

"نموذج ملخصات الرسالة"

المكتبة المركزية

رقم الاستدعاء:	القسم العلمى:أصول التربية	اسم الكلية: التربية	
تاریخ الرسالة: / /۲۰۱۹	الدرجة العلمية: الماجستير	اسم الطالب: سلوى محمد عبد الرحمن راضي	
عنوان الرسالة			
متطلبات تفعيل دور التربية الفنية بالدارس الابتدائية لمواحهة التطرف في مصر			

ملخص الرسالة لا يزيد عن صفحة

تهدف الدراسة إلى الوقوف على متطلبات تفعيل دور التربية الفنية بالمدارس الابتدائية لمواجهة التطرف في مصر من خلال: التعرف على ظاهرة التطرف لدي تلاميذ المرحلة الابتدائية في المجتمع المصري بمحافظتي دمياط، الدقهلية، ومعرفة الأسباب التي تدفع التلاميذ اتجاه السلوك المتطرف، ومساعدتهم على تعديل سلوكهم لمواجهه التطرف.

تبرز أهمية الدراسة من خلال مشكله الدراسة التي توقفت على عدة أسئلة:

- ١. ما ملامح الإطار المفاهيمي للتطرف؟
- ٢. ما الإطار الفكري للتربية الفنية بالمدارس الإبتدائية في مصر؟
- ٣. ما واقع دور معلم التربية الفنية في مواجهة التطرف بالمدارس الإبتدائية في مصر؟
 - ٤. ما واقع دور التربية الفنية في مواجهة التطرف بالمدارس الإبتدائية في مصر؟
 - ٥. ما أهم متطلبات مواجهة التطرف بالمدارس الإبتدائية في مصر؟
- ٦. ما التصور المقترح لمتطلبات تفعيل دور التربية الفنية بالمدارس الإبتدائية لمواجهة التطرف في مصر؟
 تستخدم الدراسة المنهج الوصفي، وأداة الرسالة الاستبانة.

وجاءت أهم النتائج كما يلي: أن التربية الفنية تسعى إلى توحيد المشاعر، وذلك من خلال تمكين التلاميذ من ممارسة قدراتهم على التعبير الفني والارتقاء بذوقهم، تحث التربية الفنية التلاميذ على توظيف ما لديهم من معلومات في المواقف الحياتية، وحل أي مشكلة تواجههم، ظاهرة التطرف ترتبط بالعنف والتعصب والسلوك العدواني والإرهاب، التطرف يظهر في المجتمعات الفقيرة اقتصاديًا واجتماعيًا على حد سواء مع المجتمعات الغنية.

رؤوس الموضوعات ذات الصلة (لا يزيد عن ١٠):

التطرف – التربية الفنية – المدارس الابتدائية.

٢- كما ينسخ على قرصCD الخاص بالرسالة في ملف (مستخلص).

ملحوظة: ١- يرفق هذا النموذج بالرسالة الورقية.



Central Library "Dissertation abstract"

College: Education	Dept.: Foundation of Education Cal No.:			
Author Salwa Mohamed Abdel Rahman Rady	Degree: Master Date: / /2019			
Dissertation Title The Requirements for Activating the Role of Art Education in Primary Schools to Face of extremism in Egypt				
Disserta	tion Abstract (One page A4)			

The study aims to identify the requirements of activating the role of art education in primary schools to confront extremism in Egypt through: Identifying the phenomenon of extremism among primary school students in the Egyptian society in Damietta, Dakahlia governorates, Find out the reasons that motivate students towards extremist behavior, and help them modify their behavior to counter extremism.

The importance of the study is highlighted by the problem of the study which has been interrupted by several questions:

- 1- What are the features of the conceptual framework of extremism?
- 2- What is the intellectual framework for art education in primary schools in Egypt?
- 3 What is the reality of the role of art education teacher in the face of extremism in primary schools in Egypt?
- 4 What is the reality of the role of art education in the face of extremism in primary schools in Egypt?
- 5 What are the most important requirements to counter extremism in primary schools in Egypt?
- 6 What is the proposed perception of the requirements to activate the role of art education in primary schools to counter extremism in Egypt?

The study uses the descriptive method and the questionnaire letter tool.

The most important results came as follows: Art education seeks to unite feelings, and by enabling students to exercise their abilities to artistic expression and improve their taste, Art Education urges students to use their information in life situations, and to solve any problem faced by them, the phenomenon of extremism is linked With violence, intolerance, aggressive behavior and terrorism, extremism appears in poor societies both economically and socially with rich societies.

Key Words: (not more than Ten)

Extremism - Primary Schools - Art Education