

تغير الحالة Change of phase

I- تدور المادة من إحدى الحالات الأربعة: صلبة - سائلة - غازية وتعتمد حالة المادة على درجة الحرارة. وتبيننا نظرية الحركة فإنا الاختلاف بين حالات المادة يرجع إلى "حركة الجزيئات بالمادة تفضل".

أما أنا تبيننا نظرية الحركة فإن جزيئات المادة تتحرك كالتالي:

- 1) في الحالة الصلبة ← تتحرك الجزيئات حول محاور ثابتة ← حركة اهتزازية.
- 2) في الحالة السائلة ← تتحرك الجزيئات داخل المادة تتقلب ← حركة إنتقالية.
- 3) في الحالة الغازية ← تتحرك الجزيئات ← حركة عشوائية. (الحركة العنائية)

II- ولكن تتغير المادة من حالة إلى أخرى بإتجاه تسخين طاقة لتتحول إلى الصورة الجديدة - ولذات فإن الطاقة التي تسخن لتحول المادة من:

Fusion

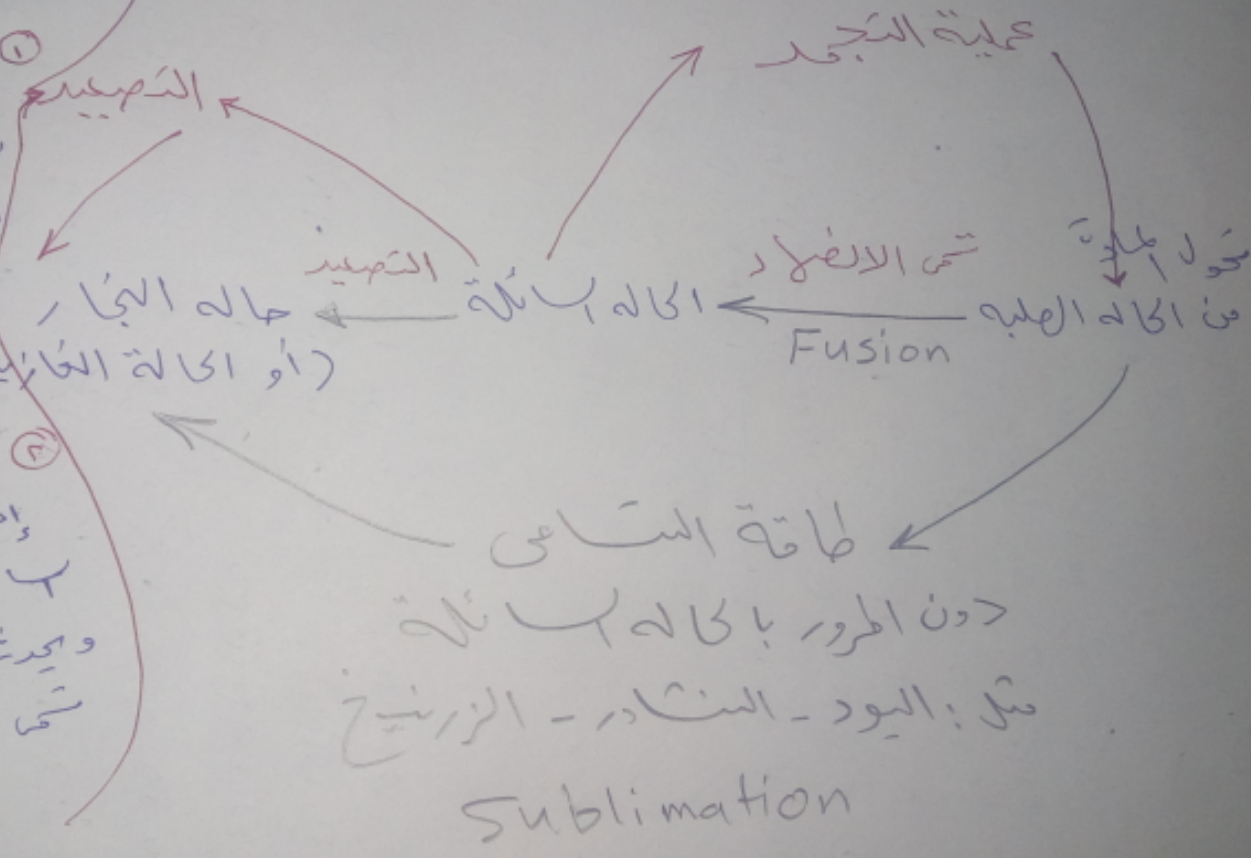
- 1) من الحالة الصلبة إلى الحالة السائلة تسمى بطاقة الانصهار.
- 2) من الحالة السائلة إلى الحالة البخار (أو الغاز) تسمى بطاقة التبخر.
- 3) من الحالة الصلبة إلى الحالة الغازية مباشرة تسمى بالسامي. وذلك دون المرور بالحالة السائلة؛ مثل اليود - النشادر والزرنيخ فهو يتحول مباشرة من الحالة الصلبة إلى الغازية دون المرور بالحالة السائلة.
- 4) من الحالة السائلة إلى الحالة الصلبة تسمى عملية التجمد. ويعتمد ذلك على درجة الحرارة.

وبذلك فإنه يمكن تليخيز تحول المادة من صلبة إلى أخرى حسب الطاقة المحترقة
 بالرسم البياني التالي :

يسمى انتقال المادة من الحالة
 صلبة إلى الغازية بالتصعيد
 وينقسم إلى قسمين هما :

① التبخير :
 وهذا التحول يتم عند سطح
 المادة فقط لبعض جزيئات
 المادة وهو يحدث في جميع
 درجات الحرارة ويسمى
 بالتبخير.

② الغليان :
 إذا تم التحول لجميع جزيئات
 المادة ويسمى بالغليان
 ويحدث عند درجة حرارة معينة
 تسمى درجة الغليان



سواء فقوم - دراسة ملوك :

١٥ تأثير الحرارة على الأقسام العلية وتعيين
فقطه انصهارها :

ان عملية ذوب المادة من الحالة الصلبة الى الحالة السائلة هي عملية الانصهار. ويحدث عند درجة حرارة معينة تسمى درجة الانصهار. وعند هذا يتسبب كل كيلو جرام جزئياً من المادة صلبة حرارة تسمى بالحرارة الجزيئية الكامنة للانصهار. وتنتقل الاقسام ما عداها ناسرها بالحرارة الى قسمين هما :

١٦ مواد صلبة متبلورة : وهي مواد يتكون انصهارها عند درجة حرارة محددة تسمى درجة الانصهار مثل : الثلج والكريستالين والبوليمور والفلورايدون

١٧ مواد صلبة غير متبلورة : وهي مواد لا تتصهر عند درجة حرارة محددة بل تتلين بالتدريج حتى تتحول الى الحالة السائلة مثل : الزجاج - المطاط - والبلاستيك

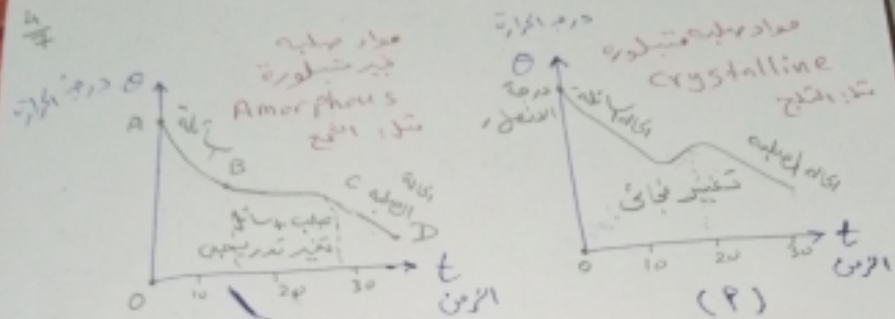
وتتبعين نظام الانصهار. ناسرها نضع اعادة داخل اسطوانة اختبار ونضع داخل اسطوانة ثم نضع الاسطوانة بما فيل داخل كأس به سائل يغلي وتترك لمدة حتى ينصهر تماما ثم نرفع اسطوانة الاختبار وبل الجسم المنصهر من داخل الكأس. ثم نقوم بتسجيل درجة الحرارة t من نترات

زئبقية محددة t وليكن كل دقيقة مثلا ونقوم برسم العلاقة بين درجة الحرارة t والوقت t

كما هو موضح بالرسم رقم (٥٤٢) درجة انصهارها



Handwritten notes on the left margin, partially obscured, mentioning 'دراسة ملوك' and 'تأثير الحرارة'.



شكل (د) شكل (پ)

نلاحظ أن في حالة الأجسام المتبلورة مثل الثلج والتفاحين شكل (پ) يكون التغير من الحالة السائلة إلى الحالة الصلبة فجائياً بينما في المواد الغير متبلورة شكل (د) يكون التغير تدريجياً. ونلاحظ أيضاً في الشكل (د) أن درجة الحرارة تظل ثابتة فترة من الزمن إلى أن يتحول الجسم الصلب كله إلى سائل. ومنه نستنتج درجة الحرارة تكون المادة في حالة بين الصلابة والسائلة (ليونة) ويلين الجسم ويمكن تشكيله كالزجاج وهو في حالة الليونة حيث يمكن تشكيله إلى أشكال مختلفة.

قانون الانصهار:

- 1- لكل جسم متبلور درجة حراره معينه عند هائيداً الجسم في الانصهار وتسمى درجة الانصهار.
- 2- تبقى درجة حراره الجسم ثابتة عند درجة الانصهار إلى أن يتم انصهار الجسم كله إذا كان الجسم يكسب طاقة حرارية ويتم تجميده إذا فقد هذه الحرارة. أي أن في حالة الانصهار فإن الجسم يخذف طاقة حرارية ويطلق الجسم ما يخذفنا من حراره كامنه عند التجميد وتسمى هذه الحراره بالحراره الكامنه للانصهار.

تعريف الحرارة الكامنة للانصهار (أي الحرارة التي تبتذل لتحويل
 من كمية الحرارة اللازمة لتحويل الجسم من الحالة الصلبة إلى الحالة السائلة عند درجة انصهار المادة.

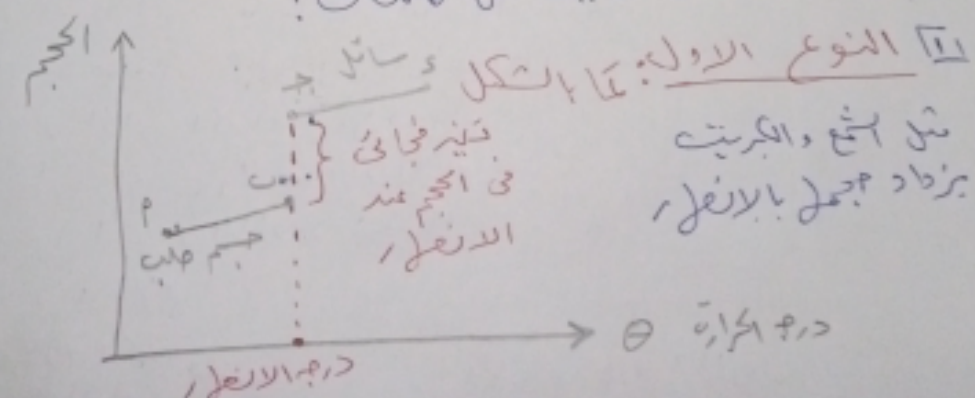
لذا دراسة تغير حجم المواد عند الانصهار:

من الملاحظ أن أغلب المواد إذا انصهرت يطغى المصدر فوقه السطح ويغوص العلب في القاع مثل الكبريتية الفطخ فإنتنا نلاحظ أن قطع الكبريتية الصلبة التي لم تنصهر تظل تسب في قاع الدخان وهذا يعني أن كثافة الجسم الصلب (ρ) أكبر من كثافة الجسم في الحالة السائلة وأيضاً يعني أن حجم الجسم الصلب (V_س) أقل من حجم السائل لأن العلاقة عكسية حيث

$$\frac{\rho_{سائل}}{\rho_{صلب}} = الكثافة السائلة < الكثافة الصلبة$$

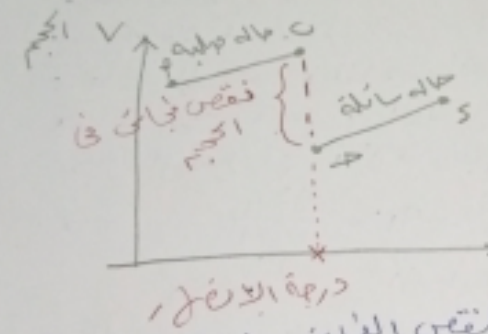
وبالتالي حجم الجسم الصلب > حجم الجسم السائل
 أو أقل من

وعند درجة تغير حجم الجسم الصلب مع تغير درجات الحرارة فإنتنا نلاحظ أن نوعين هما كالتالي:



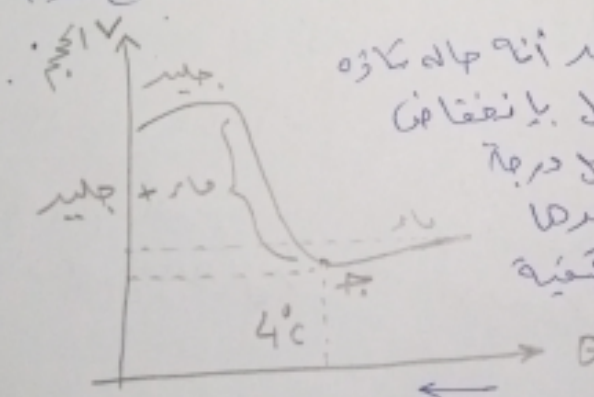
المنوع الورد ونحوه يزداد الحجم بالانضغاط ، مثل هسج والكبريت
 فانه يهمل يزداد الانضغاط ، - نلاحظ من الشكل ان الحجم
 يزداد بزيادة درجة الحرارة حيث يمثل (99) الحالة الصلبة
 و (100) يمثل الحالة السائلة . ويمثل الخط المنقطع (ب) و
 المستدير الغباري في الحجم عندما يتحول الجسم الصلب الى سائل .
 ونلاحظ من الرسم البيان ان الحجم يزداد تدريجياً مع درجة
 الحرارة الى ان يصل الى درجة الانضغاط عندها نجد زيادة مفاجئة
 في الحجم .

القسم الثاني:



مثل : الجليد - الماء
 و هو مقدار قليله مثل الماء
 حيث ينقص حجمه مع
 درجة الحرارة .

و الخط المنقطع (ب) يمثل النقص الغباري في الحجم عندما
 يتحول الى سائل فانتا نجد ان حجم الجسم الصلب (الجليد) ~~المنقطع~~
 الكبر من حجمه عند اسالته (ماء) وانظر الجليد يتسع هذا
 المنحنى تقريباً .



وبالنسبة للماء فانتا نجد انه حاله مازده
 حيث نجد ان حجمه يقل بانخفاض
 درجة الحرارة الى ان يصل درجة
 الحرارة الى 4°C بعدها
 يبدأ الحجم في الازدياد كبقية
 المواد كما بالرسم و
 النقطة (ب) كلما قلت
 درجة الحرارة .

انخفاض درجة الحرارة

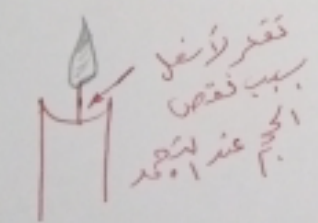
وزداد حجم الماء بمقدار العشر تقريباً منه قوله إن الجليد

المتناضح المترسب على تفتير الحجم عند الانصهار

- ١- تتعظم أنابيب المياه في المناطق الباردة إذا تجدد الماء بما يقل حيث يزداد حجمه ولذلك يتم تفتير الأنابيب في المياه في الأيام شديدة البرودة.
- ٢- يلطفو الجليد في قوسه البحار والبحيرات مكوناً طبقة عازلة ويكون درجة الحرارة أسفل في الأعماق حوالي $4^{\circ}C$ ويصل ذلك إلى استمرار الحياة للأسماك والحيوانات التي تكسب تحت الماء.
- ٣- تلاحظ في المناطق الباردة عندما يحدث صقيع تتره أوراق النباتات وذلك نتيجة تجمد العصارة المائية فيل حيث يزداد حجم العصارة مما يخلل عنه التجمد.
- ٤- أجسام مثل الحديد يزداد حجمه بالتجمد ولذلك تستخدم في صبب القوالب.
- ٥- بعض الأحجار المائية تتمسك ماء المطر والندى فإذا استندت البرودة فإنها تتسقق لتجمد الماء بها فخل وكذلك الأحجار تتسقق أيضاً عند التجمد.

ملاحظة

تلاحظ أن الشمع يذوب عندما يتجمد يتقشر سطحه المنوع لأسفل وذلك بسبب نقصان الحجم عند التجمد.



شمعة

~.~.~