

الفرقة: الثالثة
المادة: النقد الفني

جامعة دمياط
كلية الآداب
قسم الإعلام

امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني
للعام الجامعي ٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

(٢٥ درجة)

السؤال الأول:

- أ- شهدت السينما المصرية العديد من الأفلام العربية والتي أخرجها نخبة من المخرجين برعوا في أداء مهامهم ويرجع لهم الفضل في نجاح تلك الأعمال الفنية - وضح ذلك.
- ب- ما هو الدور المنوط بالجهات المعنية بالفن السينمائي للإرتقاء به؟

(٢٥ درجة)

السؤال الثاني:

- أ- لاقت الدراما الإذاعية نجاحًا جماهيريًا لسنوات عديدة ثم تفوقت عليها الدراما التليفزيونية.
- ب- فما هي ملامح ومميزات كلا منهما؟
- ب- ما هو تقييمك لما تعرضه القنوات الفضائية من دراما وتأثيرها على سلوكيات المجتمع المصري؟

(٢٠ درجة)

السؤال الثالث:

- ١- إن النقد السينمائي الجيد من واجب الناقد وشأنه شأن النقد الأدبي ويخدم وظيفتين هما ،
- ٢- يمكن تقسيم النقد السينمائي إلى نوعين أساسيين هما: ،
- مع تمنياتي بالنجاح والتوفيق
- د. جيهان فؤاد