



التاريخ : ٤ / ١ / ٢٠٢٤ م
الزمن : ساعتان
الدرجة : ٧٠

قسم اللغة العربية
الفرقة : الرابعة
مقرر : النثر الأندلسي



أجب عن كل متطلب

في صفحة مستقلة

أولاً: اكتب بإيجاز فيما يلي: (إجباري) (٤٠ درجة)

- (١) منهج ابن حزم في طوق الحمامة.
- (٢) التأثر والتأثير بين ابن شهيد وأبي العلاء المعري.
- (٣) طرق تدوين الرحلات الأندلسية.
- (٤) قصة حي بن يقظان بين التأثر والتأثير.

ثانياً: اكتب في موضوعين فقط مما يلي: (٣٠ درجة موزعة على الموضوعين)

- (١) التحليل السردي لقصة الأندلسي الذي باع جاريته في كتاب طوق الحمامة.
- (٢) أسباب ازدهار أدب الرحلات في الأندلس، مع تقديم نموذج لرحلة أندلسية قمت بدراستها.
- (٣) أسباب تشكيك المؤرخين والدارسين في خطبة الفتح المنسوبة إلى طارق بن زياد.

انتهت الأسئلة دتم موفقين

أم د . إسلام ربيع عطية