

نواتج التعلم المستهدفة للمكون التخصصي

لبرنامج

الليسانس في الآداب والتربية للتعليم العام الإعدادي
والثانوي تخصص (اللغة العربية)

(ب): نواتج التعلم المستهدفة للمكون التخصصي:

أ- المعارف والمفاهيم:

يجب أن يكون خريج برنامج الليسانس في الآداب والتربية التعليم العام الإعدادي والثانوي تخصص اللغة العربية قادرا على أن:

- ١٠١ يتعرف القواعد النحوية.
- ٢٠٢ يتعرف القواعد الصرفية.
- ٣٠٣ يذكر مضامين النصوص العربية المختلفة.
- ٤٠٤ يذكر أسس تنظيم النصوص العربية المختلفة.
- ٥٠٥ يعدد تراجم المبدعين في العصور المختلفة.
- ٦٠٦ يذكر سمات الجهاز الصوتي .
- ٧٠٧ يعدد مكونات الجهاز الصوتي.
- ٨٠٨ أن يتعرف وظيفة الجهاز الصوتي.
- ٩٠٩ أن يتعرف عمليات الكتابة.
- ١٠٠١٠ يعدد خصائص عمليات الكتابة.
- ١١٠١١ يعدد إجراءات عمليات الكتابة.
- ١٢٠١٢ يذكر منتجات عمليات الكتابة.
- ١٣٠١٣ يذكر أسس عملية التواصل الشفهي.
- ١٤٠١٤ يحدد مهارات التواصل الشفهي.
- ١٥٠١٥ يعدد المفاهيم البلاغية.
- ١٦٠١٦ يحدد سمات المفاهيم البلاغية.
- ١٧٠١٧ يتعرف النقد الأدبي.
- ١٨٠١٨ يعدد مدارس النقد الأدبي.
- ١٩٠١٩ يتعرف متطلبات الإلقاء.
- ٢٠٠٢٠ يذكر شروط جودة الإلقاء.
- ٢١٠٢١ يذكر قواعد الشعر.
- ٢٢٠٢٢ يعدد بحور الشعر.

٢٣ يعدد خصائص النص المسرحي.

٢٤ يحدد عناصر النص المسرحي.

٢٥ يتعرف طبيعة اللغة العربية.

٢٦ يتعرف أصول اللغة العربية الحضارية والتاريخية.

٢٧ يتعرف متطلبات الترجمة الصحيحة للغة العربية.

٢٨ يحدد الوظيفة الاجتماعية للغة العربية.

ب – المهارات الذهنية

يجب أن يكون خريج برنامج الليسانس في الآداب والتربية والتعليم العام الإعدادي والثانوي

تخصص اللغة العربية قادرا على أن:

ب ١ يحلل النصوص العربية.

ب ٢ يلخص غرض الكاتب.

ب ٣ يستنتج معاني المفردات بالسياق.

ب ٤ يستنبط المعني الضمني.

ب ٥ يفسر العلاقات بين المفاهيم والمعارف اللغوية.

ب ٦ يتذوق المضمون الوجداني في النص العربي.

ب ٧ يرتجل باللغة العربية في مواقف التواصل المجتمعية.

ب ٨ يعي طبيعة المتلقي.

ب ٩ يستنتج خصائص المتلقي .

ج – المهارات المهنية والعملية:

يجب أن يكون خريج برنامج الليسانس في الآداب والتربية والتعليم العام الإعدادي

والثانوي تخصص اللغة العربية قادرا علي أن:

ج ١ يحدد الفكرة الرئيسة في النص العربي.

ج ٢ يعدد الأفكار التفصيلية في النص العربي

ج ٣ يوظف قواعد النحو والصرف في النص العربي.

ج ٤ يوظف قواعد النحو والصرف في كتابة النص .

ج ٥ يوظف قواعد البلاغة في النص العربي.

- ج٦ يوظف قواعد البلاغة في كتابة النص العربي.
- ج٧ يستخدم قواعد اللغة العربية في تحليل النص.
- ج٨ يستخدم قواعد اللغة العربية في تفسير النص.
- ج٩ يستخدم قواعد اللغة العربية في نقد النص وتذوقه.
- ج١٠ يعبر عن مضامين النصوص العربية المختلفة.
- ج١١ يعبر عن معاني النصوص العربية بصوته
- ج١٢ يكتب بلغة عربية سليمة في المواقف المختلفة وللأغراض المختلفة.
- ج١٣ يجدد معارفة اللغوية بصفة مستمرة.