

خطة تطوير نظم الامتحانات والتقويم لكلية الفنون التطبيقية بجامعة دمياط

خطة تطوير كلية الفنون التطبيقية

نظم الامتحانات والتقويم بجامعة دمياط

اولا: نشر ثقافة تطوير تقويم الطلاب والامتحانات كمدخل لاصلاح وتحسين المنظومة التعليمية بالكلية وضمان جودتها.

ويتحقق هذا الهدف من خلال :

١. عقد لقاءات تنويرية لأعضاء هيئة التدريس والطلاب والعاملين بالكلية حول ضرورة تطوير نظم وأساليب تقويم الطلاب كمدخل لإصلاح وتحسين المنظومة التعليمية وضمان جودتها.

٢. عمل العديد من وسائل الدعاية (بوسترات - بروشرات - نشرات الخ) لنشر ثقافة الحاجة الى تطوير نظم تقويم الطلاب والامتحانات وتوزيعها وتعليقها فى أماكن بارزة بالكلية.

ثانيا :صياغة معايير و مواصفات تقويم الطلاب فى الكلية واعداد الأدلة اللازمه لذلك إستنادا للمعايير الاكاديمية القياسية ويتحقق من خلال :

١. الاطلاع على اللوائح والقواعد الحديثة فى مجال التقويم وذلك من خلال شبكة المعلومات .
بالاضافة الى مراسلة المؤسسات التعليمية المناظره (محليا - واقليميا - وعالميا) .

٢. دراسة الجديد من اللوائح والقواعد ومناقشتها .

٣. انتقاء اللوائح والقواعد الحديثة التى تتلائم مع احتياجات سوق العمل وقانون تنظيم الجامعات واللائحة التنفيذية له.

٤. دراسة وتحليل المعايير الاكاديمية الصادرة من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد والمعايير الاكاديمية الصادرة من اليونسكو للعمل استنادا اليها.

٥. مناقشة ماتم الوصول اليه من لوائح وقواعد حديثة للتقيم فى ضوء المعايير المتبناه والوصول لصيغة نهائية للقواعد الحديثة.

٦. مناقشة اللوائح والقواعد الجديدة للتقيم فى لجنة شئون التعليم والطلاب - ثم العرض على مجلس الكلية لاعتمادها.

٧. عقد لقاء مع المعنيين حول ما استجد من اللوائح وقوانين.

٨. ورش عمل لتدارس كيفية تنفيذ الاستجمن لوائح وقواعد.

٩. زيارة احدى الجامعات المناظرة المعتمدة في الخارج لمعايشة عمليات تقييم الطلاب والاطلاع على مواصفات ومعاييرالتقويم لديهم من حيث نوعية أساليب التقويم الشفوي والعملية والتحريري ومشاريع الفصل وامتحانات أعمال السنة ونوعيات الامتحانات الآتية On-Line Exams وغيرها لمواكبة التغييرات على المستوى الدولي.

١٠. تشكيل مجموعة من لجان (لجنة لكل برنامج) لصياغة دليل تقويم الطلاب الطالبات والامتحانات الخاصة بالبرامج

١١. طباعة الدليل.

١٢. توزيع نسخ من الدليل على المعينين : (قيادات الكليات- اعضاءهيئة التدريس- الطلاب - رؤساء الكنترولات- لجنة سير الامتحانات- شئون الطلاب- الاقسام العلمية المختلفة).

١٣. عمل نسخ الكترونية (CD) توضع على اجهزه الحاسوب المتوفرة لجميع اقسام الكليات (موجود بها معايير ومواصفات تقويم اداء الطلاب بالبرامج الاكاديمية المختلفة بالكليات.

١٤. عمل العديد من وسائل الاعلان (لوحات (بوسترات) ، (برشورات) متضمنة اللوائح والقواعد الجديدة و المعتمدة ،لوضعها فى اماكن واضحة ومتنوعة داخل الكلية.

١٥. صياغة مجموعة من الاجراءات الواضحة والمحددة لمتابعة تطبيق ما أستحدث من لوائح وقواعد.

ثالثا :وضع سياسات فعالة ومعلنة وواضحة لعضوية لجان الممتحنين ولجان المراقبة والاشراف على الامتحانات واجراءات هذه اللجان وحدود ومسئوليات اعضائها وطرق تقييم ادائهم .

ويتحقق ذلك من خلال :

١.الاطلاع على السياسات الفعالة للجان المسؤولة عن الامتحانات والتقويم الموجودة بالهيئات المتناظرة والتعرف على الممارسات المتميزة لديهم .

٢.الاطلاع على الادلة الصادرة عن المؤسسات المعنية المختلفة مثل الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد للوقوف على الممارسات المتميزة فى هذا المجال.

٣. تحليل ومناقشة ماتم التوصل اليه من سياسات فعالة فى مجال تقويم أداء الطلاب والامتحانات فى كليات الجامعة ومؤسسات التعليم العالى بوجه عام.

٤. صياغة السياسات الجديدة والمقترحة فى صورتها الاولى .

٥. عرض هذه السياسات على لجان شئون التعليم والطلاب بكليات المشروع لمناقشتها والانتهاى الى سياسات واضحة.

٦. عرض هذه السياسات على مجالس الكليات لاعتمادها.

رابعا : تطوير نظم التقويم بمايحقق الاستفادة من التقدم الالكترونى لميكنة عملية التصحيح لضمان السرعة والشفافية والعدالة فى اجراءات عمليات التصحيح والمراجعة والرصد .

ويتحقق ذلك من خلال :

١. حصر و إستعراض الأنواع المختلفة من الماسحات الضوئية المستخدمة فى تصحيح الامتحانات الالكترونية"Optical Mark Reader"

٢. تحديد الاجهزة والادوات اللازمة لانشاء وحدة التصحيح الالكترونى.

٣.اختيار المناسب من الاجهزة وفق للميزانية المتاحة مع مراعاة أن تكون الاجهزة ذات جودة عالية لضمان الاستمرارية والسرعة فى الاداء وشراؤها .

٤. تدريب مجموعة مختارة من أعضاء هيئة التدريس والمعاونون بكليات الجامعة بحيث يمثلون الاقسام العلمية المختلفة بالكلية من قبل الشركات الموردة للاجهزة على استخدام اجهزة الوحدة وكيفية أستخراج النتائج.

٥. عقد ورش عمل لاعضاء هيئة التدريس بالكليات للتدريب على بناء الاختبارات الموضوعية التى سوف يستخدم فيها التصحيح الالكترونى.

٦. تدريب الطلاب على كيفية الاجابة على هذه النوعية من الاختبارات.

خامسا: بناء بنوك اسئلة لبعض المقررات (النظرى- العملى) تعتمد على الاسئلة الموضوعية التى تقيس المستويات العليا من المعرفة (التحليل- التركيب- التقويم) واثراء هذه البنوك من وقت لآخر.

وسيتحقق هذا الهدف باتباع الخطوات التالية :

١. صياغة الاهداف السلوكية للمقررات (معرفيا - مهاريا - وجدانيا).
٢. ترجمة الاهداف الى اسئلة بحيث لا يقل عدد الاسئلة لكل هدف عن خمس اسئلة على الاقل.
٣. صياغة الاسئلة.
٤. عمل ID لكل سؤال يتضمن المستوى المعرفى - مستوى الصعوبة.
٥. عمل Test Map للاسئلة.
٦. التحكيم على الاسئلة.
٧. تجريب الاسئلة استطلاعيا.
٨. عمل مقياس التقدير لاسئلة المقال.
٩. التحليل الاحصائى والتدرج لاسئلة البنك.
١٠. تنقيح البنك فى ضوء البيانات الاحصائية التى تم الحصول عليها واستبعاد المفردات غير الملائمة والابقاء على المفردات الجيدة فى ضوء المواصفات الاحصائية.
١١. تكوين صور اختبارية متكافئة.
١٢. دورات تدريبية لاعضاء هيئة التدريس والهيئة لمعاونة على كيفية عمل بنوك الاسئلة كل فى تخصصه وتتضمن هذه الدورات التدريب على جميع الخطوات المذكورة فى الانشطة السابقة من (١-١١).

سادسا : تطوير أدوات التقييم الخاصة بالاختبارات العملية والتدريب الميدانى وصنع الضوابط والمعايير الخاصة بالاختبارات الشفهية.

ويتحقق ذلك من خلال:

١. زيارة احدى الجامعات بشرط ان يكون بها اكثر من كلية معتمدة دوليا فى مجال التخصص للاطلاع على أحدث نظم تقييم الطلاب فى المؤسسات المتناظرة فى مجال المقررات العملية والنظرية ايضا.

٢. ورش عمل لاجتماع هيئة تدريس (الاقسام العملية وقسم طرق التدريس) لكل تخصص على حده لتصميم ادوات التقويم الحديثة الخاصة بها على سبيل المثال بطاقات الملاحظة الخاصة بالمستويات المتدرجة للممارسات المتوقعة Rubrics حتى الممارسات المتميزة

٣. عرض ادوات التقويم الحديثة التي تم تصميمها على الخبراء في المجال لاستطلاع الراى فيها.

٤. ورش عمل لتدريب أعضاء هيئة التدريس على استخدام تلك الادوات بموضوعية ودقة.

٥. عمل دليل لمقاييس الاداء المتدرج فى التخصصات المختلفة وتوزيعها على الطلاب والطالبات قبل الاختبارات بوقت كافى.

٦. نشر قواعد تقييم الاداء لمستخدمة على الموقع الالكتروني لكل من وحدة تقويم الاداء ومواقع الكليات المشتركة فى المشروع.

سابعا : صياغة القواعد الاخلاقية للقائمين بعملية التقويم والطلاب ونشرها عليهم .

ويتحقق ذلك من خلال :

١. حصر القواعد الاخلاقية التى يجب أن يلتزم بها القائمين بعملية التقويم من خلال الاطلاع على قانون تنظيم الجامعات وأدلة الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد .

٢. دراسة وتحليل القواعد الاخلاقية التى تم حصرها .

٣. صياغة القواعد الاخلاقية التى يجب أن يلتزم بها جميع القائمين بعملية التقويم.

٤. الاعلان عن القواعد الاخلاقية بوسائل متنوعة (الموقع الالكتروني - لقاءات مع القائمين على التقويم من أعضاء هيئة تدريس - عاملين) .

٥. لقاءات تنويرية للطلاب لاطلاعهم على القواعد الاخلاقية الخاصة بالامتحانات والتقويم.

٦. أعداد دليل ونشرات وملصقات بهذه القواعد.

٧. توزيع هذه المطبوعات على المعنيين.

٨. نشر هذه القواعد على الموقع الالكتروني .

ثامنا : تعزيز آليات التغذية الراجعة المناسبة للطلبة عن أدائهم في عمليات التقويم المبدئي والمستمر والنهائي بما يسهم في رفع كفاءة منظومة التعليم والتعلم والارتقاء بنتائجها.

ويتحقق ذلك من خلال :

- اعلان نتائج الطلاب في التقويمات أول باول على الطلاب من خلال الموقع الالكتروني لوحدة تقويم اداء الطلاب