

الخطة البحثية الخمسية لقسم الزخرفة
من العام الأكاديمي 2020 وحتى العام الأكاديمي 2025

م	مجالات الخطة البحثية	الأهداف	المستخرجات			مؤشرات النجاح	المسئول عن التنفيذ	فترة التنفيذ	التكلفة المتوقعة (جنيه)
			عدد البحوث المستهدفة						
			ماجستير	دكتوراة	دكتوراة فخرية				
1	الفنون التطبيقية القديمة والمعاصرة	تاريخ اللوحات الحائطية الداخلية والخارجية وارتباطها بالقيم الزخرفية الجمالية والمبتكرة	1	-	3	نشر البحث	القسم العلمي	2020-2022	2000
		تنوع التقنيات التطبيقية في الطرز الزخرفية للبنائيات التصميمية في العصور المختلفة	1	2	4	نشر البحث	القسم العلمي	2021-2023	2500
		تطبيقات الدراسات التاريخية للطرز الزخرفية والمدارس الفنية بقيم تشكيلية وجمالية معاصرة	-	-	2	نشر البحث	القسم العلمي	2022-2025	4000
		تباين وتوافق الطرز البيئية المقترنة بالتصميم الزخرفي عبر مسيرة الفن والتطبيق	1	1	1	نشر البحث	القسم العلمي	2020-2022	2000
		الهوية المصرية بين الماضي والحاضر وحادثة التطبيق والحفاظ على التراث المصري والحضاري	1	-	2	نشر البحث	القسم العلمي	2021-2023	3000
		الوحدات الشكلية الزخرفية والرموز التصميمية الزخرفية وعلم الدلالة وطبيعة التكوين	1	1	3	نشر البحث	القسم العلمي	2020-2024	3000
		تطوير نظم التدريس للتصميم البيئي والزخرفي بجوانبه التطبيقية المتعددة وقيم الابتكار	2	1	1	نشر البحث	القسم العلمي	2020-2022	3000
		الفنون البصرية والقضايا النقدية والفلسفية للدراسات الزخرفية للتصميم البيئي والتطبيقي	-	1	1	نشر البحث	القسم العلمي	2022-2025	2500
		اعادة الصياغة الشكلية والمورفولوجية للبنية التصميمية الموروثة في التصميم المعاصر	1	1	3	نشر البحث	القسم العلمي	2021-2023	4000
		الدراسات المقارنة والتحليلية للمقاربات التصميمية والزخرفية للعلاقات الشكلية في المنتج التطبيقي	1	-	1	نشر البحث	القسم العلمي	2020-2022	5000
		دراسات تحليلية في الفن الغربي القديم و حداثه التناول التطبيقي الزخرفي	1	1	2	نشر البحث	القسم العلمي	2021-2023	2000
		دراسات تحليلية في الفن المصري القديم و حداثه التناول التطبيقي الزخرفي	1	1	2	نشر البحث	القسم العلمي	2022-2025	3000
		دراسات تحليلية في الفن الاسلامي وتنوع الطرز و حداثه التناول التطبيقي الزخرفي	1	1	2	نشر البحث	القسم العلمي	2020-2022	3000

4000	2024-2020	القسم العلمي	نشر البحث	1	1	1	استحداث البنية التصميمية المعاصرة لقيم التراث ومراعاة الجوانب الاقتصادية للمنتج الزخرفي	التصميم	2
2000	2023-2021	القسم العلمي	نشر البحث	2	1	1	التصميم البيئي والفني والتنمية المستدامة و اثرات الاتجاهات الإبداعية		
3000	2025-2022	القسم العلمي	نشر البحث	3	1	2	استلهام النظريات العلمية في البنية التصميمية في التقنيات الزخرفية الإبتكارية		
3000	2022-2020	القسم العلمي	نشر البحث	1	1	1	الاستفادة من المقاربات التصميمية الزخرفية في النظم البنائية الهندسية المستلهمة من الطبيعة .		
3000	2025-2022	القسم العلمي	نشر البحث	2	1	-	مستحدثات التصميم البيئي والزخرفي والدراسات البيئية التطبيقية المتخصصة		
4000	2025-2022	القسم العلمي	نشر البحث	1	-	2	العناصر التشكيلية المستحدثة واساسيات التصميم البيئي والزخرفي		
2000	2025-2020	القسم العلمي	نشر البحث	2	2	2	التصميم الحركي للرسوم المتحركة ودورها في علاج مشكلات البيئة وتنمية السلوك الحضاري		
3000	2023-2021	القسم العلمي	نشر البحث	2	2	1	فاعلية التصميم البيئي والزخرفي في ضوء علم الارجونومكس في تحقيق الموائمة الوظيفية		
3000	2024-2020	القسم العلمي	نشر البحث	2	1	1	تصميم التصوير الجداري بين الماضي والحاضر		
3000	2023-2020	القسم العلمي	نشر البحث	2	2	1	البنية التصميمية للتجهيز والتشكيل في الفراغ		
2500	2025-2022	القسم العلمي	نشر البحث	1	1	1	تصميم الخلفيات التصويرية الثابتة والمتحركة للعمارة الداخلية "استديوهات ومسارح "		
2000	2024-2020	القسم العلمي	نشر البحث	2	2	2	صياغة بنية المسطحات الممتدة التصميمية متعددة ومختلفة المستويات والخامات		
5500	2023-2021	القسم العلمي	نشر البحث	1	-	2	تصميم التحريك الرقمي و ديناميكية العرض الفعال للرسوم المتحركة والايضاحية		
4000	2025-2022	القسم العلمي	نشر البحث	3	1	1	دراسة جماليات التصميم الرمزي الشعبي وتطبيقاته في التنسيق الحضاري والبيئي		
20000	2025-2020	القسم العلمي	نشر البحث	4	2	2	التصميم المستدام بين موائمة تصميم الاسطح والتصميم البيئي		
7000	2023-2021	القسم العلمي	نشر البحث	2	1	2	تصميم وابتكار الشخصيات للتصوير القصصي والرسوم المتحركة والاعلانية		
3000	2024-2020	القسم العلمي	نشر البحث	1	-	1	الاستفادة من تقنيات رسم المناظر الطبيعية في اضاء القيم الجمالية على التصميم الداخلي		
3000	2022-2020	القسم العلمي	نشر البحث	3	1	1	الاستفادة من تقنيات رسم الحر والتصوير في تنمية الجوانب الجمالية على التصميم الخارجي		
2500	2025-2022	القسم العلمي	نشر البحث	1	1	1	التصميم الزخرفي والبيئي في ضوء نظريات الاتصال والتطوير المعرفي و تكنولوجيا المعلومات		
8000	2023-2021	القسم العلمي	نشر البحث	2	1	2	استخدام الحاسب الآلي وتطبيقاته في التصميم البيئي والزخرفي التطبيقي والافتراضي		
9000	2022-2020	القسم العلمي	نشر البحث	1	-	1	تكنولوجيا تشغيل الطلاءات والملونات والصبغات الداخلية والخارجية والتنمية المستدامة		
6000	2022-2020	القسم العلمي	نشر البحث	2	1	1	استخدام برامج تكنولوجيا الترميم الزخرفي للمسطحات الجدارية واللوحات الحائطية والمعلقات		
2500	2023-2021	القسم العلمي	نشر البحث	1	-	-	دراسات تكنولوجيا تشغيل الموزايك والمكملات الخزفية الزخرفية	التكنولوجيا	3
20000	2023-2021	القسم العلمي	نشر البحث	1	1	1	تكنولوجيا الوسائط التفاعلية الجدارية والمعمارية		

30000	2025-2022	القسم العلمي	نشر البحث	1	2	-	تكنولوجيا الاتصال المرئي ونظم تجهيز الاضاءة في التصميم البيئي الزخرفي والعمراني		
30000	2022-2020	القسم العلمي	نشر البحث	1	1	1	تكنولوجيا التانسيق الحضري واللوني للبيئة		
25000	2023-2021	القسم العلمي	نشر البحث	4	1	1	تكنولوجيا النانو وتطبيقاتها في مجالات التجميل والتصميم البيئي الزخرفي		
25000	2023-2021	القسم العلمي	نشر البحث	1	1	1	تكنولوجيا النانو وتطبيقاتها في مجالات تجميل و تصميم الجداريات النحتية الزخرفي ثلاثية الابعاد		
40000	2024-2020	القسم العلمي	نشر البحث	2	2	1	دور التكنولوجيا المعاصرة والخامات الذكية في تغيير الصياغات التصميمية بما يناسب جودة التنفيذ		
5000	2024-2020	القسم العلمي	نشر البحث	1	1	-	اساليب الدمج التكنولوجي للتطبيق الزخرفي الداخلي والخارجي في اطار تطور الخامات والمعالجات		
40000	2024-2020	القسم العلمي	نشر البحث	1	1	-	توظيف تكنولوجيا التصوير الرقمي ومستحدثات نظم التحكم عن بعد والتشغيل التطبيقي للتصميم		
7000	2022-2020	القسم العلمي	نشر البحث	1	1	1	النظريات الحديثة في تكنولوجيا التشغيل والانتاج وبدائل التصميم ودورها في تيسير وتهيئة التنفيذ		
3000	2024-2020	القسم العلمي	نشر البحث	2	1	2	نظم تصميم و اداره عمليات تكنولوجيا الانتاج الزخرفي على المنتج المحلي	ادارة الانتاج ومراقبة الجود	4
3000	2023-2021	القسم العلمي	نشر البحث	1	-	1	نظم تصميم اداره عمليات تكنولوجيا الانتاج الزخرفي على مستوى المنافسة والنشر العلمي الدولي.		
3000	2025-2022	القسم العلمي	نشر البحث	1	-	1	مراقبة الجودة في مراحل تنفيذ المناقصات والعطاءات المرتبطة بالتجميل البيئي والتصميم		
4000	2025-2022	القسم العلمي	نشر البحث	1	1	1	تطبيقات الحاسب الآلي في الفحص والمراقبة للشروط العامة ومواصفات التشغيل للمشاريع التنفيذية		
2000	2023-2020	القسم العلمي	نشر البحث	2	1	1	ادارة المعلومات والتخطيط في اتجاه اقتصاديات الانتاج للتصميم الزخرفي البيئي والحضاري		
3000	2025-2022	القسم العلمي	نشر البحث	3	1	1	اثر الأبحاث المتعلقة بالصناعات الصغيرة والأنشطة المهمة بتشغيل الشباب في مجالات تصميم الزخرفة والقابلية للتطبيق والتسويق في سوق العمل.	التسويق ودراسة الجدوى	5
3000	2024-2020	القسم العلمي	نشر البحث	2	1	1	استراتيجيات ضمان تطبيق معايير الجودة والمراقبة والاستشارات		
3000	2023-2021	القسم العلمي	نشر البحث	1	-	-	اقتصاديات التصميم والبدائل والحلول التصميمية وادارة الازمات		
2000	2023-2020	القسم العلمي	نشر البحث	1	1	1	دراسات الجدوى لمشروعات التصميم البيئي الزخرفي وتجميل الواجهات المعمارية والمشاريع القومية		
				97	50	56			
				203					

توافق الخطة البحثية لبرنامج قسم الزخرفة للدراسات العليا مع رؤية القسم ورسالته وجودة وتطوير التعليم العالي في مصر
الخطة التنفيذية للخطة الاستراتيجية لمنظومة التعليم العالي تتحدد في (البحث العلمي والابتكار والابداع - الجودة والاعتماد -تكنولوجيا المعلومات والتعليم)

اعداد الخطة

مراجعة

رئيس القسم العلمي

عميد الكلية

منسق برنامج الدراسات العليا

منسق الجودة بالقسم

ا.م.د/ طارق محمد عبد الحي

ا.د/ حاتم فتحي ادريس