



كلية الفنون التطبيقية  
وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب

# محضر إجتماع

لجنة شئون التعليم والطلاب

بكلية الفنون التطبيقية – جامعة دمياط

رقم (١٠٢)

المنعقدة بتاريخ : ٢٦/٤/٢٠٢١م

## محضر إجتماع لجنة شئون التعليم والطلاب بجلستها المنعقدة بتاريخ ٢٦/٤/٢٠٢١م

- فى بداية الاجتماع رحب السيد أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بأعضاء اللجنة .
- ورد الينا خطاب شكر لإدارة الكلية من الإدارة العامة لشئون التعليم والطلاب " إدارة الدراسة " بشأن إقامة المعرض الرقوى بعنوان " انطلاقه فكر " والذى يضم مختارات من المخرجات التعليمية لأعمال طلاب الفرقة الإعدادية للفصل الدراسى الأول للعام الجامعى ٢٠٢٠/٢٠٢١م فى مقرر أسس تصميم .
- تم بحمد الله وتوفيقه اعلان جميع نتائج الفصل الدراسى الأول، وتوجيه الشكر للسادة لرؤساء وأعضاء الكنترولات على الجهد المتميز الذين قاموا به .
- تم الاشادة بدور د.أحمد زايد نظرا لما قام به من مجهودات واضحة فى المؤتمر الطلابى لهذا العام.
- تم بحمد الله الموافقة على البرنامج الخاص (المتميز) المقدم فى اللجنة الماضية بعنوان – علوم الذهب والمجوهرات – وتشكيل لجنة لفحص بعضوية د/ وائل وكيل كلية الحاسبات ود/ محمد عمران مع التنويه بطلب توفير درجات مالية لأعضاء هيئة تدريس والهيئة المعاونة فى البرامج الخاصة وتفعيل قسم المنتجات المعدنية والحلى.
- خطة الدراسة للفصل الدراسى الثانى وفقا للخريطة الزمنية كلن مقرر لها أن تنتهى يوم ١٠ / ٦ وبعد التعليمات الواردة من المجلس الأعلى للجامعات تقرر مد الدراسة لمدة ثلاثة اسابيع إضافية وتنتهى فى ١ / ٧ .
- بناء على تعليمات رئيس الجامعة المبنية على تعليمات معالى وزير التعليم العالى يتم تخفيض زمن المحاضرات فى شهر رمضان المعظم إلى ٥٠ % من زمن المقررات وفقا للائحة.
- ضرورة الالتزام بتطبيق كافة الاجراءات الاحترازية عند عقد المحاضرات والسكاشن، مع الحفاظ على ارتداء الكمامات والتباعد الاجتماعى بين الطلاب.
- عدم عقد أى اختبارات للطلاب فى توقيتات أعياد الأخوة المسيحيين.
- مطلوب زيادة نسبة الاختبارات التى تعتمد على التصحيح الالكترونى .
- توجيه من المجلس الأعلى للجامعات بضرورة تفعيل الكتاب الالكترونى - الرقوى  
Power point - Video - CD
- جبر كسر درجة الطالب إلى درجة صحيحة، ولا تعتبر ضمن درجات الرأفة.
- بالنسبة للطلاب المحتجزين سياسياً أو فى السجون على ذمة قضايا، يعقد لهم اختبارات فى المقررات النظرية فقط ، ويؤجل أى اختبار أخر عملي /الشفوية لحين تغير الحالة القانونية للطالب وإتاحة الفرصة لاجراء اختبارات للطالب.
- التنبيه على السادة رؤساء الاقسام العلمية بتقديم جدول المتابعة الخاص بسير العملية التعليمية بنظام التعليم الهجين (الدمج) بالقسم العلمى، فى الموعد المحدد من قبل وهو كل يوم سبت من كل أسبوع، مع ضرورة وضع النسب المئوية التى توضح مؤشرات الاداء لكل من السادة أعضاء هيئة التدريس والهيئة المعاونة.
- بناءً على تعليمات معالى وزير التعليم العالى المبنية على توجيهات رئيس الجمهورية بتحويل الجامعات إلى جامعات ذكية فقد تقرر عقد مجموعة من اللقاءات مع قيادات

الجامعة (رئيس الجامعة – النواب – عمداء الكليات - الوكلاء) مطلوب تجهيز قاعدة البيانات التالية:

### أولاً: شئون الطلاب

١. عدد الطلاب المقيدون بالكلية وكل قسم.
٢. عدد الأقسام العلمية للكلية .
٣. عدد البرامج الخاصة المتميزة.
٤. نظام المتبع في تطبيق آليات التشعيب بالكلية.
٥. طريقة دفع الرسوم الدراسية للكلية.
٦. نظام تلقى الشكاوى من الطلاب.
٧. الآلية المتبعة للطلاب المحولين.
٨. الآلية المتبعة للأعدار المرضية.
٩. الآلية المتبعة في رصد وتتبع حالات الطلاب المصابين بفيروس كورونا.
١٠. نظام اختبار القدرات واليات الحجز والاختبارات والتصحيح و اعلان النتائج.
١١. نشرات وفيديوهات توعية توضح كيفية التسجيل فى الاختبارات.
١٢. الآلية التى يتم من خلالها طلب الالتماس للنتائج.

### ثانياً: الدراسة والامتحانات:

١. نوع الدراسة بالكلية (ساعات معتمدة - فصلية).
٢. الآلية الالكترونية المتبعة فى توزيع الجداول الدراسية على الطلاب.
٣. الآلية الالكترونية المتبعة فى توزيع جداول الاختبارات على الطلاب.
٤. دراسة آلية إرسال خطابات الانتداب لأعضاء ه . ت .

### ثالثاً: وحدة القياس والتقويم:

١. تقديم بيان يوضح عدد الاختبارات الالكترونية والتصحيح الالكتروني التى عقدت خلال العام الماضى والحالى.
٢. بيان يوضح نوعية الفيديو الخاص بنظام تعامل الطلاب على التصحيح الالكتروني Bubble sheet
٣. تقديم تقرير يوضح امكانية تطبيق نظام ريمارك أوفيس للتصحيح الالكتروني بالكلية.
٤. تقديم تقرير يوضح نقاط الضعف والسلبيات التى واجهت نظام التصحيح الالكتروني.
٥. هل يوجد توصيات يمكن من خلالها تجنب تكرار تلك السلبيات؟.

### رابعاً: رعاية الطلاب:

١. عدد وأنواع الأنشطة الطلابية التى تم اقامتها.
٢. عدد واسم المعارض الالكترونية التى تمت من السنة الماضية حتى العام الحالى.
٣. عدد المسابقات الفنية التى تمت.
٤. الاجراءات التى تتم حيال التعامل مع صندوق التكافل الاجتماعى ونوع الانشطة ونوع الحالات التى تحتاج للدعم. وماهى نوع الدعم المقدم؟.

٥. هل تم عمل نشرات أو مطويات الكترونية توضح نوعية الانشطة التي يحتاجها الطلاب؟.

٦. المراسم والاجراءات التي تمت لاستقبال الطلاب الجدد.

٧. الاجراءات التي اتخذت لرعاية الطلاب الموهوبين فى مختلف المجالات.

٨. عدد الندوات التثقيفية والدورات وورش العمل التي تمت بالكلية- بالمشاركة بين (رعاية الطلاب والاقسام العلمية).

- يتم تقديم التقارير حول الموضوعات المطلوبة كل فيما يخصه
- ثم انتقل سيادته لمناقشه جدول الأعمال المعد على النحو التالى :-

الموضوع رقم (١)	المصادقة على محضر اجتماع لجنة شئون التعليم والطلاب السابقة المنعقدة بتاريخ ٢٠٢١/٣/٢٧ م .																				
القرار	المصادقة																				
الموضوع رقم (٢)	المذكرة المقدمة من السيد الأستاذ / رئيس قسم رعاية الطلاب بشأن اشتراك بعض طلاب كلية الفنون التطبيقية فى استقبال السيد أ.د/ وزير التعليم العالى بجامعة دمياط لافتتاح كلية الطب وعدد من المشروعات بالجامعة للعام الجامعى ٢٠٢٠/٢٠٢١ م.																				
القرار	أحاطت اللجنة علماً والعرض على مجلس الكلية .																				
الموضوع رقم (٣)	شهادة شكر وتقدير من المشروع الوطنى للقراءة - مؤسسة البحث العلمى للطالبة - سحر محمد عبدالمنعم عبدالرؤوف النجار " بالفرقة الرابعة - قسم النحت والتشكيل المعمارى " لفوزها فى مسابقة المدونة الماسية على مستوى جمهورية مصر العربية فى دورتها الأولى ٢٠٢٠-٢٠٢١ .																				
القرار	أحاطت اللجنة علماً مع توجيه الشكر للعلمى وللطالبة والعرض على مجلس الكلية .																				
الموضوع رقم (٤)	المذكرة المقدمة من السيد أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن اعتماد نتائج مرحلة البكالوريوس المعلنه للفصل الدراسى الأول للعام الجامعى ٢٠٢٠/٢٠٢١ م للفرقة ( الإعدادى - الأولى - الثانية - الثالثة - الرابعة ) بكلية الفنون التطبيقية - جامعة دمياط .																				
القرار	التوصية بالموافقة على اعتماد النتائج مع توجيه الشكر للاعضاء المتميزين والعرض على مجلس الكلية .																				
الموضوع رقم (5)	المذكرة المقدمة من السيد الأستاذ / رئيس قسم شئون الطلاب بشأن عمل مقاصة للطالبة / هبه الله طاهر عزام - المقيدة بالفرقة الإعداى للعام الجامعى ٢٠٢٠/٢٠٢١ م والمحولة من الفرقة الأولى بكلية العلوم - جامعة دمياط فى مقرر " الفيزيكا " وذلك لسابق نجاحها فيها وبمخاطبة السيد أ.د/ ممدوح شمس الدين - الأستاذ بكلية العلوم وأستاذ المقرر - أقر بتطابق المقرر مع المحتوى العلمى .																				
القرار	التوصية بالموافقة طبقاً للقواعد والقوانين المعمول بها ، والعرض على مجلس الكلية																				
الموضوع رقم (٦)	المذكرة المقدمة من السيد أ.د/ وكيل الكلية لشئون التعليم والطلاب بشأن إعادة مراجعة رصد درجات بعض الطلاب فى امتحانات الفصل الدراسى الأول للعام الجامعى ٢٠٢٠/٢٠٢١ م .																				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>م</th> <th>الاسم</th> <th>الفرقة / القسم</th> <th>المادة</th> <th>النتيجة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>١</td> <td>الاء السعيد محمد الجحر</td> <td>الأولى - قسم الغزل والنسيج والتريكو</td> <td>تراكيب منسوجات</td> <td>مطابق</td> </tr> <tr> <td>٢</td> <td>هند وائل محمد محمد سنبل</td> <td>الأولى - قسم الخزف</td> <td>طبيعة مواد ( الخزف )</td> <td>مطابق</td> </tr> <tr> <td>٣</td> <td>سلمى محمد السيد الخياط</td> <td>الأولى - قسم الاعلان</td> <td>طبيعة</td> <td>مطابق</td> </tr> </tbody> </table>	م	الاسم	الفرقة / القسم	المادة	النتيجة	١	الاء السعيد محمد الجحر	الأولى - قسم الغزل والنسيج والتريكو	تراكيب منسوجات	مطابق	٢	هند وائل محمد محمد سنبل	الأولى - قسم الخزف	طبيعة مواد ( الخزف )	مطابق	٣	سلمى محمد السيد الخياط	الأولى - قسم الاعلان	طبيعة	مطابق
م	الاسم	الفرقة / القسم	المادة	النتيجة																	
١	الاء السعيد محمد الجحر	الأولى - قسم الغزل والنسيج والتريكو	تراكيب منسوجات	مطابق																	
٢	هند وائل محمد محمد سنبل	الأولى - قسم الخزف	طبيعة مواد ( الخزف )	مطابق																	
٣	سلمى محمد السيد الخياط	الأولى - قسم الاعلان	طبيعة	مطابق																	
القرار	أحاطت اللجنة علماً ، والعرض على مجلس الكلية .																				
الموضوع رقم (7)	المذكرة المقدمة من السيد أ.د/ رئيس قسم التصميم الداخلى والأثاث بشأن موافقة																				

<p>مجلس القسم بجلسته رقم ( ١٧٩ ) بتاريخ ٢٢/٤/٢٠٢١م على التقرير المقدم من /لينا نجيب فويلة - المدرس بقسم التصميم الداخلي والأثاث عن معرض تحت عنوان " <b>التصميم الداخلي والأثاث الإسلامي بين التراث والمعاصرة</b> " كمعرض افتراضي لطلاب الفرقة الثانية - قسم التصميم الداخلي والأثاث لمقرر تاريخ التصميم الداخلي والأثاث (الإسلامي) وذلك يوم الإثنين الموافق ٢٢/٣/٢٠٢١م.</p>	
<p>أحاطت اللجنة علماً مع توجيه الشكر لسيادتها وللقسم العلمي والعرض على مجلس الكلية .</p>	<p>القرار</p>
<p>المذكرة المقدمة من السيد أ.د/ رئيس قسم التصميم الداخلي والأثاث بشأن موافقة مجلس القسم بجلسته رقم ( ١٧٩ ) بتاريخ ٢٢/٤/٢٠٢١م على التقرير المقدم من القائمين علي تدريس مقرر " منشآت سكنية " عن معرض افتراضي تحت عنوان " <b>تصميم المنشآت السكنية بين التقليد والابتكار</b> " لطلاب الفرقة الأولى - قسم التصميم الداخلي والأثاث وذلك يوم الإثنين الموافق ٢٢/٣/٢٠٢١م وذلك تحت إشراف كلاً من (١) أ.د/ عبير حامد سويدان أستاذ اساسيات التصميم الداخلي - بقسم التصميم الداخلي والأثاث (٢) م.د/ لينا نجيب فويلة- المدرس بقسم التصميم الداخلي والأثاث (٣) م.د/ نهال نبيل زهرة - المدرس بقسم التصميم الداخلي والأثاث</p>	<p>الموضوع رقم (8)</p>
<p>أحاطت اللجنة علماً مع توجيه الشكر للسادة القائمين على تدريس المقرر وللقسم العلمي والعرض على مجلس الكلية .</p>	<p>القرار</p>
<p>المذكرة المقدمة من السيد أ.د/ رئيس قسم التصميم الداخلي والأثاث بشأن موافقة مجلس القسم بجلسته رقم ( ١٧٩ ) بتاريخ ٢٢/٤/٢٠٢١م على التقرير المقدم من القائمين علي تدريس مقرر " تصميم اثاث عن معرض تحت عنوان: ( <b>Out of the Box</b> ) كمعرض افتراضي لطلاب الفرقة الثانية - قسم التصميم الداخلي والأثاث - مقرر تصميم الأثاث وذلك يوم السبت الموافق ٢٠٢١/٣/١٣م وذلك تحت إشراف كلاً من : (١) أ.م.د/ سارة فتحى أستاذ مساعد بقسم التصميم الداخلي والأثاث (٢) م.د/ نهال نبيل زهرة مدرس بقسم التصميم الداخلي والأثاث</p>	<p>الموضوع رقم (9)</p>
<p>أحاطت اللجنة علماً مع توجيه الشكر للسادة القائمين على تدريس المقرر وللقسم العلمي والعرض على مجلس الكلية .</p>	<p>القرار</p>
<p>المذكرة المقدمة من السيد أ.م.د/ رئيس قسم الخزرفة بشأن موافقة مجلس القسم بجلسته رقم (٧٤) بتاريخ ١٩/٤/٢٠٢١م على التقرير المقدم من السيد د/ غادة حسين - المدرس بقسم الخزرفة بشأن عمل معرض افتراضي تحت عنوان " نحو مناخ أسرى صحنى " لطلاب الفرقة الأولى - قسم الخزرفة فى مقرر " تك معلقات ولوحات جدارية وذلك يوم الأحد الموافق ٢٠٢١/٤/٤م .</p>	<p>الموضوع رقم (١٠)</p>
<p>أحاطت اللجنة علماً مع توجيه الشكر لسيادتها وللقسم العلمي والعرض على مجلس الكلية .</p>	<p>القرار</p>
<p>المذكرة المقدمة من السيد أ.م.د/ مدير وحدة ضمان الجودة - كلية الفنون التطبيقية بشأن الموافقة على الطلب المقدم من السيد د/ بسمة رضا الفناجيلي -</p>	<p>الموضوع رقم (١١)</p>

المدرس بقسم الملابس الجاهزة بشأن تطوير مقرر " تكنولوجيا إنتاج ملابس " للفرقة الرابعة - قسم الملابس الجاهزة وذلك بنسبة ٢٠% عن العام السابق	
التوصية بالموافقة على تطوير المقرر على أن لا تتعدى نسبة التعديل عن نسبة ٢٠% والعرض على مجلس الكلية .	القرار

فيما استجد من أعمال :-

التقرير المقدم من السيد أ.د/ سامى محروس أحمد - الأستاذ بقسم المنتجات المعدنية والحلى ، وأستاذ مقرر الخطوط بالكلية بشأن إقامة المعرض الرقمي الثانى بعنوان " كلمة ومعنى " و يضم المعرض مختارات من المخرجات التعليمية لأعمال طلاب الفرقة الإعدادية للفصل الدراسى الأول للعام الجامعى ٢٠٢٠/٢٠٢١م فى مقرر الخطوط والذى أقيم يوم الإثنين الموافق ٢٦/٤/٢٠٢١م .	الموضوع رقم (١٢)
أحاطت اللجنة علماً مع توجيه الشكر لسيادته والعرض على مجلس الكلية .	القرار

وكيل الكلية لشئون التعليم  
والطلاب

أ.د/ سامى محروس احمد