

محضر اجتماع

مجلس قسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز رقم (121) بجلسته المنعقدة يوم السبت الموافق 2016/4/16.

- عقد مجلس القسم اجتماعه رقم (121) يوم السبت الموافق 2016/4/16 وذلك في تمام الساعة العاشرة صباحاً بمكتب السيدة أ.م.د / جيهان محمد الجمل رئيس القسم رئيساً:-
 - وبحضور كلاً من:-

أستاذ مساعد بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز

• أمد/ مروة ممدوح حمود

أستاذ مساعد بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز

وقد قام بأمانة المجلس :- د/ مروة ممدوح حمود

* في بداية الاجتماع رحبت السيدة د/ جيهان محمد الجمل – القائم بعمل رئيس مجلس القسم بالسادة أعضاء المجلس الموقر متمنياً لهم مزيداً من التوفيق والنجاح

* ثُم انتقلت سيادتها لمناقشة جدول الإعمال المعد علي النحو التالي :-

أولا: المصادقة.

المصادقة على محضر الجلسة السابقة رقم 120 بتاريخ 2016/4/9.	الموضوع رقم (1)
المصادقة .	القــــــرار

ثانياً: الموضوعات

شأن التقرير الفني المقدم من الاستاذ الدكتور / طارق محمد ابو المعاطي الباحث الرئيسي للمشروع البحثي حت عنوان " استخدام جزئيات الذهب النانوية في الطباعة متعددة الوظائف للمنسوجات " .	الموضوع رقم (2)
لموافقة واعتماد ما جاء بالتقرير ومخاطبة الاستاذ الدكتور / وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث .	
شأن تشكيل لجان وضع الامتحانات التحريرية والشفوية لمرحلتي (ماجستير – دكتوراه) للعام الجامعي 2016-2015 .	الموصوع رتم (3)
لموافقة علي التشكيل المرفق ومخاطبة الاستاذ الدكتور / وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث .	
شأن تشكيل لجان وضع الامتحان والتصحيح للمواد الشفوي والتحريري لمرحلة البكالوريوس للفصل الدراسي لتثاني من العام الجامعي 2015-2016 .	الموضوع رقم (4)
لموافقة علي التشكيل المقترح ومخاطبة الاستاذ الدكتور / وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب	القــــرار
بشأن الطلب المقدم من الدارس / اسلام السيد النقيب بشأن الموافقة على خطة البحث المقدمة للتسجيل لدرجة لماجستير تحت عنوان " القيم التشكيلية للوحات (فاسيلي كاندنسكي)كمدخل لتصميمات القطعة الواحدة لقميص الرجالي المطبوع) والذي يندرج في الخطة البحثية للقسم تحت بند 1 الفنون التطبيقية القديمة المعاصرة رقم 2 مدارس ومذاهب واتجاهات التصميم الطباعي للرواد و المعاصريين .	الموضوع رقم (5)
لموافقة علي أن تكون لجنة الاشراف من :- 1- أ.م.د/ جيهان محمد الجمل الاستاذ المساعد بقسم طباعة المنسوجات والصياغة والتجهيز كلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط 2- د/ احمد محمد علوان المدرس بقسم الزخرفة كلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط مخاطبة الاستاذ الدكتور / وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث .	القــــــــرار
لطلب المقدم الدارسة / ريم محمد عبد السميع أحمد بشأن الغاء تسجيلها لمرحلة الماجستير حيث أنها مسجلة مرحلة الماجستير بتاريخ 2012/5/20 .	المه ضوع رقم (6)
لموافقة علي الغاء التسجيل و مخاطبة وكيل الكلية لشنون الدراسات العليا والبحوث .	الة رار
شأن قرار لجنة المناقشة والحكم الخاص بالدارسة / ولاء محمد زكي المدرس المساعد بكلية الفنون التطبيقية نسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز.	الموضوع رقم (7)

اعتماد ما جاء بالتقرير والتوصية بمنح الدارسة درجة الدكتوراه في الفنون التطبيقية ومخاطبة الاستاذ الدكتور / وكيل الكلية لشنون الدراسات العليا والبحوث.	القــــرار
المذكرة الواردة من وكيل الكلية لشنون الدراسات العليا والبحوث بشأن الموافقة علي قيد الدارسة / هبه منصور محمد النجار بمرحلة الماجستير بالقسم حيث أنها أنهت السنة التمهيدية بكلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان .	الموضوع رقم (8)
الموافقة على قيد سيادتها حيث أنه بعمل المقاصة لسيادتها تبين ان المواد التي درستها بتمهيدي الماجستير بكلية الفنون التطبيقية – جامعة حلوان تعادل المواد التي يتم دراستها بمرحلة تمهيدي الماجستير – بكلية الفنون التطبيقية – جامعة دمياط .	القــــرار
المذكرة المقدمة من أ.د/ علي قطب — أ.م.د/ مروة ممدوح حمود المشرفين علي الدارسة / علا نجيب الخنيني بشأن الغاء تسجيل الدراسة .	الموضوع رقم (9)
الموافقة على الغاء التسجيل مع الاحتفاظ بالنقطة البحثية للمشرفين ومخاطبة الاستاذ الدكتور / وكيل الكلية لشنون الدراسات العليا والبحوث .	القدرار
التقرير المقدم من أ.د/ مايسة فكري احمد السيد – أ.م.د/ محمد ابراهيم محمد بشأن صلاحية الرسالة المقدمة من الدارس / محمد شفيق ابو طبل للمناقشة وتشكيل لجنة المناقشة والحكم .	الموضوع رقم (10)
الموافقة على تشكيل لجنة المناقشة والحكم من كلاً من:- 1- أ.د/ مايسة فكري أحمد السيد أستاذ تصميم أقمشة المعلقات بقسم طباعة المنسوجات والصباغة	
والتجهيز جامعة حلوان 2- أ.د/ شريف حسن عبد السلام أستاذ تكنولوجيا الطباعة بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز كلية الفنون التطبيقية جامعة حلوان 3- أ.م.د/ محمد ابراهيم محمد أستاذ مساعد تصميم أقمشة المعلقات بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز كلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط	القـــــــرار
4- أ.م.د/ جيهان محمد الجمل أستاذ مساعد تصميم أقمشة المعلقات بقسم طباعة المنسوجات والصباغة والتجهيز كلية الفنون التطبيقية جامعة دمياط مناقشاً	
الطلب المقدم من م.م/ شيماء مصطفي رمضان بشأن صرف مبلغ وقدرة 2450 جنيهاً مصري مقابل اجراء اختبار (Edax) و (Sem) للعينات الخاصة ببحث الدكتوراه الخاص بها .	الموضوع رقم (11)
الموافقة طبقاً للقواعد ومخاطبة الاستاذ الدكتور / وكيل الكلية لشنون الدراسات العليا والبحوث.	القــــرار
المذكرة الواردة من وكيل الكلية لشئون الدراسات العليا والبحوث بشأن تقرير الطالبة / منار محمد عبد المنعم	الموضوع رقم (12)
الموافقة علي استمرار التسجيل واعتماد ما جاء بالتقرير.	القــــرار
المذكرة الواردة من وكيل الكلية لشنون الدراسات العليا والبحوث بشأن تقرير الطالبة / علا نجيب الخنيني	الموضوع رقم (13)
الموافقة واعتماد ما جاء بالتقرير.	القــــرار

هذا وقد انتهي الاجتماع في تمام الساعة الحادية عشر صباحاً

رئيس مجلس القسم

أمين المجلس

أد/ جيهان محمد الجمل

د/ مروة ممدوح حمود