محضر اجتماع

مجلس الكلية بجلسته رقم (١٥٧ الطارئ)

والمنعقد بتاريخ ٢٠١٦/٩/٣

# محضر اجتماع مجلس الكلية رقم (١٥٧ الطارئ) بجلسته المنعقدة يوم السبت الموافق ٢٠١٦/٩/٣

• عقد مجلس الكلية رقم (١٥٧ الطارئ) يوم السبت الموافق ٢٠١٦/٩/٣ وذلك في تمام الساعة الواحدة والنصف ظهراً بقاعة اجتماع مجلس الكلية برئاسة:-

## السيد ا.د/ حاتم محمد فتحى ادريس - عميد الكلية

### • <u>وبحضور کل من:</u>

١- ١.د/غادة محمد الصياد وكيل الكلية ا

٢- أ.د/ مهدية محمد النجار

٣- د/ حسام الدين السيد محمد

٤- د/ ياسر على معبد

٥-د/فيروز ابو الفتوح الجمل

٦- امل محمد سراج

• <u>وقد اعتذر عن الحضور:</u>

١-ا.د/محمد جمال عبد الغفور

٢-د/نشوى محمد نبيل الشافعي

٣- د/ماهر على عبد الحفيظ

٤- ١.د/محمد ماهر السيد على

٥- د/ جيهان عبد العظيم الجمل

٦-أ.د/ حسين محمد حجاج

٧- د/ فيصل سيد أحمد

قد قامت بامانة المجلس:-

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

القائم بعمل رئيس مجلس قسم الغزل والنسيج والتريكو

القائم بعمل رئيس مجلس قسم التصميم الداخلي والأثاث

المشرف على قسم التصميم الصناعي

القائم بعمل رئيس قسم الاعلان

الاستاذ المتفرغ بقسم الغزل والنسيج والتريكو - اقدم استاذ بالكلية

القائم بعمل رئيس قسم الملابس الجاهزة

المدرس بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم عن المدرسين

الاستاذ المتفرغ بقسم الغزل والنسيج والتريكو والمنتدب ندب كلى الى

المعهد العالى للفنون التطبيقية - ٦ اكتوبر

القائم بعمل رئيس قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز – مدير وحدة

الخدمات الالكترونية

الاستاذ المتفرغ بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز -

والمنتدب بكلية الهندسة انتدابا كليا – جامعة الدلتا

القائم بعمل رئيس مجلس قسم النحت والتشكيل المعماري والترميم

وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب أ. د/ مهدية محمد النجار

## • وقد قام بأعمال سكرتارية الاجتماع:

سكرتيرة المجلس أ/ ندى محمد العتمة

- في بداية الاجتماع رحب السيد أ.د/ حاتم محمد فتحي ادريس عميد الكلية ورئيس المجلس بالسادة أعضاء مجلس الكلية الموقر متمنيا لسيادتهم ولأسرة الكلية مزيداً من التوفيق والنجاح.
  - ثم إنتقل سيادته لمناقشة جدول الأعمال المعد على النحو التالي:

# أولاً: شئون التعليم والطلاب

المذكرة المقدمة من السيدة ا.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن الية التحويلات ونقل	الموضوع رقـــم (١)
الطلاب الراغبين في التحويل الى الكلية للعام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٦م .	
الموافقة مع مخاطبة ا.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب .	القــــــرار

## <u> ثانيا : شئون اعضاء هيئة تدريس</u>

المذكرة المقدمة من السيدة ا.د/ رئيس قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز بشأن اعتماد	الموضــوع رقــم (٢)
التقارير الفردية والجماعية المقدمة من لجنة فحص الرسالة الخاصة بالدكتورة/ ولاء محمد زكي –	
المدرس المساعد بالقسم – تحت عنوان "طباعة المنسوجات بين الذات اللانهائية واحكام البناء	
التصميمي" لتعيين سيادتها بوظيفة مدرس بذات القسم والكلية عن طريق غير الاعلان .	
وافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٦/٩/١ .	
الموافقة على اعتماد التقارير ومخاطبة ادارة الجامعة .	القـــــرار
المذكرة المقدمة من السيد ا.د/ رئيس قسم النحت والتشكيل المعماري والترميم بشأن موافقة مجلس	الموضوع رقـــم (٣)
القسم بجلسته المنعقدة رقم (٢٣) بتاريخ ٢٠١٦/٩/٣ على تقاير لجنة الفحص والاستماع للوظائف	
المعلن عنها بالقسم وهي التالي :-	
١ – وظيفة (مدرس تصميم نحت)	
٢ - وظيفة (مدرس تصميم معمارى)	
الموافقة على ما جاء بالتقارير مع مخاطبة ادارة الجامعة .	القـــــرار
المذكرة المقدمة من السيد ا.د/ رئيس قسم النحت والتشكيل المعماري والترميم بشأن الموافقة على	الموضوع رقـــم (٤)
الطلب المقدم من السيد الدكتور/ فيصل سيد احمد - الاستاذ المساعد بالقسم - لتعديل السفر الى	
دولة البرازيل من ٢٠١٦/٨/٢٧ حتى ٢٠١٦/١٠/١ ليكون السفر من ٢٠١٦/١٠/٤ حتى ٢٠١٦/١٠/٢٤	
لحضور معرض دولي ، وذلك نظرا لتأخير موافقة خطاب الامن حيث ان السفر على نفقته الخاصة دون	
تحمل الجامعة اى اعباء مالية .	
وافق مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٦/٩/٣ .	
الموافقة مع مخاطبة ادارة الجامعة .	القــــــرار

# <u>ثالثا:الدراسات العليا والبحوث</u>

وضوع رقىم (٥)	المذكرة المقدمة من رئيس قسم الاعلان بشأن موافقة مجلس القسم بجلسته المنعقدة رقم (٣٦) بتاريخ
	٢٠١٦/٨/٣٠ على ما جاء بتقرير السادة المشرفين عن الدارسة/ غادة عادل احمد حماد - المسجلة بمرحلة
	الماجستير تحت عنوان "دراسة الاساليب لتصميم نوافذ العرض التجارية في عصر الميديا" .
	تحت اشراف :
	ا.د/ محمد محمود احمد احمد شحاتة - الاستاذ المتفرغ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان
	ا.م.د/ امل محمد حسنين سراج — الاستاذ المساعد بقسم الاعلان — كلية الفنون التطبيقية — جامعة دمياط .
	وافقت السيدة ا.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا بتاريخ
	. ٢٠١٦/٩/٣
رار	الموافقة مع مخاطبة ا.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .
وضوع رقـــم (٦)	المذكرة المقدمة من رئيس قسم الاعلان بشأن موافقة مجلس القسم بجلسته المنعقدة رقم (٣٦) بتاريخ
	٢٠١٦/٨/٣٠ على ما جاء بتقرير السادة المشرفين عن الدارسة/ دعاء احمد محمد الطنطاوي –
	المسجلة بمرحلة الدكتوراه تحت عنوان "كوميديا الشكل كاستراتيجية ابداعية في الاعلان
	التجارى".
	تحت اشراف :
	ا.د/ محمد محمود احمد احمد شحاتة — الاستاذ المتفرغ بكلية الفنون التطبيقية — جامعة حلوان
	ا.م.د/ امل محمد حسنين سراج - الاستاذ المساعد بقسم الاعلان - كلية الفنون التطبيقية - جامعة
	دمياط.
	وافقت السيدة ا.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا
	بتاريخ ٣/٩/٩ .
رار	الموافقة مع مخاطبة ا.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .

المذكرة المقدمة من رئيس قسم الاعلان بشأن موافقة مجلس القسم بجلسته المنعقدة رقم (٣٦) بتاريخ	الموضوع رقـــم (٧)
٢٠١٦/٨/٣٠ على اعتذار السيدة ا.م.د/ امل محمد حسنين سراج عن الاشراف على رسالة الدكتوراه	
الخاصة بالدارسة/ دينا مجدى – المدرس المساعد بقسم الاعلان وترشيح ا.د/ ميسون قطب –	
الاستاذ بقسم الاعلان بكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان للاشراف على الرسالة – وذلك نظرا	
لاعارة سيادتها- بوظيفة استاذ مساعد بقسم الاعلان بجامعة ٦ اكتوبر للعام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٦ .	
وافقت السيدة ا.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا	
بتاريخ ٣/٩/٣ .	
لجنة الاشراف قبل التعديل :	
١ - ا.م.د/ امل محمد حسنين سراج - الاستاذ بقسم الاعلان بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط.	
٢- د/مي محمود صيوح - المدرس بقسم الاعلان بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط .	
لجنة الأشراف بعد التعديل :	
١ – ١.د/ ميسون قطب – الاستاذ بقسم الاعلان بكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان .	
٢- د/مي محمود صيوح - المدرس بقسم الاعلان بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط .	
الموافقة مع مخاطبة ا.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .	القــــــرار
المذكرة المقدمة من رئيس قسم الاعلان بشأن موافقة مجلس القسم بجلسته المنعقدة رقم (٣٦) بتاريخ	الموضوع رقـــم (٨)
٢٠١٦/٨/٣٠ على اعتذار السيدة ا.م.د/ امل محمد حسنين سراج عن الاشراف على رسالة الماجستير	
الخاصة بالدارسة/ رحمة مجدى خالد الدعدع - المسجلة بقسم الاعلان بالكلية تحت عنوان "دراسة	
تصميم الاعلانات ثلاثية الابعاد واستخدامها في تصميم اعلانات الطرق في محافظة دمياط " وترشيح	
ا.د/ محمد محمود احمد شحاتة - الاستاذ المتفرغ بقسم الاعلان بكلية الفنون التطبيقية - جامعة	
حلوان للاشراف على الرسالة - وذلك نظرا لاعارة سيادتها- بوظيفة استاذ مساعد بقسم الاعلان	
بجامعة ٦ اكتوبر للعام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٦ .	
وافقت السيدة ا.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا	
بتاريخ ٣/٩/٣ .	
لجنة الاشراف قبل التعديل :	
۱ – د/ محمد زكريا عبد السلام سلطان – فنان تشكيلي	
٢- ا.م.د/ امل محمد حسنين سراج - الاستاذ بقسم الاعلان بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط.	
لجنة الأشراف بعد التعديل:	
١ – ١. د/محمد محمود شحاتة – استاذ متفرغ بقسم الاعلان بكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان .	
۲- د/ محمد زكريا عبد السلام سلطان - فنان تشكيلي	
الموافقة مع مخاطبة ا.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .	القرار

المذكرة المقدمة من رئيس قسم الاعلان بشأن موافقة مجلس القسم بجلسته المنعقدة رقم (٣٦) بتاريخ	الموضــوع رقــم (٩)
٢٠١٦/٨/٣٠ على اعتذار السيدة ١.م.د/ امل محمد حسنين سراج عن الاشراف على رسالة الدكتوراه	
الخاصة بالدارسة/ هبة الله محسن العاصي – المدرس المساعد بقسم الاعلان وترشيح ا.د/ مجدى	
عبد العزيز البيلي – الاستاذ المتفرغ بقسم الاعلان بكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان للاشراف	
على الرسالة - وذلك نظرا لاعارة سيادتها- بوظيفة استاذ مساعد بقسم الاعلان بجامعة ٦ اكتوبر للعام	
الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٦ .	
وافقت السيدة ا.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا	
بتاريخ ٢٠١٦/٩/٣ .	
لجنة الاشراف قبل التعديل:	
١ - ١.م.د/ امل محمد حسنين سراج - الاستاذ بقسم الاعلان بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط .	
٢- د/مي محمود صيوح – المدرس بقسم الاعلان بكلية الفنون التطبيقية – جامعة دمياط .	
لجنة الاشراف بعد التعديل :	
١- ١.٥/ مجدى عبد العزيز البابلي - استان متفرغ بقسم الاعلان بكلية الفنون التطبيقية - جامعة	
حلوان .	
٢- د/مي محمود صيوح – المدرس بقسم الاعلان بكلية الفنون التطبيقية – جامعة دمياط .	
الموافقة مع مخاطبة ا.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .	القــــــرار
المذكرة المقدمة من السيد ا.م.د/ رئيس قسم التصميم الداخلي والاثاث بشان موافقة مجلس القسم	الموضــوع رقــم (١٠)
بجلسته المنعقدة رقم (٩١) بتاريخ ٢٠١٦/٩/٣ على الطلب المقدم من السيد ا.د/ اسماعيل احمد	
عواد والسيد الدكتور/ ياسر على معبد بطلب تشكيل لجنة المناقشة والحكم للدارسة/ رانيا احمد سيد	
(من الخارج) .	
وهي كالتالي :-	
١ – ١.د/اسماعيل احمد عواد – استاذ تصميم الاثاث المتفرغ بكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان	
(مشرفا ومقررا)	
٢- ١.٥/ ابراهيم محمد بكر - الاستاذ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان (مناقشا من الخارج).	
٣- ١.٥/ عبد المنصف سالم نجم - استاذ الاثار الاسلامية بقسم الاثار بكلية الاداب - جامعة حلوان	
(مناقشا من الخارج) .	
٤- ا.م.د/ ياسر على معبد - الاستان المساعد بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (مشرفا).	
لجنة الاشراف عند التشكيل :	
١ - د/ امل محفوظ – مدير عاكم النشر العلمي بمركز المعلومات بوزارة الاثار .	
٢- ١.م.د/ ياسر على معبد الاستاذ المساعد بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط .	
٣- ا.د/اسماعيل احمد عواد - استاذ تصميم الاثاث المتفرغ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان	
الموافقة مع مخاطبة ا.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .	القـــــرار
<u>رابعا:موضوعات عامة</u>	
الخطال الما دور شركة بروي تاي شأن العراء الكارة واكرنة خاطة واتر والخرال الكارة والأراد الماري الخرال الكارة والأراد الكارة والكارة والك	(11) 5 0 : 11

الخطاب الوارد من شركة سوى تك بشأن اهداء الكلية ماكينة خياطة ماتور داخلي سعرها (٢٨٥٠	الموضوع رقــم (١١)
جنيهاً) للمساهمة في تطوير العملية التعليمية .	

القــــــا

هذا وقد انتهى الاجتماع في تمام الثانية والنصف ظهراً ...

رئيس المجلس عميد الكلية

أمين المجلس وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

أ.د/ حاتم محمد فتحي إدريس

أ.د/ مهدية محمد النجار