

الكلية: الآداب	اسم المقرر: فن القص
القسم العلمي: اللغة العربية	الدرجة الكلية: سبعون درجة
الفرقة الدراسية: الرابعة	تاريخ الاختبار: الأحد 2023/1/15
الفصل الدراسي: الأول	زمن الاختبار: ساعتان

تعليمات الاختبار	أجب عن الأسئلة المطلوبة فقط لتجنب اهدار الوقت. استخدم القلم الجاف الأسود والأزرق للإجابة.
------------------	--

الامتحان يكون من ورقة واحدة - ثلاثة أسئلة

أجب عن السؤال التالي:

1 - "كان لجيل الروائيين في ستينيات القرن الماضي أثرهم المهم في الرواية العربية، منهم: جمال الغيطاني وإبراهيم أصلان".

تكلم باختصار عن ازدهار الرواية العربية في تلك الحقبة، ثم اختر واحدًا فقط من الاسمين الواردين في العبارة السابقة لتتحدث عن جهوده الروائية، مُقدمًا عملاً له بأسلوبك.

أجب عن سؤالين فقط مما يلي:

2- "تعد القصة القصيرة جنسًا أدبيًا له مساحته الواسعة على خريطة الإبداع الإنساني، فلا تختص به أمة دون أخرى".

تناول بالشرح - في ضوء الجملة السابقة - عناصر القصة القصيرة وخصائصها، مُستشهدًا بعملٍ من أعمال يوسف إدريس.

3- قَدِّم بيانًا عن جهود طه حسين المُمهدة لفن القصة والرواية في العالم العربي، شارحًا بأسلوبك بعض أعماله.

4- "يختلف النقاد حول مستوى اللغة التي ينبغي للروائي أن يكتب بها، ففريقٌ مع الفصحى وآخر مع العامية".

تحدث عن عملية البناء اللغوي للرواية، وكيف ينسج الروائي لغته في ظل ثنائية الفصحى والعامية، مُستشهدًا في إجابتك بنصوص روائية.

يسر الله لكم وأعانكم

د. عبدالله محمد عبدالغني