

اليوم	الفترة	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
من	من	٠٩:٠٨	١٠:٠٩	١١:١٠	١٢:١١	١٣:١٢	١٤:١٣	١٥:١٤	١٦:١٥	١٧:١٦	١٨:١٧	١٩:١٨	٢٠:١٩
السبت	الأولى		تاريخ الفنون د/ صبر ظهيم في المؤتمرات					تركيب خلطات للإجسام الخزفية د/ محمد شومان م / رقية (ورشة الخزف ٢)					
	الثانية							تصميم خزف فني د/ زينات - م / دينا (ورشة الخزف ١)			تصميم خزف صناعي د/ محمد شومان م / منه (ورشة الخزف ١)		
	الثالثة					تاريخ الفنون د/ صبر ظهيم في المؤتمرات		اقتصاديات تصميم د / مهدي (قاعة الخزف)					
	الرابعة					مشروع التخرج د / مهدي - م / منه (قاعة الخزف)		تاريخ الفنون د/ صبر ظهيم في المؤتمرات		مشروع التخرج د/ زينات - م / دينا (قاعة الخزف)			
الأحد	الأولى							د /محمد مرتضى - م / دينا تصميم خزف فني (ورشة الخزف ١)					
	الثانية							طباعة صلبة د/محمد طهوان م / نوران		تلك الحرايات د / محسن (قاعة الأفران)			
	الثالثة							تصميم خزف معماري د/ زينات - م / رقية (ورشة الخزف ٢)					
	الرابعة							اقتصاديات تصميم د / مهدي (ورشة الخزف ٢)					
الاثنين	الأولى							طباعة صلبة د/ محمد طهوان م / نوران					
	الثانية							تكنولوجيا اللون د / مهدي - م / منه (قاعة الخزف)					
	الثالثة							طباعة صلبة د/ رانيا رضا م / نوران					
	الرابعة							محفل لطم الأتار د/صلاح سليمان (كلية الآثار)					
الثلاثاء	الأولى							تلك النماذج والقوالب م / رقية (ورشة الجبس)					
	الثانية							تلك النماذج والقوالب د /محمد مرتضى - م / رقية (ورشة الجبس)					
	الثالثة							نظم تحكم ومراقبة جودة د / مهدي (قاعة الخزف)					
	الرابعة							مواصفات قياسية د/ محمد شومان (ورشة الخزف ١)					
الأربعاء	الأولى							ماكينات الخزف د / محسن (ورشة الخزف ٢)					
	الثانية							تاريخ الخزف د /محمد مرتضى (ورشة الخزف ١)					
	الثالثة							تلك حرايات م / دينا (قاعة الأفران)					
	الرابعة							طباعة صلبة د/ هبة مسم م / نوران (قاعة الخزف)					
الخميس	الأولى												
	الثانية												
	الثالثة												
	الرابعة												

عميد الكلية

وكيل الكلية  
لشئون التعليم والطلاب

المعتمد على القسم

المراجع  
إسة والامتحانات

أ.د / حاتم محمد فتحي الرئيس

