



عدد الأسئلة: (٤)
الدرجة: (٤٠)
التاريخ: ٢٠٢٦/١/١٥ م
اليوم: الخميس

قسم المناهج وطرق تدريس التربية الرياضية
الامتحان التحريري لمادة المبادئ الأساسية
للألعاب الجماعية (يد صغيرة ومضرب ١)

الفرقة: الأولى
شعبة: -----
الزمن: ساعتان
كود المقرر:
النموذج: (١)



الفصل الدراسي الأول للعام الجامعي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

تعليمات الاختبار: اختر الإجابة الصحيحة وقم بتظليل دائرة الاختيار جيداً - الاختبار يتكون من ورقة وش وظهر

السؤال الأول: (١٠ درجات) ظل علامة (√) امام العبارة الصحيحة وعلامة (×) امام العبارة الخاطئة في ورقة الإجابة:

م	العبارة	صح	خطا
١	رياضات المضرب هي رياضات تؤدي باستخدام المضرب وهي دائما فردية وزوجية.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢	الألعاب الصغيرة التي تصمم دائما تصلح لممارسة الجنسين بنفس الشروط.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٣	يوجد خمسة أهداف يمكن للاعب ان يحققها.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٤	الهدف الترويحي هو هدف ملاصق للعبة.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٥	القبضة احد عوامل الهيكل البنائي لرياضات المضرب.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٦	مسكة المضرب من المهارات الأساسية في تنس الطاولة.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٧	من امثلة رياضات المضرب الجماعية كرة السرعة.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٨	من العوامل التي توضع في الاعتبار عند اختيار المضرب نوع الخشب المصنوع منه.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٩	عند تطبيق العقاب في اللعبة يفضل أن يكون من النوع البدني.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٠	اللعبة الصغيرة تكتب وفقاً لهذه النقاط إسم اللعبة، الهدف، مساحة الملعب، عدد المشتركين، النوع، طريقة الاداء، تحديد الفائز، الإخراج.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١١	اللعبة الصغيرة لها قواعد وقوانين جامدة يضعها مصمم اللعبة .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٢	الألعاب الصغيرة تكون انجح عندما لا يتم إستخدام ادوات.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٣	تصنع كرة تنس الطاولة حالياً من طبقة سميكة من مادة السليلوز ويوجد بداخلها غاز الهيدروجين.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٤	الفرق الجوهرى بين اللعبة والتمرين هو وجود المرح والسرور.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٥	اللعبة نشاط سلبي يمارس في وقت الفراغ.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٦	تناسب مساحة الملعب عكسيا مع عدد المشتركين .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٧	الهدف التعليمي للعبة يكتب وفقاً للقاعدة ان+ الطالب + الأداء.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٨	الألعاب الصغيرة تهتم بالنمو الجسدى دون الجوانب الأخرى.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
١٩	رياضة تنس الطاولة هي رياضة اولمبية تمارس على المستوى المحلى والعالمى .	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
٢٠	السن من العوامل المؤثرة في اللعب.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

السؤال الثاني: (١٠ درجات) اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:

١	الإتحاد الدولي لتنس الطاولة تم تأسيسه عام..... (أ) ١٩٢٦ م (ب) ١٩٢٧ م (ج) ١٩٢٨ م (د) ١٩٢٩ م
٢	الإتحاد العربي لتنس الطاولة تم تأسيسه عام..... (أ) ١٩٥٦ م (ب) ١٩٥٧ م (ج) ١٩٥٨ م (د) ١٩٥٩ م
٣	تم إدراج تنس الطاولة كرياضة أولمبية عام..... (أ) ١٩٨٨ م (ب) ١٩٢٨ م (ج) ١٩٢٩ م (د) ١٩٣٠ م
٤	الإتحاد المصري لتنس الطاولة تم تأسيسه عام..... (أ) ١٩٣٢ م (ب) ١٩٣٣ م (ج) ١٩٣٤ م (د) ١٩٣٥ م
٥	توجد ثلاث انواع لمطاط المضرب هي..... (أ) صلب و ذو حبيبات للداخل و حبيبات للخارج (ب) صلب و ذو حبيبات للداخل (ج) صلب و ذو حبيبات للخارج (د) ليس أى مما سبق
٦	كلما زاد سمك الإسفنج في مضرب تنس الطاولة ادى ذلك إلى..... (أ) التحكم في الكرة (ب) بطئ الكرة (ج) دوران الكرة (د) ليس أى مما سبق
٧	دائماً للألعاب الصغير هدف..... (أ) فردى (ب) جماعى (ج) خفى (د) فردى وزوجى وجماعى
٨	تستخدم الألعاب الصغيرة في..... (أ) المدارس (ب) الأندية (ج) المعسكرات (د) كل ماسبق
٩	اهمية اللعب في التعلم..... (أ) اداة تربوية (ب) وسيلة تعليمية (ج) طريقة علاجية (د) كل ماسبق
١٠	انواع الالعاب التعليمية..... (أ) الألعاب الصغيرة (ب) الالعاب الكبيرة (ج) الالعاب المتوسطة (د) كل ما سبق

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا بالتوفيق والنجاح أ.د/ محمد الجندي أ.م.د/ أحمد محمد نجيب

السؤال الثالث: ضع علامة (✓) أو علامة (x) مع كتابة الإجابة في كراسة الإجابة: (١٠ درجات)

١. تم إدراج كرة اليد للسيدات لأول مرة (٧ لاعبات) في دورة الألعاب الأولمبية بـ (مونتريال) عام ١٩٧٦ م.
٢. أفضل إنجاز عالمي لكرة اليد المصرية الحصول على المركز السابع في بطولة العالم المقامة بمصر عام ١٩٩٩ م.
٣. أفضل إنجاز أولمبي لكرة اليد المصرية الحصول على المركز الرابع في أولمبياد باريس عام ٢٠٢٤ م.
٤. يستخدم تمرين: عمل دوائر حول الجسم بأشكال مختلفة (حول الجسم - حول الساقين - حول الركبتين). لتعليم مسك الكرة والإحساس بها والتوافق بين الذراعين والرجلين والعين والكرة.
٥. يستخدم تمرين: (جلوس طويل . فتحاً) لتنطيط الكرة بين القدمين. لتعليم تمرير الكرة بخطوة الارتكاز.
٦. من الأخطاء الشائعة لمهارة (تنطيط الكرة): أن يتم فتح راحة اليد وتكون الأصابع متباعدة قليلاً مع مرونة الرسغ وأسفل الذراع.
٧. الوضع الابتدائي لمهارة التمرير الكرياجي بخطوة الارتكاز (للاعب الأيمن) تكون القدم اليمنى أماماً والقدم اليسرى خلفاً.
٨. من أهم مستلزمات كرة اليد (ساحة اللعب، المرمى، الكرة) فقط.
٩. خط الرمية الحرة خطأ منقطعاً يرسم على بعد (٩ أمتار) من خط المرمى.
١٠. يمكن للاعب أن يمسه ويحمل الكرة لمدة (٣ ثواني) أو (٣ خطوات) بعدها يجب أن يمرر أو يصوب الكرة أو يحاور بها.

السؤال الرابع: تخير الإجابة الصحيحة وضع الحرف المعبر عنها مع كتابة الإجابة الصحيحة في ورقة الإجابة: (١٠ درجات)

١١. نظمت مصر كأس العالم لكرة اليد للرجال مرتين، هما:
أ- (١٩٩٩ م) و(٢٠٠١ م).
ب- (٢٠٠١ م) و(٢٠٢٣ م).
ج- (١٩٩٣ م) و(١٩٩٩ م).
د- (١٩٩٩ م) و(٢٠٢١ م).
١٢. دورة الألعاب الأولمبية التي تم إدراج كرة اليد فيها للرجال (١١ لاعب)، ثم ألغيت من برنامجها بعد انتهائها، هي:
أ- برلين (١٩٣٦ م).
ب- هلسنكي (١٩٤٠ م).
ج- دورة سيول (١٩٨٦ م).
د- موسكو (١٩٨٠ م).
١٣. عند مسك الكرة من مستوى منخفض بكلتا اليدين تحت مستوى الحوض، يكون شكل اليدين:
أ- تقترب كلا اليدين ليكونان شكل مثلث ويكون اصبعي السبابة والابهام مثلث مفتوح.
ب- يتم مد كلا الذراعين باتجاه الكرة راحتي اليدين للأسفل.
ج- راحتي اليدين للأعلى مكونة شكل (المجرفة) ويكون الخنصرين متقابلين.
د- يتم مد اليدين بحيث تكون ذراع التصويب ممدودة وتمتد الذراع الأخرى لتكون راحتي اليدين متقابلتان.
١٤. تمرين: رمي الكرة بكلتا اليدين للأعلى ولقفاها بأشكال مختلفة (من الوثب - بعد ارتدادها من الأرض). من الخطوات التعليمية لمهارة:
أ- استلام الكرة.
ب- تمرير الكرة.
ج- تنطيط الكرة.
د- تصويب الكرة من الثبات.
١٥. تمرين: اللاعب الذي يقوم بالتمرير يتحرك للأمام والآخر يتحرك للخلف ثم التبدل. من الأنشطة التطبيقية لمهارة:
أ- مسك الكرة والإحساس بها.
ب- تنطيط الكرة.
ج- تمرير الكرة.
د- تصويب الكرة.
١٦. (الابهام والإصبع الصغير الخنصر على خط واحد على جانبي الكرة) من النقاط الفنية لمهارة:
أ- استلام الكرة.
ب- مسك الكرة.
ج- تنطيط الكرة.
د- تصويب الكرة من الثبات.
١٧. وضع الابتدائي أثناء التنطيط (المحاورة) يميل الجسم قليلاً للأمام، لكن عند الحركة، يكون التنطيط:
أ- أمام القدم الأمامية.
ب- خارج القدم الأمامية.
ج- داخل القدم الأمامية.
د- تكون الكرة قريبة من الجسم.
١٨. عدد اللاعبين الصحيح في مباراة كرة اليد
أ- (٧) داخل الملعب، و(٧) بدلاء خارج الملعب.
ب- (٥) داخل الملعب، و(٥) بدلاء خارج الملعب.
ج- (٥) داخل الملعب، و(٧) بدلاء خارج الملعب.
د- (٧) داخل الملعب، و(٥) بدلاء خارج الملعب.
١٩. أول خط موازي لخط المرمى، هو:
أ- خط رمية الجزاء.
ب- خط الرمية الحرة.
ج- خط منطقة المرمى.
د- خط حارس المرمى.
٢٠. تكون الأبعاد القانونية لملاعب كرة اليد:
أ- الطول ٤٠ × العرض ٤٠
ب- الطول ٢٠ × العرض ٢٠
ج- الطول ٢٠ × العرض ٤٠
د- الطول ٤٠ × العرض ٢٠