

محضر

اجتماع مجلس كلية الفنون التطبيقية

الجلسة رقم (١٨٢) الطارئة

المعقدة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٨/٢٨



أغسطس

العاشرة والنصف صباحاً بقاعة اجتماعات مجلس الكلية برئاسة:

السيد أ.د/ حاتم محمد فتحى إدريس - عميد الكلية

• يحضر كل من :

أ.د/ غادة محمد الصياد	١	وكليل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث
أ.د/ مهدية محمد النجار	٢	وكليل الكلية لشئون التعليم والطلاب
أ.د/ ايمن محمد عفيفي	٣	رئيس قسم التصميم الصناعي
د/ نشوى محمد نبيل الشافعى	٤	القائم بتسخير أعمال مجلس قسم الملابس الجاهزة
د/ امانى احمد مشهور	٥	القائم بعمل رئيس مجلس قسم التصميم الداخلى والاثاث
ا.د/ احمد السيد الطحان	٦	الاستاذ المتفرغ بقسم الملابس الجاهز (عن الاساندة)
د/ فيروز ابو الفتوح الجمل	٧	الاستاذ المتفرغ بقسم الغزل والنسيج والتريكو (عن الاساندة)
د/ الامير احمد شوقي	٨	المدرس بقسم التصميم الداخلى والاثاث (عن المدرسين)

• واعتذر عن الحضور :

د/ فيصل سيد أحمد	١	القائم بعمل رئيس مجلس قسم النحت والتشكيل المعماري والترميم
د/ هبة عبد المهيمن عوض	٢	القائم بعمل رئيس قسم الإعلان
د/ عماد على حسنى	٣	الاستاذ المساعد بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم (عن الأساندة المساعدين)
ا.د/ محمد ماهر السيد على	٤	الاستاذ المتفرغ بقسم الغزل والنسيج والتريكو - والمنتدب ندب كلى للمعهد العالى للفنون التطبيقية - ٦ اكتوبر (عضوا من الخارج)

• وقد قامت بأمانة المجلس :

رئيس قسم أمانة المجلس واللجان	أ. آيات محمد عبد العزيز عوض
مسئول الكمبيوتر بأمانة المجلس	أ. علياء البسيوني التابعى
سكرتارية المجلس	أ.عزيزه حسن سلطان

- في بداية الاجتماع رحب السيد أ.د/ حاتم محمد فتحى ادريس - عميد الكلية ورئيس المجلس بالسادة أعضاء مجلس الكلية الموقر متمنياً لسيادتهم ولأسرة الكلية مزيداً من التوفيق والنجاح.
- وقدم الشكر للسادة الزملاء الذين تم انتهاء دورتهم في مجلس الكلية وذلك لانتهاء المدة المقررة أو انتهاء صفتهم
- تقدم سيادته بخالص التهاني لأعضاء المجلس الجدد ورحب سيادته بالسيد د/ عماد على حسني - الأستاذ المساعد بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم.
- كما هنا الدكتورة / أمانى أحمد مشهور بتعيين سيادتها قائم بعمل رئيس مجلس قسم التصميم الداخلى والأثاث .
- هذا وقد وجه سيادته الشكر لفريق الجودة وهم السيد د/ هيثم الحيدري ، د/ محمد مرتضى ، د/ حسام الدين السيد محمد، وذلك لدورهم الفعال في الأخذ بمتطلبات الجودة المطلوبة لمشروع الفاعلية التعليمية ، تمهدىا لاعتماد الكلية من الهيئة القومية لضمان الجودة والاعتماد المتوقع تحقيقه في العام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨ م.

■ ثم انتقل سيادته لمناقشة موضوعات جدول الاعمال المدرجة على النحو التالي:

أولاً : التقويضات

١. الموضوع
<p>موافقة أ.د/ عميد الكلية بالتفويض عن مجلس الكلية بتاريخ ٢٠١٧/٧/١٥ على تشكيل لجنة المناقشة والحكم لرسالة الماجستير للدراسة / بسمة صلاح الدين الرفاعي - بقسم التصميم الداخلى والأثاث على النحو التالي :-</p> <p>١- أ.د/ اسماعيل أحمد عواد - الأستاذ المتفرغ بقسم التصميم الداخلى والأثاث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان " مشرفاً ومقرراً " .</p> <p>٢- أ.د/ حسين محمد حاجج - أستاذ أسس التصميم المتفرغ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط - والمنتدب كلياً بكلية الهندسة جامعة الدلتا " عضواً ومناقشاً " .</p> <p>٣- أ.د/ أميمة ابراهيم محمد قاسم - أستاذ الأثاث بكلية التربية - جامعة حلوان " عضواً</p>

٤- أ.م.د/ أمانى أحمد مشهور - الأستاذ المساعد بقسم التصميم الداخلى والاثاث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط " مشرفاً " . وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم رقم (١٠٨) بتاريخ ٢٠١٧/٧/٤ .	ومناقشاً .
موافقة أ.د/عميد الكلية بالتفويض عن مجلس الكلية بتاريخ ٢٠١٧/٧/١٩ على تجديد أجازة مرافقة الزوج للسيدة د/ ريهام عبد الباسط سند - المدرس بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز لمدة عام رابع اعتباراً من ٢٠١٧/٩/١ و حتى ٢٠١٨/٨/٣١ ، وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم رقم (١٤١) بتاريخ ٢٠١٧/٧/١٠ .	أحاط المجلس علمًا .
موافقة أ.د/عميد الكلية بالتفويض عن مجلس الكلية بتاريخ ٢٠١٧/٧/١٩ على تجديد اجازة مرافقة الزوج الخاصة بالسيدة / هند كارم محمود - المعيد بقسم الغزل والنسيج والتريكو لمدة عام اعتباراً من ٢٠١٧/٨/١ و حتى ٢٠١٨/٧/٣٠ ، وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٧/٧/١٩ .	أحاط المجلس علمًا .
موافقة أ.د/عميد الكلية بالتفويض عن مجلس الكلية بتاريخ ٢٠١٧/٨/١٣ ، بشأن الموافقة على ما جاء بتقرير لجنة المناقشة والحكم والتوصية بمنح الدراسة / رقية السيد أبو عطية - درجة الماجستير فى الفنون التطبيقية - تخصص طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز ببحث تحت عنوان: " دور الاتزان والحركة فى أحكام البناء التصميمى للمعلمات النسجية المطبوعة " ، وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (١٤٢) بتاريخ ٢٠١٧/٧/٢٩ .	أحاط المجلس علمًا .
موافقة أ.د/عميد الكلية بالتفويض عن مجلس الكلية بتاريخ ٢٠١٧/٨/٢٦ ، بشأن الموافقة على ما جاء بتقرير لجنة المناقشة والحكم والتوصية بمنح الدراسة / شيماء مصفى رمضان - درجة الدكتوراه في الفنون التطبيقية ، وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (١٤٣) بتاريخ ٢٠١٧/٨/٥ .	أحاط المجلس علمًا .
موافقة أ.د/عميد الكلية بالتفويض عن مجلس الكلية بتاريخ ٢٠١٧/٨/٢١ ، بشأن مقترن تشكيل لجنة فحص رسالة الدكتوراه المقدمة من الدارس / أحمد محمد صلاح - المدرس المساعد بقسم الغزل والنسيج والتريكو وذلك على النحو التالي : ١- أ.د/ أحمد على محمود سالمان - الأستاذ المنتفرغ بقسم الغزل والنسيج والتريكو -	أحاط المجلس علمًا .

<p>كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان – مناقشاً ومقرراً .</p> <p>٢- أ.د/ محمد ماهر السيد على – الأستاذ المتفرغ بقسم الغزل والنسيج والتريكو – كلية الفنون التطبيقية – جامعة دمياط – مشرفاً .</p> <p>٣- أ.د/ غادة محمد الصياد – الأستاذ بقسم الغزل والنسيج والتريكو – كلية الفنون التطبيقية – جامعة دمياط – مناقشاً .</p> <p>٤- أ.د/ حاتم محمد فتحى إدريس – الأستاذ بقسم الملابس الجاهزة وعميد كلية الفنون التطبيقية – جامعة دمياط – مشرفاً .</p> <p>٥- د/ حسام الدين السيد محمد – الأستاذ المساعد ورئيس قسم الغزل والنسيج والتريكو – كلية الفنون التطبيقية – جامعة دمياط – مشرفاً .</p> <p>وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٤١) بتاريخ ٢٠١٧/٨/٢١ .</p>	<p>أحاط المجلس علمًا .</p>
---	-----------------------------------

ثانياً: تصديقات

<p>المصادقة على حضور اجتماع مجلس الكلية رقم (١٧٩) المنعقد بتاريخ ٢٠١٧/٧/٨ عدا الموضوع رقم (٣٤) مقترن تشكيل لجنة المناقشة والحكم للدراسة/ أمنية حسني القاضي والموضوع رقم (٣٥) تعديل عنوان رسالة الماجستير الخاصة بالدراسة/ ولاء منير محمد عبد الوهاب تُرسل بمذكرات تفصيلية.</p>	<p>٧. الموضوع</p>
<p>الصادقة .</p>	<p>٨. الموضوع</p>
<p>المصادقة على حضور اجتماع مجلس الكلية رقم (١٨٠) الطارئ المنعقد بتاريخ ٢٠١٧/٧/١٨؛ والمجلس رقم (١٨١) الطارئ المنعقد بتاريخ ٢٠١٧/٧/٢٩ ، على أن تُرسل مذكرة تفصيلية بالموضوع رقم (٤) استبدال درجة المدرس بدرجتى معيد.</p>	
<p>الصادقة .</p>	<p>الصادقة .</p>

ثالثاً : شئون أعضاء هيئة التدريس

<p>مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن تعيين / ناهد عصام السيد السيد – المعيدة بقسم التصميم الصناعي بالكلية – مدرس مساعد بذات القسم والكلية عن غير طريق الإعلان، وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم رقم (٢٦) بتاريخ ٢٠١٧/٧/١٥ .</p>	<p>٩. الموضوع</p>
<p>الصادقة، مع مخاطبة إدارة الجامعة .</p>	<p>١٠. الموضوع</p>
<p>مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن منح السيدة د/ فاتن ابراهيم عوض خميس – المدرس بقسم الإعلان أجازة خاصة بدون مرتب لرعاية الطفل " لمدة عام أول " اعتباراً من ٢٠١٧/٩/١ حتى ٢٠١٨/٨/٣٠ ، وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم رقم (٤٨)</p>	

الموافقة ، مع مخاطبة إدارة الجامعة .	٢٠١٧/٧/٣ .	الموافقة ، مع مخاطبة إدارة الجامعة .	الموافقة ، مع مخاطبة إدارة الجامعة .
مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن تجديد الأجازة الخاصة بدون مرتب لرعاية الأسرة للسيد / هيثم عبد الدايم محمود أحمد - المدرس بقسم الغزل والنسيج والتريكو " لمدة عام ثان " اعتباراً من ٢٠١٧/١٠/١ حتى ٢٠١٨/٩/٣٠ ، وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم رقم (٣٩) بتاريخ ٢٠١٧/٧/٦ .	١١. الموضوع	الموافقة ، مع مخاطبة إدارة الجامعة .	الموافقة ، مع مخاطبة إدارة الجامعة .
مذكرة السيدة د/ القائم بعمل رئيس قسم الملابس الجاهزة بشأن حكم المحكمة الخاصة بتعيين د/ نجلاء محمد عبد الخالق طعيمة - الأستاذ المساعد بقسم الملابس الجاهزة بوظيفة مدرس وضم مدة الخدمة العملية وارجائها إلى ما نص عليه حكم المحكمة وذلك في ضوء إحاطة مجلس القسم علماً بجلستها رقم (٩٨) بتاريخ ٢٠١٧/٧/٣ .	١٢. الموضوع	الموافقة ، مع مخاطبة إدارة الجامعة .	الموافقة ، مع مخاطبة إدارة الجامعة .
مذكرة السيد د/ القائم بعمل رئيس مجلس قسم النحت والتشكيل المعماري والترميم ، بشأن عدم موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٣٦) بتاريخ ٢٠١٧/٧/٢٩ على الطلب المقدم من د/ محمد محمد عبده عبد البر- المدرس بقسم ترميم الآثار - كلية الآثار جامعة الفيوم لنقل سيادته على درجة شاغرة بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط	١٣. الموضوع	الموافقة ، مع مخاطبة إدارة الجامعة .	الموافقة ، مع مخاطبة إدارة الجامعة .
مذكرة السيد أ.د/ عميد الكلية ، بشأن ضم المهندس/ محمود ابراهيم علوان - رئيس مجلس إدارة شركات علوان لسيراميك لعضوية مجلس الكلية من الخارج وفقاً لنص المادة (٤٠) من قانون تنظيم الجامعات .	١٤. الموضوع	الموافقة ، مع مخاطبة السيد أ.د/ رئيس الجامعة .	الموافقة ، مع مخاطبة السيد أ.د/ رئيس الجامعة .
مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن تجديد ندب السيد أ.د/ عمر عبد الفتاح غنيم - الأستاذ بقسم التصميم الداخلي والأثاث بالكلية - ندباً كلياً للعمل عميداً بكلية الفنون الجميلة - جامعة المنصورة (لمرة عام رابع) اعتباراً من ٢٠١٧/٩/١ حتى ٢٠١٨/٨/٣١ ، وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (١١٠) بتاريخ ٢٠١٧/٨/٦ .	١٥. الموضوع	الموافقة ، مع مخاطبة إدارة الجامعة .	الموافقة ، مع مخاطبة إدارة الجامعة .
مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن تجديد أجازة بدون مرتب لرعاية الطفل (لمرة ستة أشهر) للسيدة / غادة حسين على محمد حسين - المدرس المساعد بقسم الزخرفة بالكلية اعتباراً من ٢٠١٧/٨/١٢ حتى ٢٠١٨/٢/١١ في إطار العام الثاني ، وذلك في ضوء موافقة السيد أ.د/ رئيس مجلس القسم بالتفويض عن مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٧/٨/٢٨ .	١٦. الموضوع	الموافقة ، مع مخاطبة إدارة الجامعة .	الموافقة ، مع مخاطبة إدارة الجامعة .

رابعاً : شئون التعليم والطلاب

مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب ، بشأن الموافقة على توزيع الأعداد الفعلية للتشعيب الإلكتروني للطلاب الناجحين بالفرقة الإعدادي للعام الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٧ على الأقسام وذلك على النحو التالي:

العدد المقبول	العدد المطلوب	الشعبة	م
٤٠	٤٠	التصميم الداخلي والأثاث	١
٢٠	٢٠	الزخرفة	٢
٢٠	٢٠	الإعلان	٣
١٥	١٥	التصميم الصناعي	٤
٢٠	٢٠	طباعة المنسوجات والصياغة والتجهيز	٥
١٥	١٥	النحت والتشكيل المعماري والترميم	٦
١٨	١٨	الملابس الجاهزة	٧
١٢	٣٧	الغزل والنسيج والتريكو	٨
١٠	١٥	الخزف	٩
١٧٠	٢٠٠	الإجمالي	

الموافقة على تعديل الأعداد المطلوبة في الأقسام مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب وذلك على النحو التالي :-

العدد المقبول	العدد المطلوب	الشعبة	م
٣٤	٣٤	التصميم الداخلي والأثاث	١
١٧	١٧	الزخرفة	٢
١٨	١٨	الإعلان	٣
١٣	١٣	التصميم الصناعي	٤
١٧	١٧	طباعة المنسوجات والصياغة والتجهيز	٥
١٣	١٣	النحت والتشكيل المعماري والترميم	٦
١٢ + ١٥ فني	١٥	الملابس الجاهزة	٧
١ + ٣٠ فني	٣١	الغزل والنسيج والتريكو	٨

خامساً : الدراسات العليا وال العلاقات الثقافية والبحوث

٢٠. الموضوع	
مذكرة السيدة أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما اوصت به لجنة شئون الدراسات العليا والبحوث والمكتبات بجلستها رقم (٧٩) بتاريخ ٢٠١٧/٧/٢٩ بالمواقة على تعديل لجنة الإشراف الخاصة بالدرس / ابراهيم عبد المؤمن عبد الحميد - بقسم الغزل والنسيج والتريكو برفع السيد د/ محمود حمودة الشققيري - رئيس شعبة الصناعات النسيجية بالمركز القومي للبحوث من لجنة الإشراف بسبب اعتذار سيادته عن الإشراف على الدرس، وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٤٠) بتاريخ	

٢٠١٧/٧/٢٩ ، لتصبح لجنة الإشراف على النحو التالي:

قبل التعديل

الأستاذ بقسم الغزل والنسيج والتريلوكو بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (مشرف رئيسي)	أ.د/ غادة محمد الصياد
أستاذ مساعد بقسم هندسة الغزل والنسيج بالمركز القومى للبحوث.	د/ محمود حمودة الشققيرى

بعد التعديل

<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الأستاذ بقسم الغزل والنسيج والتريلوكو بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (مشرف رئيسي)</td><td style="text-align: center; padding: 5px;">أ.د/ غادة محمد الصياد</td></tr> </table>	الأستاذ بقسم الغزل والنسيج والتريلوكو بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (مشرف رئيسي)	أ.د/ غادة محمد الصياد	<p>الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.</p> <p>مذكرة السيدة أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما اوصت به لجنة شئون الدراسات العليا والبحوث والمكتبات بجلستها رقم (٧٩) بتاريخ ٢٠١٧/٧/٢٩ بالموافقة على منح الدارسة/ هايدى ابراهيم الفار - بقسم الغزل والنسيج والتريلوكو درجة الماجستير فى الفنون التطبيقية تحت عنوان: " أثر المعالجة الحرارية لأقمصة تريلوكو اللحمة على استحداث تأثيرات جمالية تصميمية باستخدام خيوط الليكرا " ، وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٤٠) بتاريخ ٢٠١٧/٧/٢٩ .</p> <p>الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.</p> <p>مذكرة السيدة أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما اوصت به لجنة شئون الدراسات العليا والبحوث والمكتبات بجلستها رقم (٧٩) بتاريخ ٢٠١٧/٧/٢٩ بالموافقة على منح الدارسة / آية مصطفى صالح اسماعيل - المعيدة بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم درجة الماجستير فى الفنons التطبيقية تحت عنوان: " دور المصمم النحات فى منظومة رياض الأطفال " ، وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٣٦) بتاريخ ٢٠١٧/٧/٢٩ .</p> <p>الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.</p> <p>مذكرة السيدة أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما اوصت به لجنة شئون الدراسات العليا والبحوث والمكتبات بجلستها رقم (٧٩) بتاريخ ٢٠١٧/٧/٢٩ بالموافقة على تسجيل الدارسة / سارة أحمد زكي - المدرس المساعد بقسم الزجاج لدرجة دكتوراه الفلسفة بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان وذلك لعدم وجود دراسات عليا بذات القسم بالكلية تحت عنوان: " استحداث منظومة لتطوير صناعة الزجاج التقليدية فى مصر " ، وذلك فى ضوء موافقة أ.د/ رئيس القسم التقويض عن مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٧/٧/٢٩ .</p> <p>الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.</p>
الأستاذ بقسم الغزل والنسيج والتريلوكو بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (مشرف رئيسي)	أ.د/ غادة محمد الصياد		
	الموسم		
	الموسم		
	الموسم		

سادساً : ما استجد من أعمال

<p>٢٤. الموضوع</p> <p>مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب ، بشأن مقترح لخطة الأنشطة الطلابية (الصيفية) المقترحة بكلية الفنون التطبيقية خلال الفترة من ٢٠١٧/٧/١ حتى ٢٠١٨/٩/٣٠ للعام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨ .</p>	<p>٢٥. الموضوع</p> <p>الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب، والإعلان على موقع الكلية .</p>																																																																								
<p>٢٦. الموضوع</p> <p>مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب ، بشأن الالتماسات المقدمة من بعض الطلاب لمراجعة رصد درجاتهم في بعض المواد للفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٦ م وبيانهم كالتالي :-</p>	<p>٢٧. الموضوع</p>																																																																								
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 5px;">رأى الكترونول</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">المادة</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">القسم</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">الفرقة</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">الإسم</th> <th style="text-align: center; padding: 5px;">م</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">مطابق</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الرياضيات</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الملابس الجاهزة</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الأولى</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الطالبة / ميرنا صلاح على السوسي</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">١</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">مطابق</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الرياضيات</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">التصميم الصناعي</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الأولى</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الطالبة / نورهان عبدالحميد زعرب</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">٢</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">مطابق</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الرياضيات</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الملابس الجاهزة</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الأولى</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الطالبة / وسام رجب حافظ</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">٣</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">مطابق</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الرياضيات</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">طباعة المنسوجات</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الاولى</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الطالبة / ريم عبدالمطلب البداوى</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">٤</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">مطابق</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">أساسيات تصميم</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الغزل والنسيج</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الاولى</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الطالب / محمد مدحت عبدالستار</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">٥</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">مطابق مطابق</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الكيمياء مبادئ علم الاجتماع</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">العام</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الاعدادي</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الطالبة / وسام مجاهد أحمد عمارة</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">٦</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">مطابق</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الرياضيات</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">العام</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الاعدادي</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الطالبة / فاطمة فائز محمد ضيف</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">٧</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">مطابق مطابق مطابق</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">كيمياء فيزياء. ميكانيكا.</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">العام</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الاعدادي</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الطالبة/ ياسمين أيمن الشاطر</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">٨</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">مطابق</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">فيزيقا</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">العام</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الإعدادي</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الطالب / محمد فرج غازى</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">٩</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">مطابق</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">ميكانيكا</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">العام</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الاعدادي</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الطالبة / نادية محمود حسن</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">١٠</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">مطابق مطابق</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">ميكانيكا. كيمياء.</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">العام</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الاعدادي</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">الطالبة / نورهان محمد مشعل</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">١١</td> </tr> </tbody> </table>	رأى الكترونول	المادة	القسم	الفرقة	الإسم	م	مطابق	الرياضيات	الملابس الجاهزة	الأولى	الطالبة / ميرنا صلاح على السوسي	١	مطابق	الرياضيات	التصميم الصناعي	الأولى	الطالبة / نورهان عبدالحميد زعرب	٢	مطابق	الرياضيات	الملابس الجاهزة	الأولى	الطالبة / وسام رجب حافظ	٣	مطابق	الرياضيات	طباعة المنسوجات	الاولى	الطالبة / ريم عبدالمطلب البداوى	٤	مطابق	أساسيات تصميم	الغزل والنسيج	الاولى	الطالب / محمد مدحت عبدالستار	٥	مطابق مطابق	الكيمياء مبادئ علم الاجتماع	العام	الاعدادي	الطالبة / وسام مجاهد أحمد عمارة	٦	مطابق	الرياضيات	العام	الاعدادي	الطالبة / فاطمة فائز محمد ضيف	٧	مطابق مطابق مطابق	كيمياء فيزياء. ميكانيكا.	العام	الاعدادي	الطالبة/ ياسمين أيمن الشاطر	٨	مطابق	فيزيقا	العام	الإعدادي	الطالب / محمد فرج غازى	٩	مطابق	ميكانيكا	العام	الاعدادي	الطالبة / نادية محمود حسن	١٠	مطابق مطابق	ميكانيكا. كيمياء.	العام	الاعدادي	الطالبة / نورهان محمد مشعل	١١	<p>٢٧. الموضوع</p> <p>أحاط المجلس علماً .</p>
رأى الكترونول	المادة	القسم	الفرقة	الإسم	م																																																																				
مطابق	الرياضيات	الملابس الجاهزة	الأولى	الطالبة / ميرنا صلاح على السوسي	١																																																																				
مطابق	الرياضيات	التصميم الصناعي	الأولى	الطالبة / نورهان عبدالحميد زعرب	٢																																																																				
مطابق	الرياضيات	الملابس الجاهزة	الأولى	الطالبة / وسام رجب حافظ	٣																																																																				
مطابق	الرياضيات	طباعة المنسوجات	الاولى	الطالبة / ريم عبدالمطلب البداوى	٤																																																																				
مطابق	أساسيات تصميم	الغزل والنسيج	الاولى	الطالب / محمد مدحت عبدالستار	٥																																																																				
مطابق مطابق	الكيمياء مبادئ علم الاجتماع	العام	الاعدادي	الطالبة / وسام مجاهد أحمد عمارة	٦																																																																				
مطابق	الرياضيات	العام	الاعدادي	الطالبة / فاطمة فائز محمد ضيف	٧																																																																				
مطابق مطابق مطابق	كيمياء فيزياء. ميكانيكا.	العام	الاعدادي	الطالبة/ ياسمين أيمن الشاطر	٨																																																																				
مطابق	فيزيقا	العام	الإعدادي	الطالب / محمد فرج غازى	٩																																																																				
مطابق	ميكانيكا	العام	الاعدادي	الطالبة / نادية محمود حسن	١٠																																																																				
مطابق مطابق	ميكانيكا. كيمياء.	العام	الاعدادي	الطالبة / نورهان محمد مشعل	١١																																																																				
<p>٢٧. الموضوع</p> <p>مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن اعتماد محضر اجتماع لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات بالكلية للعام الجامعي</p>	<p>٢٨. الموضوع</p>																																																																								

الموافقة على اعتماد المحضر فيما عدا الموضوعات التي تتطلب العرض على مجلس الكلية .	الـ رار	٢٠١٧/٢٠١٦ . ٢٠١٧/٧/٢٩ بجلستها رقم (٧٩) بتاريخ .																												
مذكرة السيدة أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن الموافقة بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا والبحوث بتاريخ ٢٠١٧/٨/١ على العدد الأقصى لطلاب الدراسات العليا المقترن قبولهم بمرحلة (تمهيدى الماجستير - تمهيدى الدكتوراه) للعام الجامعى ٢٠١٧/٢٠١٦ بالأقسام العلمية الآتية :-	٢٨. الموضوع																													
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; background-color: #d9e1f2;">موافقة مجلس القسم</th><th style="text-align: center; background-color: #d9e1f2;">عدد الدكتوراه</th><th style="text-align: center; background-color: #d9e1f2;">عدد الماجستير</th><th style="text-align: center; background-color: #d9e1f2;">القسم</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">٢٠١٧/٧/٢٢</td><td style="text-align: center;">-</td><td style="text-align: center;">(١٠)</td><td style="text-align: center;">قسم الخزف</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">٢٠١٧/٧/٢٩</td><td style="text-align: center;">(٥)</td><td style="text-align: center;">(١٢)</td><td style="text-align: center;">التصميم الداخلى والأثاث</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">٢٠١٧/٧/٢٩</td><td style="text-align: center;">(٥)</td><td style="text-align: center;">(٥)</td><td style="text-align: center;">طباعة المنسوجات والصياغة والتجهيز</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">٢٠١٧/٧/٢٩</td><td style="text-align: center;">(٥)</td><td style="text-align: center;">(١٠)</td><td style="text-align: center;">الغزل والنسيج والتريكو</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">٢٠١٧/٧/٢٩</td><td style="text-align: center;">(٥)</td><td style="text-align: center;">(٥)</td><td style="text-align: center;">النحت والتشكيل المعماري والترميم</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">٢٠١٧/٧/٢٩</td><td style="text-align: center;">(٣)</td><td style="text-align: center;">(٦)</td><td style="text-align: center;">الملابس الجاهزة</td></tr> </tbody> </table>	موافقة مجلس القسم	عدد الدكتوراه	عدد الماجستير	القسم	٢٠١٧/٧/٢٢	-	(١٠)	قسم الخزف	٢٠١٧/٧/٢٩	(٥)	(١٢)	التصميم الداخلى والأثاث	٢٠١٧/٧/٢٩	(٥)	(٥)	طباعة المنسوجات والصياغة والتجهيز	٢٠١٧/٧/٢٩	(٥)	(١٠)	الغزل والنسيج والتريكو	٢٠١٧/٧/٢٩	(٥)	(٥)	النحت والتشكيل المعماري والترميم	٢٠١٧/٧/٢٩	(٣)	(٦)	الملابس الجاهزة		
موافقة مجلس القسم	عدد الدكتوراه	عدد الماجستير	القسم																											
٢٠١٧/٧/٢٢	-	(١٠)	قسم الخزف																											
٢٠١٧/٧/٢٩	(٥)	(١٢)	التصميم الداخلى والأثاث																											
٢٠١٧/٧/٢٩	(٥)	(٥)	طباعة المنسوجات والصياغة والتجهيز																											
٢٠١٧/٧/٢٩	(٥)	(١٠)	الغزل والنسيج والتريكو																											
٢٠١٧/٧/٢٩	(٥)	(٥)	النحت والتشكيل المعماري والترميم																											
٢٠١٧/٧/٢٩	(٣)	(٦)	الملابس الجاهزة																											
الموافقة على أن يكون قسم التصميم الداخلى والأثاث عدد الماجستير (١٨) طالب - عدد الدكتوراه (٥) طلاب مع تفويض السيد أ.د/ عميد الكلية فى اعتماد باقى طلبات الأقسام ومخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.	الـ رار	الـ رار																												
مذكرة السيدة أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن اعتماد نتيجة الدور الأول للدراسات العليا مرحلتى تمهيدى (الماجستير- الدكتوراه) للعام الجامعى ٢٠١٧/٢٠١٦ " دور يونيو " للأقسام الآتية : ١- التصميم الداخلى والأثاث (ماجستير - دكتوراه) . ٢- طباعة المنسوجات والصياغة والتجهيز (ماجستير - دكتوراه) . ٣- النحت والتشكيل المعماري والترميم (ماجستير - دكتوراه) . ٤- الإعلان (ماجستير - دكتوراه) . ٥- الغزل والنسيج والتريكو (ماجستير - دكتوراه) . ٦- الملابس الجاهزة (ماجستير - دكتوراه) . ٧- الخزف (ماجستير) . ٨- التصميم الصناعى (دكتوراه) .	٢٩. الموضوع	الـ رار																												
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.	الـ رار	٢٠١٧/٨/٢٨ مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث يوم الاثنين الموافق (١٨٢) الطارئة المنعقدة يوم الاثنين الموافق (١٠)																												

<p>مذكرة السيدة أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن الموافقة على مقترن جدول الإمتحانات التحريرية للدراسات العليا لمرحلة (الماجستير - الدكتوراه) للعام الجامعي ٢٠١٦ / ٢٠١٧ " الدور الثاني " على أن تبدأ الإمتحانات يوم السبت الموافق ٢٠١٧/٩/٢٣ ولمدة أسبوع .</p>	<p>٣. الموضوع الـ رار</p>
<p>مذكرة السيدة أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن ما أوصت به لجنة الدراسات العليا والبحوث بجلستها رقم (٧٩) المنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/٧/٢٩ بالموافقة على المقترنات المقدمة التي ضمنها مشروع التعاون بين الجامعات المصرية ومرافقها المتخصصة المناظرة والمركز البحثي في جنوب أفريقيا .</p>	<p>٣١. الموضوع الـ رار</p>
<p>الموافقة على المقترنات مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث .</p>	<p>الـ رار</p>
<p>مذكرة السيدة أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن الموافقة بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا والبحوث بتاريخ ٢٠١٧/٨/٦ على اضافة Prof. Dr / Mitsuo Nagamachi إلى لجنة الإشراف الخاصة بالدراسة / هبة محمد السيد أبو النصر برسالة تحت عنوان: " فلسفة تطبيق هندسة الكائساتى على تطوير نموذج فستان الكورسيه " ، وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته الطارئة رقم (٩٩) بتاريخ ٢٠١٧/٧/٢٩ .</p>	<p>٣٢. الموضوع الـ رار</p>
<p>يُسحب من جدول الأعمال بناءً على طلب السيد أ.د/ أحمد السيد الطحان .</p>	<p>الـ رار</p>
<p>مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن تجديد الإعارة الخارجية للسيد الدكتور / محمد حسين محمد حاج - المدرس بقسم الإعلان بالكلية للعام السابع للعمل بجامعة أم القرى بالمملكة العربية السعودية (لمدة عام) اعتباراً من ٢٠١٧/٨/١ حتى ٢٠١٨/٧/٣١ ، وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٥٠) بتاريخ ٢٠١٧/٨/٥ .</p>	<p>٣٣. الموضوع الـ رار</p>
<p>الموافقة ، مع مخاطبة إدارة الجامعة .</p>	<p>الـ رار</p>
<p>كتاب السيد د / جمال محمد هنداوي - الأستاذ المساعد بكلية الآداب - جامعة دمياط بشأن العرض التقديمي عن مستجدات برامج التعليم المفتوح المهني والإلكتروني .</p>	<p>٣٤. الموضوع الـ رار</p>
<p>أحاط المجلس علمًا مع التوصية بعرضها على الأقسام العلمية لإعداد برامج أو تصورات حسب احتياج كل قسم علمي والعرض على مجلس الكلية بجلسته القادمة .</p>	<p>الـ رار</p>
<p>مذكرة السيدة أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن الموافقة بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا والبحوث بتاريخ ٢٠١٧/٨/٢١ على إضافة د/ ولاء محمد زكي - المدرس بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز إلى لجنة الإشراف على الدراسة / نهال عبد الرحمن رامون تحت عنوان: " التجريدية التعبيرية كمدخل لاستحداث تصميمات نسجية مطبوعة لإثراء التصميم الداخلى للمسكن المصرى المعاصر" كمشرف داخلى من القسم لحاجة</p>	<p>٣٥. الموضوع الـ رار</p>

الرسالة للمتابعة من قبل أحد أعضاء هيئة التدريس بالقسم ، على أن تصبح لجنة الإشراف على النحو التالي:

قبل التعديل

١- أ.م.د/ عبير حامد سويدان - أستاذ مساعد بقسم التصميم الداخلي والأثاث- بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط.

٢- أ.م.د/ مروة ممدوح حمود - أستاذ مساعد بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز - جامعة بنى سويف .

بعد التعديل

١- أ.م.د/ عبير حامد سويدان - أستاذ مساعد بقسم التصميم الداخلي والأثاث- بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط.

٢- أ.م.د/ مروة ممدوح حمود - أستاذ مساعد بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز - جامعة بنى سويف .

٣- د/ لاء محمد زكي - مدرس بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط، وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم رقم (١٤٤) بتاريخ ٢٠١٧/٨/١٩ .

<p>الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.</p>	القرار
--	---------------

<p>مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن تقرير الطالبة / صفا محمد مسعد البرعي - طالبة دراسات عليا من الخارج عن العام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٦</p>	الموضوع
---	----------------

<p>الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.</p>	القرار
--	---------------

<p>مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن الموافقة بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا والبحوث بتاريخ ٢٠١٧/٨/٢٧ على تسجيل الدراسة / هبة مهنى غنaim - المدرس المساعد بقسم الغزل والنسيج والتريكو لدرجة دكتوراه الفلسفة في الفنون التطبيقية ببحث تحت عنوان: " اتجاه جديد لصباغة وتحسين الأداء الوظيفي للأقمشة المحتوية على السيليلوز باستخدام ثانى أكسيد الكربون فوق الحرج " على أن تكون لجنة الإشراف كالتالى :</p> <ul style="list-style-type: none"> - أ.د/ نبيل عبد الباسط - أستاذ كيمياء وتكنولوجيا المنسوجات ، شعبة البحث النسجية بالمركز القومى للبحوث - جامعة دمياط . - أ.د/ طارق محمد أبو المعاطى - أستاذ كيمياء وتكنولوجيا المنسوجات - قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز - كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط . - أ.د/ Satoco Okbayashi - أستاذ تكنولوجيا المنسوجات ، قسم علوم المنسوجات ، جامعة كيوتو التقنية باليابان . - د/ فiroz Abu Alftah Al-Jamal - الأستاذ المتفرغ بقسم الغزل والنسيج والتريكو - كلية الفنون 	الموضوع
---	----------------

التطبيقية - جامعة دمياط .	
وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٩٦) بتاريخ ٢٠١٧/٧/٦ .	
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.	القرار
مذكرة السيد أ.د/ المشرف على قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز ، بشأن الطلب المقدم من أ.د/ طارق محمد أبو المعاطى – أستاذ الكيمياء العضوية بالقسم ورئيس الفريق البحثي لمشروع استخدام جزيئات الذهب فائقة الدقة في الطباعة متعددة الوظائف للنسجيات بشأن الموافقة على صرف الدفعة الثالثة بما يعادل ٢٠٪ من قيمة العقد بمبلغ ٤٠٠٠ جنيه أربعة آلاف جنيه مصرى ، وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (١٤٤) بتاريخ ٢٠١٧/٨/١٩ .	٣٨. الموضوع
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.	القرار
مذكرة السيد أ.د/ المشرف على قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز ، بشأن الطلب المقدم من أ.د/ طارق محمد أبو المعاطى – أستاذ الكيمياء العضوية بالقسم بشأن الموافقة على استقدام البروفيسور Hirogaki Kazumasa زائر من جامعة فوكاى باليابان وذلك لمدة أسبوع خلال شهر أكتوبر فى إطار تفعيل المشروع المصرى اليابانى وتبادل الخبرات بين جامعة دمياط وجامعة فوكاى باليابان ، وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (١٤٤) بتاريخ ٢٠١٧/٨/١٩ .	٣٩. الموضوع
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.	القرار
مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن الموافقة بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا والبحوث بتاريخ ٢٠١٧/٨/٢٧ على تسجيل الدراسة / هبة مجدى سرور – المدرس المساعد بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز لدرجة الدكتوراه تحت عنوان " دراسة لتطوير صباغة المنسوجات باستخدام تقنية السوائل فوق الحرجة الصديقة للبيئة " على أن تكون اللجنة الإشراف على النحو التالي : ١- أ.د/ على حبيش – الأستاذ المتفرغ بالمركز القومى للبحوث . ٢- أ.د/ طارق محمد أبو المعاطى – أستاذ بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز . ٣- أ.د/ عبد الله عبد الفتاح موسى – أستاذ الصباغة والطباعة – بالمركز القومى للبحوث . ٤- أ.د/ حاتم السيد محمد حسين – أستاذ الصباغة والطباعة – بالمركز القومى للبحوث . وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته الطارئة (١٤١) بتاريخ ٢٠١٧/٧/١٠ .	٤. الموضوع
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.	القرار
مذكرة السيد أ.د/ رئيس قسم الخزف ، بشأن الموافقة على سفر د/ محمد مرتضى الجوهري – المدرس بالقسم – والمدير التنفيذي لمكتب نقل وتسويق التكنولوجيا بجامعة دمياط – لمدة اسبوعين لحضور تدريب في مجال " ريادة الأعمال بالصين " المقدم من المركز الصيني	٤١. الموضوع

الموافقة مع مخاطبة إدارة الجامعة.	الموافقة
مذكرة السيد د / مدير وحدة الجودة ، بشأن التشكيل الجديد لفرق الخاصة بمعايير الجودة والتعزيز .	٤٢. الموضوع
الموافقة مع مخاطبة السادة رؤساء الأقسام العلمية.	الموافقة
مذكرة السيدة أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن الموافقة بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا والبحوث بتاريخ ٢٠١٧/٨/٢٨ وذلك بقبول اعتذار السيد أ.د/ عمر عبد الفتاح غنيم - الأستاذ بقسم التصميم الداخلي والأثاث عن الإشراف على الدراسة / هبه الله ابراهيم السيد المهدى - المسجلة لدرجة الماجستير بقسم طباعة المنسوجات والصياغة والتجهيز ، واضافة السيدة د/ ولاء محمد زكي _ المدرس بقسم الطباعة وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٧/٨/١٣ وذلك على النحو التالي :	٤٣. الموضوع
لجنة الإشراف قبل التعديل	
أ.د/ عصمت عبد المجيد حسن	أستاذ بقسم طباعة المنسوجات _ فنون تطبيقية حلوان
أ.د/ عمر عبد الفتاح غنيم	أستاذ التصميم الداخلي _ فنون دمياط منتدب لفنون جميلة المنصورة
د/ مروة ممدوح حمود	أستاذ مساعد _ طباعة المنسوجات_ فنون تطبيقية بنى سويف
لجنة الإشراف بعد التعديل	
أ.د/ عصمت عبد المجيد حسن	أستاذ بقسم طباعة المنسوجات _ فنون تطبيقية حلوان
د/ مروة ممدوح حمود	أستاذ مساعد _ طباعة المنسوجات_ فنون تطبيقية بنى سويف
د/ ولاء محمد زكي أحمد محمد	مدرس بقسم الطباعة _ فنون تطبيقية دمياط
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.	الموافقة
مذكرة السيدة أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن الموافقة بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا والبحوث بتاريخ ٢٠١٧/٨/٢٨ وذلك بقبول اعتذار السيد أ.د/ عمر عبد الفتاح غنيم - الأستاذ بقسم التصميم الداخلي والأثاث عن الإشراف على الدراسة / الزهراء محمود عبد الفتاح - المسجلة لدرجة الماجستير بقسم طباعة المنسوجات والصياغة والتجهيز ، واضافة السيدة د/ ولاء محمد زكي _ المدرس بقسم الطباعة وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٧/٨/١٣ وذلك على النحو التالي :	٤٤. الموضوع
لجنة الإشراف قبل التعديل	
أ.د/ عمر عبد الفتاح غنيم	أستاذ التصميم الداخلي _ فنون دمياط منتدب لفنون جميلة المنصورة
د/ مروة ممدوح حمود	أستاذ مساعد _ طباعة المنسوجات_ فنون تطبيقية بنى سويف
لجنة الإشراف بعد التعديل	
د/ مروة ممدوح حمود	أستاذ مساعد _ طباعة المنسوجات_ فنون تطبيقية بنى سويف

د/ لاء محمد زكي أحمد محمد مدرس بقسم الطباعة _ فنون تطبيقية دمياط	
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.	الـ رار ٤. الموضوع
مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن تعيين / شيرين أنور عبد الشكور - المدرس المساعد بقسم طباعة المنسوجات والصياغة والتجهيز بالكلية - بدرجة مدرس بذات القسم والكلية عن غير طريق الإعلان، وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم رقم (١٤٤) بتاريخ . ٢٠١٧/٨/١٩	الـ رار ٥. الموضوع
الموافقة على تعيين سعادتها حيث أنها ملتزمة في عملها وسلكها ومحسنة في أداء واجباتها مع مخاطبة إدارة الجامعة.	الـ رار ٦. الموضوع
مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن تعيين / داليا كمال ابراهيم بسيوني - المدرس المساعد بقسم طباعة المنسوجات والصياغة والتجهيز بالكلية - بدرجة مدرس بذات القسم والكلية عن غير طريق الإعلان، وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم رقم (١٤٤) بتاريخ . ٢٠١٧/٨/١٩	الـ رار ٧. الموضوع
الموافقة على تعيين سعادتها حيث أنها ملتزمة في عملها وسلكها ومحسنة في أداء واجباتها مع مخاطبة إدارة الجامعة.	الـ رار ٨. الموضوع
مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن تعيين رنا مجدى محمد ابراهيم - المدرس المساعد بقسم الطباعة والنشر والتغليف بالكلية - بدرجة مدرس بذات القسم والكلية عن غير طريق الإعلان، وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم رقم (١٤٤) بتاريخ . ٢٠١٧/٨/٢٠	الـ رار ٩. الموضوع
الموافقة على تعيين سعادتها حيث أنها ملتزمة في عملها وسلكها ومحسنة في أداء واجباتها مع مخاطبة إدارة الجامعة.	الـ رار ١٠. الموضوع
مذكرة السيدة أ.د/وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن الموافقة بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا والبحوث بتاريخ ٢٠١٧/٨/٥ على مقترن تشكيل لجنة المناقشة والحكم للدارس/ محمد عبدالله أبو بكر عبد الهادي - بقسم الملابس الجاهزة لرسالة الماجستير الخاصة بسيادته تحت عنوان : " دراسة تحليلية لبعض خصائص الراحة ووسائل تطويرها للقماش الجينز " على أن تكون اللجنة على النحو التالي : ١- أ.د/ أحمد محمد سالمان - أستاذ الغزل بقسم النسيج بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان " مناقشاً ومقرراً " . ٢- أ.د/ محمد البدرى عبد الكريم - أستاذ الآلات بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان " مناقشاً " . ٣- أ.د/ حاتم محمد فتحى إدريس - أستاذ إدارة انتاج الملابس بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط " مشرفاً " . ٤- د/ فيروز أبو الفتاح الجمل - أستاذ متفرغ بقسم الغزل والنسيج والتريكو بكلية الفنون	١٥ حضر اجتماع مجلس الكلية بجلسته رقم (١٨٢) الطارئة المنعقدة يوم الاثنين الموافق ٢٠١٧/٨/٢٨

<p>الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.</p> <p>مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث ، بشأن الموافقة بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا والبحوث بتاريخ ٢٠١٧/٨/٥ على مقترن تشكيل لجنة المناقشة والحكم للدراسة / مريم أكرم عبد الفتاح بدر - بقسم الملابس الجاهزة لرسالة الماجستير الخاصة بسيادتها تحت عنوان: " دراسة تأثير بعض التراكيب البنائية لأقمصة تريكو اللحمة على خواص الراحة الفسيولوجية " على أن تكون اللجنة على النحو التالي:</p> <p>١- أ.د/ حاتم محمد فتحى إدريس - أستاذ إدارة انتاج الملابس بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط " مشرفاً ومقرراً " .</p> <p>٢- أ.د/ رشا عبد الهادى محمد - أستاذ التريكو بقسم الغزل والنسيج والتريكو بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان " مناقشاً " .</p> <p>٣- د/ فيروز أبو الفتوح الجمل - أستاذ متفرغ بقسم الغزل والنسيج والتريكو بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط " مشرفاً " .</p> <p>٤- د/ أحمد الشيخ - أستاذ مساعد بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان " مناقشاً " .</p> <p>وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٩٩ الطارئة) بتاريخ ٢٠١٧/٧/٢٩ .</p>	<p>٤٩. الموضوع</p> <p>الـ رار</p>
<p>الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.</p>	<p>الـ رار</p>

سابعاً: ما استجد من أعمال

<p>أولاً: موضوعات عامة</p> <p>مذكرة السيد أ.د/ عميد الكلية بشأن اقتراح تشكيل اللجان المنبثقة عن مجلس الكلية وهى على النحو التالي:</p> <ul style="list-style-type: none"> ١- لجنة شئون التعليم والطلاب. ٢- لجنة الدراسات العليا والبحوث وال العلاقات الثقافية والمكتبات. ٣- لجنة خدمة المجتمع وتنمية البيئة. 	<p>٥٠. الموضوع</p>																		
<p>ثـ رار</p> <p>أولاً: لجنة شئون التعليم والطلاب: برئاسة أ.د/ مهدية محمد النجار - وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب</th> <th style="text-align: center;">أ. د/ مهدية محمد النجار</th> <th style="text-align: center;">-١</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">المدرس بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم</td> <td style="text-align: center;">د/ ماهر على عبد الحفيظ</td> <td style="text-align: center;">-٢</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">المدرس بقسم الغزل والنسيج والتريكو</td> <td style="text-align: center;">د/ فتحى صبحى السماديسى</td> <td style="text-align: center;">-٣</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">المدرس بقسم الاعلان</td> <td style="text-align: center;">د/ مى رضوان صبور</td> <td style="text-align: center;">-٤</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">المدرس بقسم الملابس الجاهزة</td> <td style="text-align: center;">د/ طارق زغلول</td> <td style="text-align: center;">-٥</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">المدرس بقسم التصميم الصناعي</td> <td style="text-align: center;">د/ هيثم إبراهيم الحديدي</td> <td style="text-align: center;">-٦</td> </tr> </tbody> </table>	وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب	أ. د/ مهدية محمد النجار	-١	المدرس بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم	د/ ماهر على عبد الحفيظ	-٢	المدرس بقسم الغزل والنسيج والتريكو	د/ فتحى صبحى السماديسى	-٣	المدرس بقسم الاعلان	د/ مى رضوان صبور	-٤	المدرس بقسم الملابس الجاهزة	د/ طارق زغلول	-٥	المدرس بقسم التصميم الصناعي	د/ هيثم إبراهيم الحديدي	-٦	<p>الـ رار</p>
وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب	أ. د/ مهدية محمد النجار	-١																	
المدرس بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم	د/ ماهر على عبد الحفيظ	-٢																	
المدرس بقسم الغزل والنسيج والتريكو	د/ فتحى صبحى السماديسى	-٣																	
المدرس بقسم الاعلان	د/ مى رضوان صبور	-٤																	
المدرس بقسم الملابس الجاهزة	د/ طارق زغلول	-٥																	
المدرس بقسم التصميم الصناعي	د/ هيثم إبراهيم الحديدي	-٦																	

المنسوجات والصياغة والتجمیز	د/ خلود محمد زکی احمد محمد	-٩
الطباطبایی والاثاث	د/ احمد کمال الدین رضوان	-٨
المنسوجات والصياغة والتجمیز	د/ خلود أحمد أمین العبد	-٧
رئيس قسم شئون الطلاب	أ/ أحمد يحيى خليل	-١٠
عضو إداري	أ/ خلود جمال شاهين	-١١

ثانياً: لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات:

برئاسة أ.د/ غادة محمد الصياد - وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث	أ.د/ غادة محمد الصياد	-١
الأستاذ المتفرغ بقسم الغزل والنسيج والتريكو	د/ فيروز أبو الفتوح الجمل	-٢
الأستاذ المساعد بقسم النحت والتشكيل المعماري	د/ فيصل سيد أحمد	-٣
الأستاذ المساعد بقسم طباعة المنسوجات والصياغة والتجمیز	د/ جيهان عبد العظيم الجمل	-٤
الأستاذ المساعد بقسم الملابس الجاهزة	د/ نجلاء محمد عبد الخالق طعيمة	-٥
الأستاذ المساعد بقسم التصميم الداخلي والأثاث	د/ امانى احمد مشهور	-٦
رئيس قسم العلاقات الثقافية	أ/ أمينة محمد اسماعيل	-٧
رئيس قسم الدراسات العليا والبحوث	أ/ اسماء عطيه البربير	-٨
رئيس قسم المكتبة	أ/ كوثر محمد حمزة	-٩

ثالثاً: لجنة خدمة المجتمع وتنمية البيئة برئاسة أ.د/ عميد الكلية

عميد الكلية	أ.د/ حاتم محمد فتحى إدريس	-١
الأستاذ بقسم التصميم الصناعي	أ.د/ أيمن محمد عفيفي	-٢
الأستاذ المساعد بقسم الزخرفة	د/ طارق محمد عبد الحى	-٣
الأستاذ المساعد بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم	د/ عماد علي حسني	-٤
الأستاذ المساعد بقسم الإعلان	د/ هبة عبد المهيمن محمد	-٥
المدرس بقسم التصميم الداخلي والأثاث	د/ الأمير أحمد شوقي عربى	-٦
المدرس بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم	د/ مایساة احمد الفار	-٧
المدرس بقسم الخزف	د/ محمد مرتضى الجوهري	-٨
عضو إداري	أ/ ايمان ابراهيم الشهاوى	-٩

بشأن الدعم المقدم من شركة Technofurn وكيلاً عن شركة (IMOS) في الشرق الأوسط للكتابة بـ ٢٠ نسخة أصلية بالدونجل مع توفير المُدرب المعتمد من الشركة الأم لتدريب أبناء الكلية على هذا البرنامج دون أية تكاليف من قبل الكلية أو الجامعة، الخاص به معملاً للحاسب مجهزاً بالأجهزة المناسبة المتصلة بالسيرفر وعليها نسخة من برنامج الأتوكاد، وذلك في ضوء مذكرة التفاهم بين الكلية والشركة.

٥. الموضوع

الموافقة، ومخاطبة نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب.

القرار

هذا وقد انتهى الاجتماع في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً

أمين المجلس