

محضر

اجتماع مجلس كلية الفنون التطبيقية

الجلسة رقم (١٨٩)

المُنعمدة يوم السبت الموافق ٢٠١٧/١١/١١



نوفمبر ٢٠١٧

- عقد مجلس الكلية اجتماعه رقم (١٨٩) يوم السبت الموافق ٢٠١٧/١١/١١ في تمام الساعة الثانية عشر ظهراً بقاعة اجتماعات مجلس الكلية برئاسة:

السيد ا.د/ حاتم محمد فتحى إدريس - عميد الكلية

- وبحضور كل من :

وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث	أ.د/غادة محمد الصياد	١
القائم بعمل رئيس قسم الخزف - أمين المجلس	أ.د/ مهدية محمد النجار	٢
رئيس قسم التصميم الصناعي	أ.د/ايمن محمد عفيفي	٣
الاستاذ بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم (عن الاساتذة)	أ.د/ عماد على حسنى	٤
القائم بعمل رئيس قسم الإعلان	د/هبة عبد المهيم عوض	٥
الاستاذ المتفرغ بقسم طباعة المنسوجات والصبغة والتجهيز - (عن الاساتذة)	أ.د/ حسين محمد حجاج	٦
الاستاذ المتفرغ بقسم الغزل والنسيج والتريكو (عن الاساتذة)	أ.د/ محمد جمال عبد الغفور	٧
الاستاذ المتفرغ بقسم الملابس الجاهز (عن الاساتذة)	ا.د/احمد السيد الطحان	٨
الاستاذ المتفرغ بقسم الغزل والنسيج والتريكو (عن الاساتذة)	د/فيروز ابو الفتوح الجمل	٩
الأستاذ المساعد بقسم طباعة المنسوجات والصبغة والتجهيز - مدير وحدة الخدمات الإلكترونية - عن الأساتذة المساعدين	د/ جيهان محمد عبد العظيم الجمل	١٠
الاستاذ المتفرغ بقسم الغزل والنسيج والتريكو - والمنتدب ندب كلى للمعهد العالى للفنون التطبيقية - ٦ اكتوبر (عضوا من الخارج)	ا.د/محمد ماهر السيد على	١١
المدرس بقسم التصميم الداخلى والأثاث (عن المدرسين)	د/الامير احمد شوقى	١٢

- واعتذر عن الحضور :

القائم بعمل رئيس مجلس قسم النحت والتشكيل المعماري والترميم	أ.د/ فيصل سيد أحمد	١
القائم بعمل رئيس مجلس قسم التصميم الداخلى والأثاث	د/امانى احمد مشهور	٢

- وقد دعى إلى الاجتماع :

مدير وحدة ضمان الجودة	د/ هيثم ابراهيم الحديدى
-----------------------	-------------------------

- وقد قامت بأمانة المجلس :

أ. آيات محمد عبد العزيز عوض	رئيس قسم أمانة المجالس واللجان
أ.علياء البسيوني التابعي إبراهيم	مسئول الكمبيوتر بأمانة المجلس
أ. عزيزة سلطان	سكرتارية المجلس

- في بداية الاجتماع رحب السيد أ.د/ حاتم محمد فتحي ادريس- عميد الكلية ورئيس المجلس بالسادة أعضاء مجلس الكلية الموقر متمنيا لسيادتهم ولأسرة الكلية مزيداً من التوفيق والسداد.
- تقدم سيادته بالتهنئة للسيد أ.د/ محمد جمال عبد الغفور لانضمام سيادته لعضوية مجلس الكلية.
 - أشار سيادته إلي حركة سير وانتظام العملية التعليمية بالكلية، كما أكد على الأقسام تقديم تقارير المتابعة، مع سرعة تشكيل لجان المتابعة.
 - كما نوه سيادته إلي مشاركة الكلية في حضور افتتاح معرض wood tech برأس البر .
 - هذا وقد أكد سيادته على أهم ما ورد بكتاب السيد أ.د/ رئيس الجامعة بشأن ضرورة تعزيز العلاقات الثنائية بين مصر ودول حوض النيل خاصة دولة جنوب السودان.
 - أكد سيادته على أهمية العمل بما جاء بكتاب السيدة مدير مشروع وحدة الخدمات الاليكترونية بشأن تفعيل المكاتبات الاليكترونية بين القطاعات الإدارية بالكلية والأقسام والسادة أعضاء هيئة التدريس، وذلك طبقاً لمتطلبات إدارة مشروع ictp .
 - كما أشار سيادته إلي زيارة فريق من مركز ضمان الجودة يومي ٢٨ ، ٢٩ / ١١/ ٢٠١٧م.
 - ثم انتقل سيادته لمناقشة موضوعات جدول الاعمال المُدرجة على النحو التالي:

أولاً : التفويضات

١. الموضوع	موافقة السيد أ.د/ عميد الكلية بالتفويض عن مجلس الكلية بتاريخ ٢٢/١٠/٢٠١٧ بمنح الدارس / محمد عبد الله أبو بكر عبد الهادي درجة الماجستير في الفنون التطبيقية في الملابس الجاهزة، وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم رقم (١٠١) بتاريخ ١٤/١٠/٢٠١٧، على ما جاء بالتقارير الفردية والجماعية للجنة المناقشة والحكم.
القرار	أحاط المجلس علماً .
٢. الموضوع	موافقة السيد أ.د/ عميد الكلية بالتفويض عن مجلس الكلية بتاريخ ٢٢/١٠/٢٠١٧ بمنح الدارسة / مريم أكرم عبد الفتاح بدر درجة الماجستير في الفنون التطبيقية في الملابس

الجاهزة، وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم رقم (١٠١) بتاريخ ٢٠١٧/١٠/١٤، على ما جاء بالتقارير الفردية والجماعية للجنة المناقشة والحكم.	
أحاط المجلس علماً .	القرار

ثانياً : تصديقات

المصادقة على محضر اجتماع مجلس الكلية رقم (١٨٦) الطارئ المُنعقد بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٢م، الجلسة رقم (١٨٧) المُنعقدة بتاريخ ٢٠١٧/١٠/١٤ ، والجلسة رقم (١٨٨) الطارئة بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٣٠ م .	٣. الموضوع
المصادقة .	القرار

ثالثاً: شئون أعضاء هيئة التدريس

مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن الموافقة على نقل السيدة الدكتورة / مروة محمد كمال الدين السيد- المدرس بقسم الإعلان بالكلية - للعمل بكلية الفنون التطبيقية جامعة بنها نظراً لظروفها الصحية وفق التقارير المرفقه، وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٢٩ .	٤. الموضوع
الموافقة مع مخاطبة إدارة الجامعة بدون الدرجة المالية .	القرار
مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن الموافقة على التصريح للدكتورة / أماني أحمد مشهور هنيدي - الأستاذ المساعد بقسم التصميم الداخلي والأثاث بممارسة مهنة استشاري (صناعة الأثاث) خارج الجامعة في غير أوقات العمل الرسمية طبقاً لقانون تنظيم الجامعات المادة رقم (١٠٠)، وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (١١٤) بتاريخ ٢٠١٧/١٠/١٦ .	٥. الموضوع
الموافقة مع مخاطبة إدارة الجامعة .	القرار
مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن الموافقة على تعيين السيدة / آية مصطفى صالح اسماعيل - المعيدة بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم بالكلية بوظيفة مدرس مساعد عن غير طريق الاعلان، وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم رقم (٣٨)	٦. الموضوع

بناربخ ٢٣/١٠/٢٠١٧ .					
القرار					
الموافقة على تعيين سيادتها بوظيفة مدرس مساعد بذات القسم والكلية حيث أنها ملتزمة في عملها ومسلكتها ومحسنة في أداء واجباتها مع مخاطبة إدارة الجامعة .					
٧. الموضوع					
مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن الموافقة على نذب السيدة الدكتور / أسماء سعيد حامد عبده - المدرس بقسم الملابس الجاهزة بالكلية - نذباً كلياً لعمل بكلية الفنون التطبيقية - جامعة بنها - خلال العام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨ . وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (١٠٢) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٧ وكذا نص المادة (٩٠) من القانون (٤٩) لسنة ٧٢ بأن " لا يجوز الترخيص في الإعارة قبل انقضاء ٣ سنوات على بدء خدمة المرخص له في هيئة التدريس".					
القرار					
يؤجل لمزيد من الدراسة بعد التحقق من انطباق المادة (٩٠) من عدمه على حال سيادتها .					
٨. الموضوع					
مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن الموافقة على منح السيد أ.د/ حاتم محمد فتحي إدريس - الأستاذ بقسم الملابس الجاهزة وعميد الكلية - أجازته لأداء مناسك العمرة " للمرة الثانية " اعتباراً من شهر يناير ٢٠١٨ ولمدة (١٠) أيام . وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (١٠٢) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٧					
القرار					
الموافقة مع مخاطبة إدارة الجامعة .					
٩. الموضوع					
مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن الموافقة على منح السيدة د / نجلاء محمد طعيمة - الأستاذ المساعد بقسم الملابس الجاهزة بالكلية - أجازته لأداء مناسك العمرة (للمرة الأولى) اعتباراً من شهر يناير ٢٠١٨ ولمدة (١٠) أيام ، وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (١٠٢) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٧ .					
القرار					
الموافقة مع مخاطبة إدارة الجامعة .					
١٠. الموضوع					
مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن الموافقة على نذب السيد أ.د/ عماد على حسنى - الأستاذ بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم نذباً جزئياً للتدريس بكلية الفنون الجميلة - جامعة المنصورة بواقع يوم واحد أسبوعياً خلال الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨ وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٣٨) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٧ على النحو التالي :-					
عدد الساعات	عدد الأيام	اسم المقرر	الفرقة	الجهة التابع لها	القائم بالتدريس
عملى	نظري				
٣	-	يوم واحد أسبوعياً	طبيعة حية ١	كلية الفنون	أ.د/عماد على حسنى
-	٢	وهو يوم الثلاثاء	تاريخ فن التخصص ٢	التطبيقية	
القرار					
الموافقة مع مخاطبة إدارة الجامعة .					

مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن الموافقة على نذب السيد د/ أحمد حسن الشافعي - المدرس بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم ندباً جزئياً للتدريس بكلية الفنون الجميلة - جامعة المنصورة بواقع يوم واحد أسبوعياً خلال الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨ وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٣٨) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٧ على النحو التالي :-						١١. الموضوع
عدد الساعات		عدد الأيام	اسم المقرر	الفرقة	الجهة التابع لها	القائم بالتدريس
عملي	نظري					
-	٢	يوم واحد أسبوعياً	نحت وسائط ١	الثالثة	كلية الفنون التطبيقية	د/أحمد حسن الشافعي
-	٢	وهو يوم الثلاثاء	التجهيز في الفراغ	الرابعة		
-	٣		تكنولوجيا بناء مجسمات	الرابعة		
الموافقة مع مخاطبة إدارة الجامعة .						القرار
مذكرة شئون أعضاء هيئة التدريس بشأن الموافقة على نقل السيدة / رودانيا محمد رشاد عبد الرحيم - المدرس المساعد بقسم الملابس الجاهزة بالكلية - للعمل بوظيفة مدرس مساعد بقسم الملابس الجاهزة بكلية الفنون التطبيقية - جامعة بنها - لظروفها الصحية ، وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (١٠٢) بتاريخ ٣١/١٠/٢٠١٧ .						١٢. الموضوع
الموافقة مع مخاطبة إدارة الجامعة بدون الدرجة المالية .						القرار

رابعاً: شئون التعليم والطلاب

مذكرة السيدة أ.د./ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن الموافقة على انتداب السيدة د/ رشا محمد أبو سمره _ المدرس بكلية العلوم لتدريس مقرر " التلوث البيئي" للفرقة الإعدادية خلال الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ١٧/١٨ بدلاً من السيدة أ.د./ مي ابراهيم الجمال، وذلك في ضوء موافقة مجلس كلية العلوم بتاريخ ١/١٠/٢٠١٧م على الانتداب، مع تعديل الخطة الدراسية للفرقة الإعدادية.						١٣. الموضوع
الموافقة على النذب وتعديل الخطة الدراسية، مع تفويض السيد أ.د/ عميد الكلية في اعتماد أي تعديلات في الخطط وذلك لحسن سير العملية التعليمية ومخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب.						القرار

خامساً : الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات

مذكرة السيدة أ.د./ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما أوصت به لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات بجلستها رقم (٨٣) بتاريخ ٦/١١/٢٠١٧ بالموافقة على مد التسجيل للدارس / اسلام عيسى محمد - الدارس بقسم الغزل والنسيج والتريكو لمدة ستة أشهر اعتباراً من ٦/٩/٢٠١٧ حتى ٥/٣/٢٠١٨ ، مع اعتماد التقرير السنوي له، وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٤٣) بتاريخ						١٤. الموضوع
---	--	--	--	--	--	-------------

	٢٥/٩/٢٠١٧ .
القــــــــرار	الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.
١٥. الموضوع	<p>مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما أوصت به لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات بجلستها رقم (٨٣) بتاريخ ٢٠١٧/١١/٦ بالموافقة على تسجيل الدارس / اسلام محمد أحمد يوسف - المدرس المساعد بقسم التصميم الصناعي لدرجة دكتوراه الفلسفة فى الفنون التطبيقية - التصميم الصناعي تحت عنوان " منظومة التصميم الصناعي ودورها فى وضع برنامج للتصميم داخل الحاضنات التكنولوجية فى مصر "</p> <p>The Industrial Design System and its Role in Establishing a Design Program within Technological Incubators in Egypt</p> <p>على أن تكون لجنة الإشراف كالتالى :</p> <p>١- أ.د/ أيمن محمد عفيفى - الأستاذ بقسم التصميم الصناعي بكلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط " مشرف رئيسى " .</p> <p>وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٢٧) بتاريخ ٢٠١٧/٩/١٦ .</p>
القــــــــرار	الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.
١٦. الموضوع	<p>مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما أحاطت به لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات بجلستها رقم (٨٣) بتاريخ ٢٠١٧/١١/٦ علماً بتوقيع بروتوكول اللجنة المشتركة المصرية الرومانية للتعاون الاقتصادي والعلمي والفني والتي عقدت ببوخارست فى الفترة من ٢٦-٢٨ يوليو ٢٠١٧ برئاسة السيدة الدكتوراة / وزيرة الاستثمار والتعاون الدولي ، وتضمن الاتفاق بنود التعاون الخاصة بوزارة التعليم العالي على النحو التالي:-</p> <p>١- يشجع الجانبان التعاون المباشر بين الجامعات ومعاهد التعليم العالي من خلال عقد الاتفاقيات الثنائية .</p> <p>٢- يتبادل الجانبان تبادل أعضاء هيئة التدريس .</p> <p>٣- يتبادل الجانبان المطبوعات والكتب العلمية والنشرات الخاصة فى مجال التعليم العالي</p> <p>٤- يشجع الجانبان تبادل البرامج والمناهج التعليمية .</p> <p>٥- يشجع الجانبان تقديم المنح طبقاً لبرامج التعاون فى مجال التعليم والتعاون واي مجالات أخرى ذات الصلة بين حكومة جمهورية مصر العربية وحكومة رومانيا .</p>
القــــــــرار	أحاط المجلس علماً مع مخاطبة الأقسام العلمية لتفعيل بنود الاتفاق .
١٧. الموضوع	مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما أوصت به لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات

<p>بجلستها رقم (٨٣) بتاريخ ٢٠١٧/١١/٦ بالموافقة على تسجيل الدراسة / بسمة عبده الخضري - الدراسة بقسم الإعلان لدرجة دكتوراه الفلسفة في الفنون التطبيقية - الإعلان تحت عنوان : " فلسفة الفكر الإبداعي ودورها في تفعيل رسالة المطبوع (تقنيات مستحدثة في التصميم) "</p> <p>Philosophy of Creative Thinking and it's Role in Activating the Printed Message (Development Technologies in Design</p> <p>على أن تكون لجنة الإشراف كالتالي :-</p> <p>١- أ.د/ محمد محمود شحاته - أستاذ تصميم الأغلفة المتفرغ بقسم الإعلان - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان (مشرف رئيسي) .</p> <p>٢- د/ مي محمود رضوان - مدرس بقسم الإعلان - كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط " مشرف " .</p> <p>وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٥٣) بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٣</p>	
<p>الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.</p>	<p>القرار</p>
<p>مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما أوصت به لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات بجلستها رقم (٨٣) بتاريخ ٢٠١٧/١١/٦ بالموافقة على تسجيل الدارس / أحمد محمد حسيب - المدرس المساعد بقسم التصميم الداخلي والأثاث لدرجة دكتوراه الفلسفة في الفنون التطبيقية - التصميم الداخلي والأثاث تحت عنوان : " النظم الطبيعية المتكاملة كمصدر لاستدامة الفكر التصميم في الأثاث "</p> <p>Integratd Natural Systems as a Source of Intellectual Sustainability in Furniture Design</p> <p>على أن لجنة الإشراف كالتالي :-</p> <p>١- أ.د/ محمد حسن الإمام - أستاذ التصميم الداخلي والأثاث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان " مشرف رئيسي " .</p> <p>٢- د/ ياسر على معبد فرغلي - أستاذ مساعد بقسم التصميم الداخلي والأثاث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط والمنتدب إلى الجامعة الخليجية بدولة البحرين " مشرف " .</p> <p>٣- د/ الأمير أحمد شوقي - المدرس بقسم التصميم الداخلي والأثاث - كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط " مشرف " .</p> <p>وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (١١٥) بتاريخ ٢٠١٧/١١/٤</p>	<p>١٨. الموضوع</p>

القرار	الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.
١٩. الموضوع	<p>مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما أوصت به لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات بجلستها رقم (٨٣) بتاريخ ٢٠١٧/١١/٦ بالموافقة على تسجيل الدارس / أحمد حامد محمد الصادق - الدارس بقسم الملابس الجاهزة لدرجة الماجستير في الفنون التطبيقية - الملابس الجاهزة تحت عنوان :- " تأثير تكنولوجيا وسائل الإعلام الاجتماعية على تصميم الملابس للسيدات (دراسة تحليلية) "</p> <p>The Impact of Social Media Technology on the Design of Ladies' Clothing Design (an Analytical Study)</p> <p>على أن تكون لجنة الإشراف كالتالي :-</p> <p>١- أ.د/ أحمد السيد الطحان - أستاذ تكنولوجيا الملابس المتفرغ بقسم الملابس الجاهزة - كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط " مشرف رئيسي "</p> <p>٢- د/ نشوى محمد الشافعي - أستاذ مساعد بقسم الملابس الجاهزة - كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (مشرف) .</p> <p>وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (١٠٠) بتاريخ ٢٠١٧/٩/١٧</p>
القرار	الموافقة على أن يكون العنوان باللغة العربية (تأثير تكنولوجيا وسائل التواصل الاجتماعي على تصميم الملابس للسيدات " دراسة تحليلية ") مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.
٢٠. الموضوع	<p>مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما أوصت به لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات بجلستها رقم (٨٣) بتاريخ ٢٠١٧/١١/٦ بالموافقة على اعتماد التقارير السنوية للعام الجامعي ٢٠١٦/٢٠١٧ لكل من :-</p> <p>١- الدارسة / مها أحمد توفيق - الدارسة بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز .</p> <p>٢- الدارسة / مي جمال محمود أبو المعاطي - الدارسة بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز .</p> <p>وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (١٤٧) بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٧</p>
القرار	الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.
٢١. الموضوع	مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن مقترح الترشيح لجوائز النيل للمبدعين المصريين والنيل للمبدعين العرب

والتقديرية والتفوق في مجالات الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية لعام ٢٠١٨ وتم الترشيح على النحو التالي:

م	الاسم	الصفة
١.	أ.د/ سهير محمود عثمان	أستاذ التصميم المتفرغ- بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان
٢.	أ.د/ مجدى عبد العزيز	الأستاذ المتفرغ بقسم الإعلان - بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان
٣.	أ.د/ مصطفى حسين كمال محمود	أستاذ التصميم بقسم الإعلان- بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان

القرار
الموافقة على ترشيح أ.د/ مصطفى حسين كمال محمود بأغلبية أصوات الأعضاء، مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا.

٢٢. الموضوع
مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن موافقة مجلس قسم النحت والتشكيل المعماري والترميم بجلسته رقم (٣٨) بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٧ على قيد الدارسة / ريم شوقي مختار شبارة بالدراسات العليا لمرحلة الماجستير بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم .

القرار
الموافقة، ومخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.

٢٣. الموضوع
مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما أوصت به لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات بجلستها رقم (٨٣) بتاريخ ٦/١١/٢٠١٧ بالموافقة على تسجيل الدارسة / دعاء طلعت محمد الصياد - الدارسة بقسم طباعة المنسوجات والصبغة والتجهيز لدرجة الماجستير في الفنون التطبيقية - طباعة المنسوجات والصبغة والتجهيز تحت عنوان :- " الخط والحركة بين التناقضية والتنميط وعلاقتهم بالتقنية في تصميم منسوجات معلقة مطبوعة بمسطحات كبيرة "

Line and Movement between Spontaneity and Type and their Relationship to Technique in Printed Hanging Textiles Design in Large Areas

على أن تكون لجنة الإشراف على النحو التالي :-

١- أ.د/ حسين محمد حجاج - أستاذ أسس التصميم المتفرغ بقسم طباعة المنسوجات والصبغة والتجهيز - كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (مشرف رئيسي) .

٢- أ.د/ شريف حسن عبد السلام - أستاذ بقسم طباعة المنسوجات

<p>والصباغة والتجهيز - كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان (مشرف) ٣- د/ داليا كمال بسيوني - مدرس بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز - كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (مشرف) . وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٨٣) بتاريخ ٢٠١٧/١١/٦</p>	
<p>الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.</p>	<p>القرار</p>
<p>مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما أوصت به لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات بجلستها رقم (٨٣) بتاريخ ٢٠١٧/١١/٦ بالموافقة على تسجيل الدارس / احمد محمد ناصر عيسى- المدرس المساعد بقسم التصميم الصناعي لدرجة دكتوراه الفلسفة في الفنون التطبيقية / التصميم الصناعي تحت عنوان " تصميم المنتجات المستدامة في ضوء الاستفادة من الطاقة الشمسية " Sustainable Products Design in the Light of Solar Energy Utilization علي ان تكون لجنة الاشراف كالتالي: أ.د/ ايمن محمد عيفي - استاذ بقسم التصميم الصناعي بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (مشرف رئيسي) وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٢٩) بتاريخ ٢٠١٧/١١/٥</p>	<p>٢٤. الموضوع</p>
<p>الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.</p>	<p>القرار</p>
<p>مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما أوصت به لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات بجلستها رقم (٨٣) بتاريخ ٢٠١٧/١١/٦ بالموافقة على مقترح تشكيل لجنة المناقشة والحكم للدراسة / علياء محمد عبده طه - الدارسة بقسم التصميم الداخلي والاثاث لرسالة الماجستير الخاصة بسيادتها تحت عنوان " تطوير التصميم الداخلي لمقار الحكم في مصر "على النحو التالي : أ.د/ اشرف حسين - استاذ التصميم البيئي بقسم التصميم الداخلي والاثاث بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان (مناقشا) . د/ ياسر على معبد - استاذ مساعد بقسم التصميم الداخلي والاثاث بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (مشرفا) . د/ امانى احمد مشهور - استاذ مساعد بقسم التصميم الداخلي والاثاث بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط (مناقشا) . وذلك في ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (١١٥) بتاريخ ٢٠١٧/١١/٤</p>	<p>٢٥. الموضوع</p>
<p>الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.</p>	<p>القرار</p>

<p>مذكرة السيدة أ.د./ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما أوصت به لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات بجلستها رقم (٨٣) بتاريخ ٢٠١٧/١١/٦ بالموافقة على مد التسجيل للدارس / طه محمود محمد السعيد - المعيد بقسم النحت والتشكيل المعماري والترميم لمدة ستة اشهر اعتباراً من ٢٠١٧/١٢/٣٠ حتى ٢٠١٨/٦/٢٩ حتى يتمكن من انهاء متطلبات البحث ، مع اعتماد التقرير السنوي للدارس وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٣٨) بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٢٣</p>	<p>٢٦. الموضوع</p>
<p>الموافقة على المد لمدة عام اعتباراً من ٢٠١٧/١٢/٣٠ حتى ٢٠١٨/١٢/٢٩ مع مخاطبة السيد أ.د./ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.</p>	<p>القرار</p>
<p>مذكرة السيدة أ.د./ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما أوصت به لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات بجلستها رقم (٨٣) بتاريخ ٢٠١٧/١١/٦ بالموافقة على تعديل لجنة الاشراف للدارسة / سارة سمير محمد مصطفى -الدارسة بقسم الملابس الجاهزة تحت عنوان " استراتيجية مقترحة لتحويل الورش الصناعية لتخصص الملابس الجاهزة بالتعليم الصناعى إلى وحدات تدريبية انتاجية وذلك لحاجة البحث الى خبرات في مجال التعليم الفني وتصميم الملابس ،حيث أن لجنة الاشراف قبل التعديل :</p> <p>أ.د/ حاتم محمد فتحي ادريس . أستاذ ادارة انتاج الملابس بكلية الفنون التطبيقية / جامعة دمياط لجنة الاشراف بعد التعديل :</p> <p>أ.د/ حاتم محمد فتحي ادريس . أستاذ ادارة انتاج الملابس بكلية الفنون التطبيقية . جامعة دمياط (مشرف رئيسي) .</p> <p>أ.د/ ايهاب فاضل ابو موسى . استاذ تصميم الأزياء بكلية الاقتصاد المنزلي - جامعة المنوفية (مشرف) .</p> <p>د/ عمرو الدمرداش . مدير وحدة البحث والتطوير بقطاع التعليم الفني بوزارة التربية والتعليم (مشرف) .</p> <p>وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (١٠٢) بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٣١ .</p>	<p>٢٧. الموضوع</p>
<p>الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د./ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.</p>	<p>القرار</p>
<p>مذكرة السيدة أ.د./ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما أوصت به لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات بجلستها رقم (٨٣) بتاريخ ٢٠١٧/١١/٦ بالموافقة على تعديل الخطة الدراسية لقسم التصميم الداخلي والاثاث للعام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨ نظرا لسفر د/ ياسر على معبد وانتداب السيد أ.د/ اسماعيل احمد عواد - الاستاذ المتفرغ بقسم التصميم الداخلي والاثاث بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان</p>	<p>٢٨. الموضوع</p>

القــــــــرار	الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.
القــــــــرار	الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بطلب مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بطلب تحديد العدد الأقصى من الطلاب المقرر قيدهم من قسم الخزرفة بالدراسات العليا مرحلة الماجستير للعام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨ وموافقة أ.د/ رئيس القسم على عدد (١٠) عشرة طلاب للباحثين في ضوء وجود أستاذ مساعد بالقسم .
القــــــــرار	الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.

سادساً : خدمة المجتمع وتنمية البيئة

القــــــــرار	مذكرة السيد القائم بعمل أ.د/ وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة بشأن اعتماد محضر اجتماع لجنة شئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة بجلستها رقم (٥٠) بتاريخ ٢٩/١٠/٢٠١٧.
القــــــــرار	الموافقة على اعتماد المحضر فيما عدا الموضوعات التي تتطلب العرض على مجلس الكلية، ومخاطبة أ.د/نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة.
القــــــــرار	مذكرة السيد القائم بعمل أ.د/ وكيل الكلية لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة بشأن الموافقة على إهداء بعض الأعمال الفنية من قسم النحت والتشكيل المعماري والترميم وقسمي الزخرفة والخزف، لإضفاء الطابع الحضاري والشكل الجمالي لبعض الميادين بمدينة فارسكور، وذلك في ضوء بروتوكول التعاون بين جامعة دمياط والمحافظه وبناءً على طلب السيد اللواء/ ياسر فاروق حفناوي رئيس مركز ومدينة فارسكور .
القــــــــرار	الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة .

سابعاً: موضوعات متنوعة

القــــــــرار	مذكرة السيدة أ.د/ رئيس قسم الغزل والنسيج بشأن موافقة مجلس القسم رقم (٤٦) بتاريخ ٢٠١٧/١١/٤ على المقترح المقدم من السيد أ.د/ فيروز الجمل لبيع المنتجات التعليمية الناتجة من مشاريع الطلاب بالكلية بعد تعديل بعض البنود على النحو التالي: أولاً: في حالة المنتجات التي يشارك الطالب في تكلفتها يتم تسعيرها بالقسم العلمي ويوزع عائد البيع كالتالي: • ٥٠% للطالب
----------------	---

<ul style="list-style-type: none"> • ٤٠% صندوق الخدمات التعليمية • ١٠% مكافأة إشراف أعضاء هيئة التدريس على المشروع <p><u>ثانياً</u> : في حالة المنتجات التي لا يشارك الطالب في تكلفتها يتم تسعيرها بالقسم العلمي ويوزع عائد البيع كالتالي:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ٨٠% صندوق الخدمات التعليمية • ٢٠% مكافأة إشراف أعضاء هيئة التدريس على المشروع <p>كما وافق مجلس القسم على تسعير مشاريع التخرج بالقسم .</p>	
<p>الموافقة من حيث المبدأ مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون خدمة المجتمع وتنمية البيئة .</p>	القرار

ثامناً : ما استجد من أعمال

<p>مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن تبنى لائحة كلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان لمرحلة البكالوريوس بنظام الساعات المعتمدة ٢٠١٥ .</p>	٣٣. الموضوع
<p>الموافقة من حيث المبدأ على لائحة البكالوريوس ولائحة الدراسات العليا مع العرض على الأقسام العلمية لإبداء الرأي في المحتوى وتوزيع الساعات تمهيداً للعرض على مجلس الكلية بجلسته القادمة .</p>	القرار
<p>كتاب السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والعلاقات الثقافية والبحوث والمكتبات بشأن اعتماد محضر اجتماع لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات بالكلية الجلسة رقم (٨٣) بتاريخ ٦/١١/٢٠١٧م.</p>	٣٤. الموضوع
<p>الموافقة على اعتماد المحضر فيما عدا الموضوعات التي تتطلب العرض على مجلس الكلية.</p>	القرار
<p>مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما أوصت به لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات بجلستها رقم (٨٣) بتاريخ ٦/١١/٢٠١٧ بالموافقة على معايير اختيار المراجع الداخلي والخارجي لبرامج ومقررات الدراسات العليا وفقاً للبنود التالية :-</p> <ol style="list-style-type: none"> ١- الحصول على دورات المراجعة الخارجية لمؤسسات التعليم العالي . ٢- أن يكون أستاذ أو أستاذ مساعد في التخصص . ٣- يفضل أن يكون ذو خبرة في المراجعات . 	٣٥. الموضوع

٤- يتسم بالالتزام والتعاون والحيادية . ٥- لا يكون موقع عليه أي جزاءات .	القرار
الموافقة ويضاف إلي المعايير المعلنة على موقع الجامعة مع مخاطبة الأقسام العلمية .	٣٦. الموضوع
مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما أوصت به لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات بجلستها رقم (٨٣) بتاريخ ٦/١١/٢٠١٧ بالموافقة على قبول عدد من أوعية المعلومات المهداة إلى المكتبة من حرم السيد أ.د/ محمد عبد الله الجمل - الأستاذ المتفرغ بكلية الفنون التطبيقية - جامعة حلوان رحمه الله وبيانها كالتالي:	

م	اسم الكتاب	عدد النسخ	سنة النشر	السعر التقديري
١	الملابس الذكية	٣	٢٠١٠	٥٠
٢	فلسفة الملابس	١	٢٠٠١	٢٥
٣	ظاهرة التكرار في الفنون التشكيلية	١	١٩٩٧	٢٥
٤	الارجونوميكس	١	٢٠١٠	٥٠
٥	انماط الجودة في صناعة الغزل والنسيج (الجزء الثاني)	١	١٩٧٠	٢٥
٦	المدخل الي الالكترونيات الدقيقة	١	١٩٧٨	٢٥
٧	سلسلة كراسات "عروض" الاقتصاد الرقمي	١	٢٠٠١	١٠
٨	The Textile Design Book	١	١٩٨٨	١٠٠
٩	Techno Textile 2	١	٢٠٠٥	٢٠٠
١٠	Crapet And Textile Patterns	١	١٩٩٦	١٣٦
١١	Step By Step Needle Craft Encyclopedia	١	١٩٩٥	٢٠٠
١٢	Materials Principles And Practice	١	١٩٩٠	١٥٠
١٣	مجلة علوم وفنون دراسات وبحوث (المجلد ٢٤- العدد ٢) ابريل ٢٠١٢	١	٢٠١٢	
١٤	المجلة المصرية لعلوم وتكنولوجيا الصناعات النسيجية والبلمرات (مجلد ١٣- عدد ١ سنة ٢٠٠٩م)	١	٢٠٠٩	
١٥	ملحق لمجلة العربي (العربي العلمي) عدد ٤٢ -نوفمبر ٢٠٠٨م	١	٢٠٠٨	
١٦	ملحق لمجلة العربي (العربي العلمي) عدد ٦٢١-أغسطس ٢٠١٠م	١	٢٠١٠	
١٧	رسالة ماجستير (التأثير المتبادل بين التصميم والتقنية في المنتج التطبيقي) اعداد م/ محمد صلاح عبد الحميد عطية	١	١٩٩٩	
١٨	رسالة ماجستير (إمكانية إنتاج أقمشة ذات خواص مناسبة تستخدم في بعض المجالات الطبية " جروح الحرائق ") اعداد : م/ خالد عز الدين محمود صالح	١	١٩٩٠	
١٩	رسالة ماجستير (The Effect Of Cotton Yarn Hairiness On The Properties Of Yarns And Fabrics) اعداد م/ جمال محمد الصابر النوبي	١	١٩٩٢	
٢٠	رسالة دكتوراه (Making Use Of Woven Structural Mechanisms For Innovation New Artistic Dimensions Of Arabic Calligraphy and Decorations in Hanging Fabric by Using Some Kinds of Cotton Chemically treated) اعداد م/ أشرف محمد رجب كحلة	١	٢٠٠٤	

الموافقة على قبول الإهداء مع توجيه الشكر لسيادتها ومخاطبة لجنة المكتبات بالجامعة.	القرار
مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن ما أوصت به لجنة الدراسات العليا والبحوث والعلاقات الثقافية والمكتبات بجلستها رقم (٨٣) بتاريخ	٣٧. الموضوع

٢٠١٧/١١/٦ بالموافقة على المقترح المقدم من سيادتها بشأن عقد سيمينار عام للكلية يوم الأحد من كل أسبوع في فترة الأنشطة الطلابية .	القرار
الموافقة مع مخاطبة الأقسام العلمية .	٣٨. الموضوع
مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بموافقة مجلس الإعلان بجلسته رقم (٥٤) بتاريخ ٢٠١٧/١٠/٤ على اجراء بعض التغييرات في الخطة الخماسية للدراسات العليا الخاصة بقسم الإعلان لمواكبة المستجدات في التخصص .	القرار
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.	٣٩. الموضوع
مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن تعديل الخطة الدراسية لقسم الغزل والنسيج والتريكو للفصل الدراسي الأول من العام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨ وذلك لانتداب السيدة د / شيرين سيد عثمان ندب كلى لكلية الفنون التطبيقية - جامعة بنى سويف .	القرار
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب .	٤٠. الموضوع
مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن الموافقة على انتداب السيد د/ محمود الجزار - المدرس بقسم التصميم الصناعي بكلية الفنون التطبيقية - جامعة بنى سويف وتعديل الخطة الدراسية لقسم التصميم الصناعي .	القرار
الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب .	٤١. الموضوع
مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن مقترح الخريطة الزمنية للعام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨ وذلك على النحو التالي :-	
الفصل الدراسي الاول العام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨	
م	البيان
	الموعد المقرر
	من الي
١	بدء الدراسة السبت ٢٠١٧/٩/١٦
٢	نهاية الدراسة بالفصل الدراسي الاول الخميس ٢٠١٧/١٢/٢٨
٣	جلسات المناقشات السبت ٢٠١٧/١٢/١٦ الخميس ٢٠١٧/١٢/٢٨
٤	امتحانات التخلفات السبت ٢٠١٧/١٢/٢٣ الخميس ٢٠١٧/١٢/٢٨
٥	الامتحانات التحريرية السبت ٢٠١٧/١٢/٣٠ الخميس ٢٠١٨/١/١٨
٦	جلسات الشفوي السبت ٢٠١٧/١٢/٣٠ الخميس ٢٠١٨/١/١٨
٧	الموعد النهائي لاعلان النتائج الخميس ٢٠١٨/٢/١٥
٨	اجازة نصف العام ابتداء من يوم السبت ٢٠١٨/١/٢٠ حتي الخميس ٢٠١٨/٢/١
٩	الفصل الدراسي الثاني العام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨
١	بدء الدراسة السبت ٢٠١٨/٢/٣
٢	اجازة شم النسيم تحدد طبقا للتقويم القبطي
٣	نهاية الفصل الدراسي الثاني الخميس ٢٠١٨/٥/٢٤
٤	جلسات المناقشات السبت ٢٠١٨/٥/١٢ الخميس ٢٠١٨/٥/٢٤

٥	امتحانات التخلفات	السبت ٢٠١٨/٥/١٩	الخميس ٢٠١٨/٥/٢٤
٦	الامتحانات التحريرية	السبت ٢٠١٨/٥/٢٦	الخميس ٢٠١٨/٦/٢١
٧	جلسات الشفوي	السبت ٢٠١٨/٥/٢٦	الخميس ٢٠١٨/٦/٢١
٨	مناقشة المشروع	السبت ٢٠١٨/٦/٣٠	الاثنين ٢٠١٨/٧/٢
٩	الموعد النهائي لإعلان النتائج	الثلاثاء ٢٠١٨/٧/١٠	
١٠	امتحانات الدور الثاني	بداية من السبت ٢٠١٨/٩/٨	

القرار
الموافقة مع الإعلان على موقع الكلية ومخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب .

٤٢. الموضوع
مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن تعديل قرار تشكيل الجهاز الفرعي الخاص بنشر وتوزيع الكتاب الجامعي بالكلية ليصبح كالتالي :-

م	الاسم	الصفة
١	أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب	رئيساً
٢	أ.د/ رئيس قسم الغزل والنسيج والتريكو	عضواً
٣	أ.د/ رئيس قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز	عضواً
٤	أ.د/ رئيس قسم التصميم الداخلي والأثاث	عضواً
٥	أ.د/ رئيس قسم النحت والتشكيل المعماري والترميم	عضواً
٦	أ.د/ رئيس قسم الملابس الجاهزة	عضواً
٧	أ.د/ رئيس قسم التصميم الصناعي	عضواً
٨	أ.د/ رئيس قسم الإعلان	عضواً
٩	أ.د/ رئيس قسم الخزف	عضواً
١٠	أ.د/ رئيس قسم الزخرفة	عضواً
١١	أ / داليا مصطفى الخضرى	عضو مالى وادارى
١٢	أ / سماح مسعد عوض	عضو إدارى

القرار
الموافقة مع إصدار قرار بالتشكيل، ومخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب .

٤٣. الموضوع
مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن الخطط الدراسية للفصل الدراسي الثاني للعام الجامعي ٢٠١٧/٢٠١٨ وبيانها كالتالي:
١- الفرقة الإعدادية.
٢- قسم الملابس الجاهزة .
٣- قسم الإعلان .
٤- قسم الغزل والنسيج والتريكو .
٥- قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز .

<p>الموافقة على اعتماد الخطط المقدمة مع تفويض السيد أ.د/ عميد الكلية في اعتماد ما يرد من باقي الخطط مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون التعليم والطلاب .</p>	<p>القرار</p>
<p>مذكرة السيدة أ.د/ وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن الموافقة بالتفويض عن لجنة الدراسات العليا والبحوث بتاريخ ٢٠١٧/١١/١١ على تشكيل لجنة الحكم والمناقشة للدراسة / دعاء أحمد المنطاوى للحصول على الدكتوراه تحت عنوان :- " كوميديا الشكل كاستراتيجية ابداعية في تصميم الإعلان التجارى " على أن تكون لجنة المناقشة والحكم على النحو التالى :- ١- أ.د/ محمد محمود شحاتة - أستاذ متفرغ بقسم الإعلان - كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان " مشرفاً ومقرراً " . ٢- أ.د/ عمر عبد الفتاح غنيم - أستاذ بقسم التصميم الداخلي والأثاث وعميد كلية الفنون الجميلة - جامعة المنصورة " مناقشاً " . ٣- أ.م.د/ أمل محمد سراج - أستاذ مساعد بقسم الإعلان - كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط " مشرفاً " . ٤- أ.م.د/ هبة عبد المهيم - أستاذ التصميم المساعد ورئيس قسم الإعلان - كلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط . وذلك فى ضوء موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٥٥) بتاريخ ٢٠١٧/١١/٦ .</p>	<p>٤٤. الموضوع</p>
<p>الموافقة مع مخاطبة السيد أ.د/ نائب رئيس الجامعة لشئون الدراسات العليا والبحوث.</p>	<p>القرار</p>

هذا وقد انتهى الاجتماع في تمام الساعة الثانية والنصف ظهراً

أمين المجلس

ورئيس قسم الخزف

عميد الكلية