس الحرف العربي لتنمية القدرات الابتكارية لطلاب الفنون التطبيقية " لمقرر	
"خطوط " للفرقة الاعدادية بما لا يتعدى نسبة ٢٠٪	
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب.	القـــــرار
المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن ما اوصت به لجنة شئون	الموضوع رقــم (٣٠)
التعليم والطلاب رقم (٤٤) بتاريخ ٢٠١٥/١٠/١٠ بالموافقة على طلب ا.د/حاتم محمد	
ادريس باضافة جزء عن الصحة والسلامة المهنية لمقرر "آلات الملابس الجاهزة " للفرقة الرابعة	
بما لا يتعدى نسبة 20% ووافق مجلس قسم الملابس الجاهزة بتاريخ ٢٠١٥/١٠/٤	
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب.	القـــــرار
المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن ما اوصت به لجنة شئون	الموضوع رقــم (٣١)
التعليم والطلاب رقم (٤٤) بتاريخ ٢٠١٥/١٠/١٠ بالموافقة على انتداب أ.د/ حاتم محمد	
ادريس للتدريس بكلية الفنون التطبيقية – جامعة بنها لمرحلتي البكالوريوس والدراسات	
العليا خلال العام الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٥ بواقع يوم واحد اسبوعيا .	
الموافقة مع التزام سيادته بالحضور اربعة ايام اسبوعيا بالكلية ومخاطبة ادارة الجامعة	القـــــرار
المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن ما اوصت به لجنة شئون	الموضوع رقــم (٣٢)
التعليم والطلاب رقم (٤٤) بتاريخ ٢٠١٥/١٠/١٠ بعدم الموافقة على تحويل بعض الطلاب من	
كلية الفنون التطبيقية — جامعة بنها إلى الكلية وبيانهم كالتالي :-	
١ - محمد طه خليل الدعدع - قسم التصميم الداخلي والاثاث - الفرقة الثانية .	
٢- محمد محمد العزبي- قسم التصميم الداخلي والاثاث - الفرقة الثانية .	
 ۳- غادة محمد البربري - قسم الملابس الجاهزة - الفرقة الثانية . 	
الموافقة على تحويلهم مع مخاطبة السيد أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب	القــــــرار
المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن ما اوصت به لجنة شئون	الموضوع رقــم (٣٣)
التعليم والطلاب رقم (٤٤) بتاريخ ٢٠١٥/١٠/١٠ بالموافقة على تحويل الطالبة /سارة محمود	
السجاعي المقيدة بالفرقة الاولى بقسم الخزف (باق للاعادة) إلى قسم الغزل والنسيج والتريكو	
الموافقة مع مخاطبة ادارة الجامعة .	القــــــرار

المذكرة المعروضة من أ.د/وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن ما اوصت به لجنة شئون	الموضوع رقــم (٣٤)
التعليم والطلاب رقم (٤٤) بتاريخ ٢٠١٥/١٠/١٠ بالموافقة على تحويل الطالبة /عبلة عزت	
الشريف المقيدة بالفرقة الاولى بقسم الخزف (باق للاعادة) إلى قسم النحت والتشكيل	
المعماري والترميم .	
الموافقة مع مخاطبة ادارة الجامعة .	القــــــرار

هذا وقد انتهى الاجتماع في تمام الثالثة والنصف عصرا...

القائم بعمل عميـــد الكلية

أمين المجلس أ.د/ حاتم فتحي إدريس

وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة

أ.د/ غادة محمد الصياد